

29

21/9/99

NVKSD
COLLEGE OF EDUCATION
ATTOOR



MAGAZINE
1999 - 2000

CM29

THE N.V.K.S.D COLLEGE OF EDUCATION



MAGAZINE
1999 - 2000

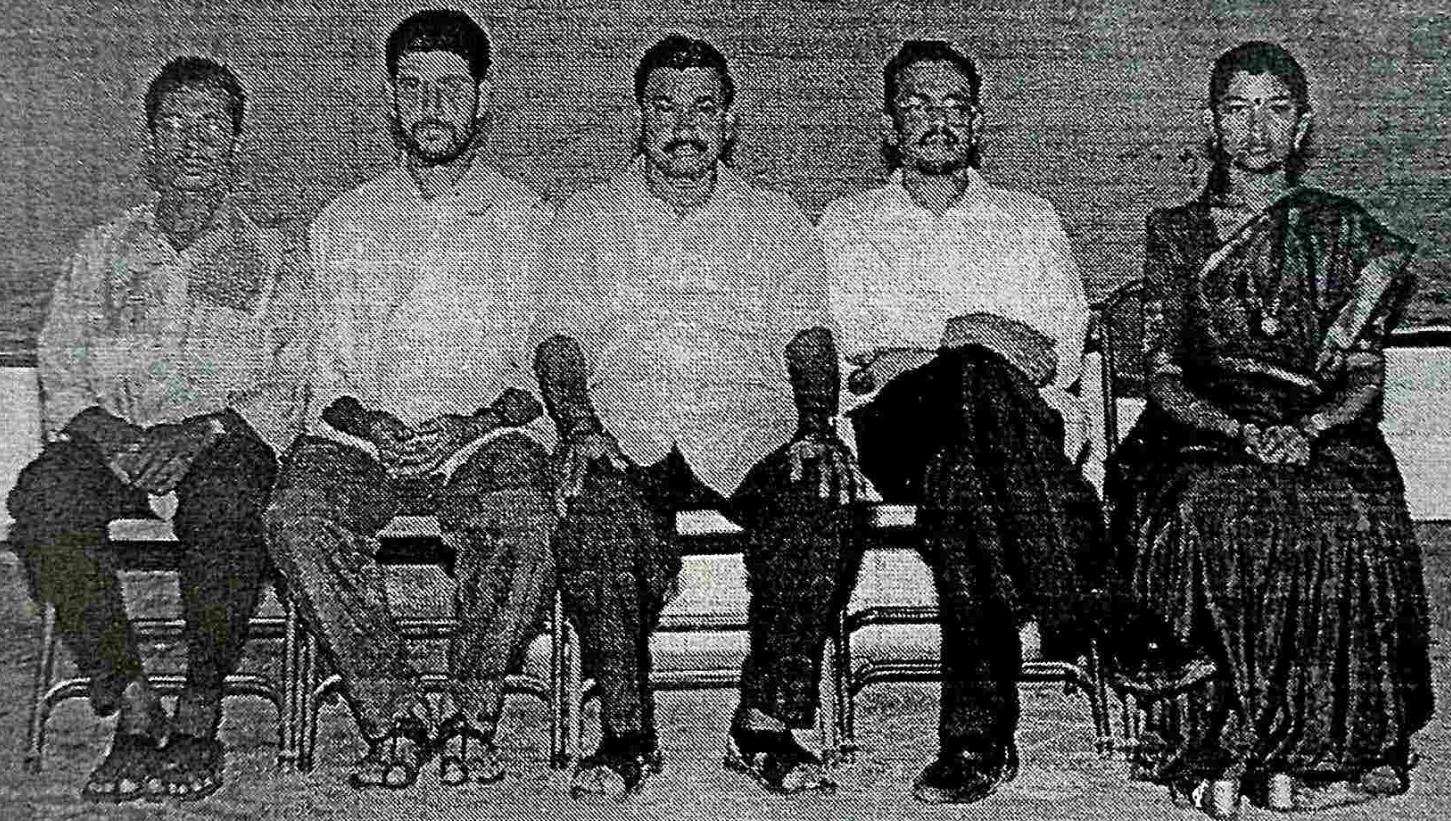
ATTOOR
KANYAKUMARI DISTRICT





Dr. R. Mukundan M.A., M.Ed., Ph.D.
Our Principal

The Magazine Committee





EDITORIAL

With great pleasure we humbly place this issue of College Magazine as our offering at the feet of LORD AYYAPPA of VETTUVENNI, under whose name and blessings this Institution is flourishing.

In the pages that follow, an attempt has been made to reflect the creative skills and academic aspirations of our students. We will be more than rewarded if these articles stimulate thinking in the real of education.

We would like to take this opportunity to thank the Preseident Thiru. A. Gangadharan Nair, Secretary Thiru. K. Susilan, Other members of the Managing Committee, Our Principal Dr. R. Mukundan, Members of the faculty, Students of this College, College Union Secretary Thiru. A. Jeyakumar and M/s. EVANS PRINTERS, Marthandam for all their help in bringing out this Magazine in the present form.

Thanking You,

M. VAMANAN NAIR

Chief Editor



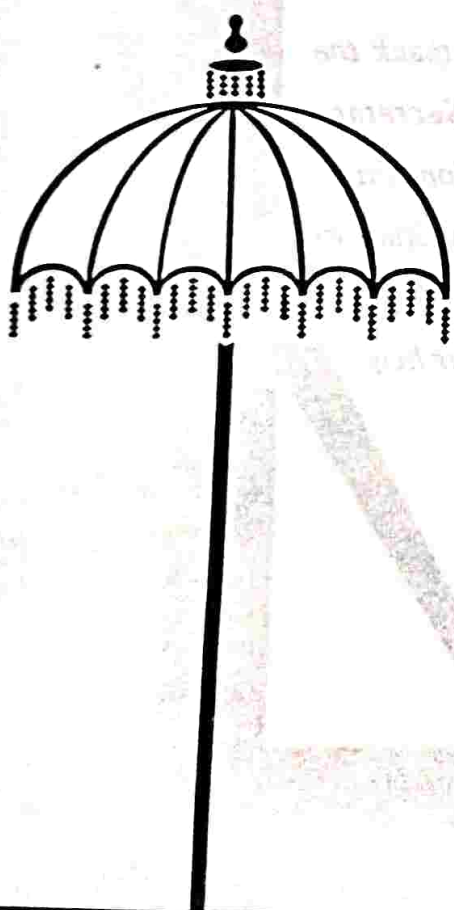
EDITORIAL BOARD

Chief Editor :

M. Vamanan Nair M.A., M.Ed.,
M.Phil, M.L.I.S.

Student Editors :

Mr. Gireesh Kumar (English)
Miss. C. Retna (Tamil)
Mr Jeyachandran Nair (Malayalam)



CONTENTS



English

| | |
|-------------------------|--------|
| Annual Report | Page 1 |
| Cengi Kumari | 4 |
| V.R. Priya | 6 |
| K. Gireesh Kumar | 7 |
| Bindhu Sanil | 9 |
| P.S. Beena | 10 |
| R.T. Beena | 11 |
| K. Jaya Chandran Nair | 13 |
| J.L. Sujitha Jose | 14 |
| R.B. Deepa | 14 |
| M. Shinee Alice Wilfred | 15 |
| Vinod. C.V. | 17 |
| K.S. Mini | 20 |
| G. Beula | 22 |
| V.S. Sugitha | 23 |
| P.S. Beena | 25 |
| K.S. Mini | 27 |
| B. Sajitha | 29 |

| |
|--|
| Bio-technology |
| College Proverbs |
| Education in India |
| The Teacher |
| New world |
| Honey Bee |
| Remember, Prevention is better than cure |
| Nature teach us |
| Cretator's Creations |
| India after Independence |
| Causes of the Earth's Magnetic Field |
| Laughter The Best Medicine |
| Who's who |
| Pleasure of reading |
| Indian Writers in English |
| Keats, the poet of the five senses |
| My first teaching experience |

தமிழ்

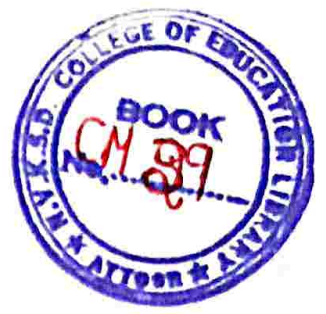
| | |
|---------------------|----|
| சு. ரெத்னா | 33 |
| வி. எஸ். பொற்செல்வி | 35 |
| பா. சுதா | 37 |
| பி. ஜீன் குமார் | 39 |
| ஜாண் ஸ்டீபன் | 42 |
| சாந்தகுமார் | 43 |
| ர. மு. தனுஜாகுமாரி | 45 |

| |
|-------------------------------|
| நான் ஆசிரியரானவுடன் |
| தாய்மொழி பயிற்றுமொழி |
| வாசமுள்ள மலர்கள் நாம் |
| தாயே விடைகொடு நான் வருகிறேன் |
| பொன் மொழிகள் |
| முதலிடம் பெற்ற இந்திய பெண்கள் |
| கனவுகள் நனைவானபோது |

உலாடல்கள்

| | |
|----------------|----|
| டி.பி. அஜி | 53 |
| ஆர்.வி. சீப | 55 |
| யு.பி. சீய | 57 |
| ஜி.எஸ். அனாராய | 58 |
| வி.எஸ். சுஜித | 59 |
| ஜி.பி. சீத | 60 |
| சி.வி. வினோத் | 62 |
| எஸ். சீத | 63 |
| ஜி.எஸ். அனாராய | 64 |
| சி.பி. அஜி | 65 |
| வி. சுரேஸ் | 66 |
| வி. ஆர். சீய | 67 |
| கெ. ஜயசுரேஸ் | 68 |
| ஜெ. விஜயகுமார் | 69 |

| |
|---------------------------------|
| ஒரு புவாசியுடைய ஸ்பர்சம் |
| எனக்கு தரவாட் |
| ஸ்திரீ சமயம் |
| வழியோடுகொஞ்ச |
| காலசூசம் |
| விஷயாசனத்தினைப் புவியாசாஸ்திரம் |
| செவ்வாயில் அனாராயணன்? |
| சுமந்திரனை உபயுகரிக்கா |
| நிர்வயதி |
| சுவ யுனி |
| வசனகால ஸ்பர்சிகள் |
| சுவாமி |
| வந்திரமமோஹம் |
| எனக்கு சூசம் |



English Section

N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION - ATTOOR

ANNUAL REPORT 1999 - 2000

Esteemed Chief Guest of this afternoon Dr. P. Viswanathan Nair, Prof. and Head of the Department of Education, University of Kerala, Our beloved President, Secretary, Members of the managing Committee, members of the different faculties, members of the administrative staff, budding teachers, parents, Guest Lecturers, Old students and other well wishers!

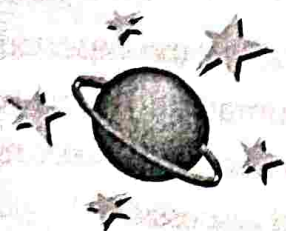
It is my pleasant privilege to present before you the annual report for the year 1999-2000. This report is the brief re-collections of various mile stones of achievements, laurals and other blessings.

For all our achievements Lord Dharma Shastha has been very keen and bountifull in showering his choicest blessings on this institution.

I am glad to place before you the fact that during the academic year 1998-99, our students have made excellent performance in the public examination conducted by the M.S. University, Tirunelveli. The students of the B.Ed, group secured 98.98% with 33 first classes for theory and 48 first classes for practicals. For Med.. all have passed with good credit. Comparatively the pass percentage is noted to be higher than the previous years. I am also very proud to state here that Miss. J. Sunanda of M.Ed. secured IV Rank in the University Examination. I congratulate her for securing such a good position.

The election of office bearers for the college association was held in the month of July 1999. Selvi. Anuradha was elected as Chairperson and Thiru. Jeya Kumar A. as secretary. The other members who were elected to the excecutive committee were Sujitha V.S., Cenji Kumari, Devasughi D.P., Jeen Kumar, Jayasing and Sheeba Kumari. The magazine editors are Jeyachandran (Malayalam), Gireesh Kumar for English and Rethna. C. for Tamil. The games captains are Jeya Kumar A., and Fancy Hepsibai David.

Information technology is going to change the entire world; hence computer education has been introduced for all students of this college.



I also wish to state that the computer facility is open for both teachers and other staff members also.

During this academic year we have introduced two multimedia computers with latest printer to our computer centre. Totally, at present we have 5 computers and with this we hope that the students and staff will be able to ride the information technology wave and prepare themselves for the schools of the 21st century. For the opening ceremony of the new computer our present M.P. of Kanyakumari District Mr. Pon Radhakrishnan and M.P. from Ootty Mr. Mathan came to this college on October 31st 1999 and declared open our new computers. In this connection our management offered generous monetary assistance to modify our computer centre in a nice and fitting manner. Their co-operation in this regard was highly helpful. Further we have also started using computers for our administrative purpose.

PROGRAMME OF THE COLLEGE DURING 1999-2000

The college association was inaugurated by Dr.J.V. Joelsing, Principal, Nesamony Memorial Christian College, Marthandam. We also celebrated the Independence day and Republic Day in our college campus on the respective days under the guidance of the physical Director of this college. Our students took part in the various competitions organised by Rotary Club, Marthandam and in this regard, students of our college won 1st prize in the inter collegiate quiz

competitions. The persons represented college were Mr. Jeen Kumar and Miss. Beaula. Hearty congratulations for them also. Our students also participated in most of the competitions conducted by Scott Christian College, Nagercoil. The winners were Sugitha Jose, Jeen Kumar, Beaula, Jeya Kumar and Rukmani. Apart from our students of B.Ed. section have bagged several prizes from St. Xaviers College of Education; names of winners are Thanooja Kumari, Surin Manuel and Cengi Kumari.

The teaching practice was organized during the period of one month from 25th October to 27th November with great success. The students went to sixteen schools and all the staff members of the schools, both Headmasters and teachers of the schools extended their sincere co-operation and have given proper guidance to our students. I take this opportunity to thank them also.

The college also gave some guidance to our students for SUPW with the help of volunteers from Y.M.C.A., Marthandam. For another five days training was given for first Aid by the Doctors of the St.John's Ambulance, Nagercoil. Students were also given exposure to leprosy control by the health educators of the office of Deputy Director of Medical Sciences, Leprosy Division, Nagercoil.

Further we have celebrated the important days such as Onam, Human Rights Day, International Womens days etc. by organising Athappu, Seminars, Talks and discussions.

OTHER ACTIVITIES

A general study tour was conducted in the month of February 2000 to New Delhi, Madhura and Agra for 9 days, and the students have benefited much by actually experiencing the above mentioned places. Students have co-operated very well in conducting the study tour.

The annual sports meet was arranged on 4th March 2000. Mr. Jayasing. C.A., and Miss. Deepa. R.B. were declared as Champions for men and women respectively.

The Gandhi House for Men and Yellow House for Women scored maximum and were declared as the Best Houses. Cultural programmes were also conducted periodically for bringing out the latent talents of our budding teachers.

The total strength of the faculty of the Teaching and Non-Teaching staffs at present is 24. R. Sukumaran Nair is appointed as Hon. Director N.V.K.S Educational Institutions by the Management. He is always a source of inspiration to all of us. This year I am proud to say that two members namely Mrs. B.C. Shoba and Mrs. Lakshmi S., also joined as faculty members of this college. Further I also wish to record that many of our faculty staff members have undergone Refresher courses and Seminars. Dr. B. Krishna Murthy, Tmt. V.S. Mini Kumari, Thiru. A. Ravi have participated as part of their academic improvement. I wish to record the fact that Dr. B. Krishna Murthy has instituted an endowment for the best performing M.Ed, student of this college.

LIBRARY

We have a good library with adequate infrastructure. It works for 8 hours continuously from 9 a.m to 5 p.m. We have about 10,000 books and 27 periodicals related to different fields of Education. This year our faculty member Dr. B. Krishna Prasad has donated books worth of Rs. 5000/- for our college library. I wish to express my hearty thanks to him. The service rendered through our library is noteworthy and the students have developed good reading habits and keen interest in learning.

Before I conclude I want an assurance from all of you that the students of N.V.K.S.D. family will rise, awake and fight to maintain good discipline and academic standard.

In this regard I am sure of getting the whole hearted support of our Professors, staff, students and parents of this college and the teachers of other various institutions. Also I take this opportunity to thank all our staff members, wellwishers and friends for their co-operation and dedication. I also wish to express hearty thanks to our President, Secretary and other Members of the Managing committee for their sincere efforts, co-operation and interest, they are extending for the overall development of this institution. Finally I wish to express my thanks to all the out going students and wish them all success in their lives. I conclude my address with the statement of Swami Vivekananda "Arise, Awake and Stop Not Till the Goal is Reached".

JAI HIND

BIO-TECHNOLOGY

The term

Biotechnology is an advanced branch of Biology; it is a very good job oriented vocational course, now each biologist prefers either the Microbiology, Marine biology, Biotechnology, Fisheries, Agriculture, Medicine Biochemistry, Forestry or any other branches of Biology. Now the Biotechnology has many applications in different fields of biology such as Agriculture, Medicine, Forestry, Forensic science, Food science, Environmental science.....etc. So the Biotechnology is a broad spectrum study.

What it is :

Biotechnology is the use of living organisms or other biological systems in the manufacture of drugs, vaccines, Antibiotics or other products like Methane, ethylene etc. or in environmental management like waste recycling or to culture the Mushroom the micro organisms, the tissues, the silkworms and so on.....the genetically engineered bacteria to detect effective strains or genes through Ploymerase chain reaction test, and to produce human hormones and monoclonal antibodies to identify the antigens.

Before Millennium's

Every man who is aware of Biotechnology may know about the term "Dolly", the clone of

Cengli Kumari. B

Biological Science

sheep, which has celebrated her third birth on February 22nd 2000. The modern cloning may be an outcome of the very old incident Mahabaratha, Dhritarastra the king of Hastinapur had 100 sons and one daughter. Gandhari queen of Dhritarastra delivered a mass undifferentiated cells which were cut into hundred and one pieces. These were allowed to develop in artificial wombs and give birth of the kauravas. Now comparing the modern technology, cloning the artificial wombs or ovens Mahabaratha is today test tube babies!

Role and Achievement:-

Biotechnology creates a Green revolution in Agricultural science by the production of genetically improved crop plants eg. seedless fruits, high yield, disease resistant varieties hybrids.....etc.

It reduces the use of chemical fertilizers and use of biofertilizers which are non-toxic to micro and macro organisms including man eg. culture of Azolla, Nostoc, Anabaena, Blue green algae.....etc.

Biotechnology aims in avoiding the felling of forest trees by producing fuels like Bio-gas and creating energy from waste either solid or effluents.

Biotechnology helps to preserve the food against destruction eg. milk can be spoiled by growth of micro organisms. But Biotechnology aims at reducing microbial contamination in milk and milk products and in trying to find ways to convert milk into different forms of milk products for storage.

Tissue culture techniques developed from the use of Biotechnology has proved that a single cell of Organism can give birth to a new organism.

Biotechnology keeps an eye on the production of some antibiotics and vaccines for the treatment of severe diseases.

The use of genetic engineering in the field of Biotechnology helps to detect the genes and to transfer the required gene either by cloning or infertility micro injection techniques.

The culture of edible Mushrooms, the healthy food with no cholesterol is a gift of Biotechnology to diabetic patients in the way of "Vegetable Meat"

Biotechnology in Future

The researches in Biotechnology has helped man to solve most of the problems that remain still unsolved.

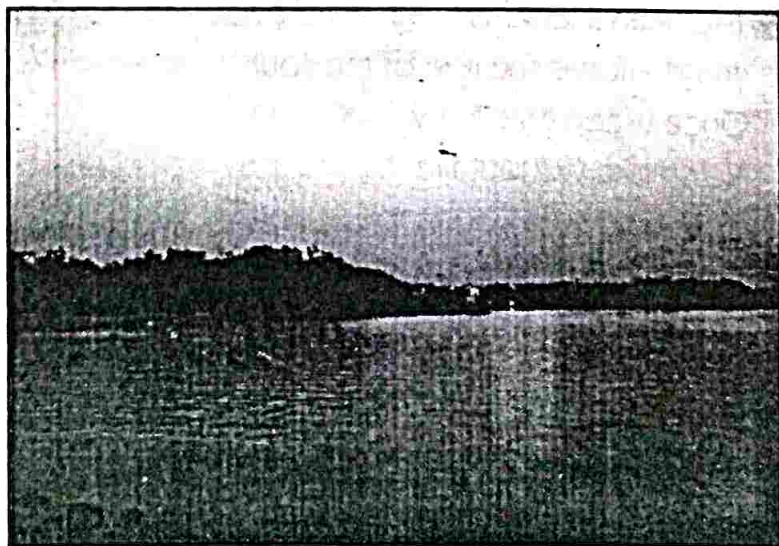
Dr. Ian Wilmut who created "Dolly" says there were still enormous technical and practical difficulties in creating human clones besides which "it would be socially unacceptable". In future it is

sure that with the acceptance of humans; similar humans with pairs may be produced and we can get a solution for the today's common Questions -> can human cloning be far behind?

Today there is no man without any disease. By the enormous development of the Biotechnology today the Antioxidants can reduce complications of diabetes, vaccine shows promise against colon cancer, the production of Oral Cholera Vaccine, Malaria Vaccine and synthetic cancer vaccine, even vaccine from our own cells". It is clear in near future we can kill the deadly disease AIDS!!

Dr. M.S. Swaminathan, Agricultural scientist told through his biodiversity act India can produce 2000 billion tonnes of wheat in excess in coming Millennium due to the blessing of Biotechnology. In recent years a Green revolution with pollution free, disease free, problem free and a clean environment will develop.

In future it is sure that Bio-technology will contribute very much towards the birth of a new era of progress and happiness.



Education in India



K. Gireesh Kumar
B.Ed.

Universities in Olden days

Man started his life as barbarian. There was no civilization in the beginning. He started his life as a hunter. During this time there was no need for education. When the civilization started, the need for education became necessary. The need for education was important for the first time to teach customs, conventions, traditions and religion. In the early stages the priests were the teachers. Even today the priests among Hindus, Christians and Muslims teach.

In India education was given through 'Gurukula' system. During Buddhist period even universities were established. In the modern age university education started by the establishment of Calcutta, Bombay and Madras universities in the year 1857.

In those days the wards were sent to Gurukulas for education just after the 'Upanayan' ritual. They were called 'Anthevasin' or 'Gurukulavasi'. There they led a life of charity and purity. They had to maintain their decency, dignity and decorum. The Guru imparted knowledge to his disciples who were under his control. It is better to say gurukulās as residential colleges. There was no teacher association or meeting in the gurukulas. The meetings were organised in open stages. There were debates on important issues and the prizes were distributed by the king. These can be compared with modern university convocations.

'Takshasila' was known as the 'house of knowledge'. In the 7th century B.C. Takshasila was established as a university. For nearly ten centuries this university captured the attention of pundits and purohitas from nook and corner of India and even from other countries. By imitating this, other universities were established in Ujjani, Valabi, Vikrama sila, Banaras and Kanchipuram.

With the spread of Buddhism the then known buddhaviharas were changed into educational centres. Due to the fame and reputation of the teachers there was a flow of youths into these centres for education; philosophy, medicine, logic, astrology etc were taught in these centres. We can make similarity between the buddhaviharas and modern educational centres, due to the reason that teachers lived in the Viharas and imparted education. Another important university was the Nalanda University. Till the destruction of this university by the anti-social elements in 13th century B.C, the Nalanda university stood as a cultural heritage of India. The students were admitted to this university not only from India but

also from China, Tibet, Ceylon and other parts of the world. Hiuen-Tsang and Itsing were the guests of this university and Hiuen-Tsang later became the teacher of this university. He pointed out that once the strength of the Nalanda had risen to ten thousand including teachers. To become the student of this university one had to strive hard. He had to take painstaking efforts. Nearly 75% of the admission seekers were not able to answer to the questions of 'Dwara Punditas' and they were sent back. There existed a good relationship between the teachers and students in Nalanda. They maintained a honeymoon relationship. This tradition is even now followed in Tagore's 'Shantinikethan'.

Education in Mughal period

When the Mughals established their strong hold rule in India, they established 'Maktabs' and 'Madrassas' in various parts of the country. Such Maktabs and Madrassas were established in Delhi, Lucknow, Allahabad and Jodhpur. Medicine, Philosophy, logic, astronomy were taught in Madrassas and medium of instruction was Arabic. But in Hindu institutions the medium of instruction was Sanskrit. But the efforts of Mughals ended in fiasco to give a systematic education.

Education Under the British

When the British established their supremacy in India, they did not take even a iota of interest to change the educational policy that was followed from the vedic period. In the year 1834 the European missionaries thought of changing the Indian educational system. During this time there

was an issue among the educational experts about the medium that should be followed in educational institutions-whether it was in Sanskrit, English, or Arabic. Followed by this 'Macaulay Minute' was introduced. The famous minute Macaulay was accepted by governor general and an advisory council and a resolution was passed in the year 1835.

In the year 1854 an important incident took place in Indian educational field, Sir Charles Wood sent some recommendations to England. On the light of these recommendations Calcutta, Bombay and Madras universities were established on the basis of London universities. Even though there was demand for education from various parts of the country till 1915, two more universities were opened. They were Punjab university and Allahabad university which were opened in 1882 and 1887 respectively.

Due to the strenuous work of Pandit Madhan Mohan Malavya to preserve Indian cultural heritage, Banaras Hindu University was established in 1916. When India became independent there were only a limited number of universities. But after a few decades of independence there was a rapid growth of universities. Today there are around about 250 universities in our country.

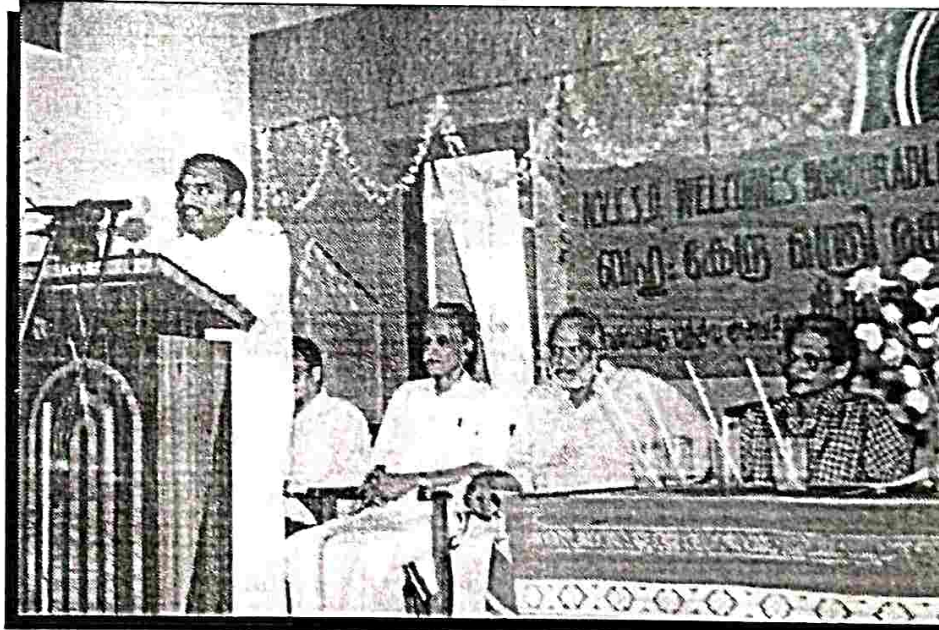
When we analyse the development of Indian education at present even higher education is acceptable for vast majority of people who are living in different parts of our mother land. Now without any prejudice anybody can enter into the temples of learning, which was once given to the elites of the society.

Pon. Radhakrishnan M.P. in our Campus



**Inauguration of Multi-media
Computer Centre**

Address by Our M.P.



**Lighting the lamp
by Our Secretary of the
Managing Committee**

The Teacher

The ultimate factor in education that can work the miracle is the teacher. Only when he is of the right intellectual and moral calibre can any reform be successfully implemented. It is the teacher who plays an important role in moulding and shaping the personality of the child.

A teacher must have knowledge of a twofold nature. He must possess a wide general knowledge and within the confines of this general knowledge, a sound understanding of the subjects he will be called upon to teach in the classroom. Secondly, but equally important, he must have a profound knowledge of children.

A teacher who is blind to the needs and individual differences of children cannot possibly succeed as a teacher. A good teacher understands his pupils, he knows what moves them to tears or anger, and what thrills them and makes them happy. The art of teaching lies in the ability of the teacher to adjust his subject matter to the needs and interests of his pupils.

A teacher is liked best when he has social weight, that is, he can step into the shoes of others and feel like them. This enables a teacher to understand his pupils. True to the qualities namely:

- T - Truth
- E - Efficiency
- A - Affection
- C - Command over the taught
- H - Health, physical and mental
- E - Eagerness
- R - Resourcefulness

Bindhu Sanil
M.Ed. Student

What they say on the Teacher:

1. The teacher is a maker of man.
Adams John (Second U.S president 1735-1826)
2. A school master should have an atmosphere of awe, and walk wonderingly, as if he was amazed at being himself.
Bagehot, Walter (English Journalist 1826-1877)
3. A teacher should be sparing of his smile.
Cowper, William (English poet, 1731-1800)
4. The teacher is a guide and director, he steers the boat but the energy that propels it must come from those who are learning.
Dewey, John (American Educator 1859-1952)
5. It is the supreme art of the teacher to awaken joy in creative expression and knowledge
(Einstein, Albert A Swiss physicist: 1879-1955)
6. The whole art of teaching is only the art of awakening the natural curiosity of young minds for the purpose of satisfying it afterwards.
France, Anatole (French novelist 1844-1924)
7. I have always felt that the true text-book for the pupil is his teacher.
Gandhi, M.K (Autobiography p.411)

8. To hold my teacher - equal to my own parents.
Hippocrates (Greek physician 460-400 BC)
9. The teacher has therefore to instruct, inspire and illumine.
Joshi, S. Balakrishna (Education in practice p100, 1955)
10. If you neglect the teacher, you neglect the child; and if you neglect the child, you neglect the future of that country to which that child belongs.
Kabir Humayun (Indian Educationist 1902-1969)
11. The school which has good teachers need little more and the school without good teachers is little better for anything else.
Locke, John (English philosopher 1632-1704)
12. I do not teach, I only tell.
Montaigne (French philosopher 1533-1592)
13. Teacher is an agent of change.
(National Commission of teachers for higher education(1983-85)
14. While books can teach, only personality can educate Parkhurst,
Helen. H (Education on the Dalton Plan, 1922)
15. The teacher is like the candle which lights others in consuming itself.
(Ryburn. W/M (Indian Educator)
16. You don't have to think hard when you talk to a teacher.
Salinger J.D. (In the catch in the Eye)
17. I have found the little children learn more quickly the attitude of the teacher than the knowledge imparted by him.
Tagore (Jivan Smriti P. 16-17)

18. The right kind of teacher is one who has a vivid awareness of his mission. He not only loves his subject, he loves also those whom he teaches.

University Education Commission (1964)

19. Knowledge may be gained from books but the love of knowledge is transmitted only through personal contact.

Van Dyke, Henry (American Essayist 1852-1908)

20. The teacher is the real maker of history.

Wells Herbert George (Historian 1866-1918)

21. He is either dead or teaching school.

Zenobius (Greek Sophist, AD 110-170)

NEW WORLD

P.S. Beena
Special English

The world is full of terror,
and life itself a horror,
when will it be ceased,
though many centuries passed,
quoting the elders is easy,
but following them are lessy.
Here great men born and gone,
but now there is none-
to make, correct and erect
the country with great respect,
Oh, young buds! rise up thoughtfully,
the sun is shining brightly.
It's your choice, come with hope,
in that light which is deep.



HONEY BEE: NATURE'S WONDER

R.T. Beena

From the Prehistoric time, usefulness of honey bees has been known to man. The bees have been mentioned in the Vedas, Ramayana and other holy books. Honey bees have been used as a weapon in first world war, by releasing infuriated swarms to hamper the entry of forces in Belgium.

Out of 20,000 kinds of bees belonging to the insect order Hymenoptera, three families are honey producing. Among that, Apidae is the honey producing family, hence the name APICULTURE. *Apis dorsata*, *Apis indica*, *Apis florea* and *Apis mellifera* are the most popular species in the Apidae family.

Apis dorsata, also called rock or giant bees, are the largest size of the three. They make their hives hanging from very high rocks and tall trees. Their bites are very poisonous. *Apis indica* or Indian bee is medium sized. *Apis florea* or the little bee is the smallest of all bees.

A honey bee colony comprises three castes: the drone (male), the queen (functional female) and the workers (sterile females). In a colony, there are about 30 to 75 thousand members. A queen, few hundred drones and thousand of workers form a colony. A queen may lay 300 to 1000 eggs in a day. The eggs are hatched into workers, drones as well as queen bees.

For the first two days, all of these are fed with a highly nutritious food, Royal jelly or brood

food, produced by the pharyngeal salivary glands of the workers. The queen larvae are continued to be provided the same food whereas the larvae of drones and workers are reared on the honey and pollen. The job of the queen is to continue the species by reproduction. The drones or male bees do nothing except fertilization and die after mating the queen.

The workers are sterile females. They are the most important members of the colony. They have a life of six weeks. Three weeks are spent in performing household duties like feeding and attending the queen, feeding the drones, secreting Royal jelly and bees wax, constructing combs, cleaning, ventilating, coding and guarding the hive, evaporating nectar, pollen, propolis, water and ripening the honey in their honey stomach. The worker makes thousands of trips and visits flowers to collect nectar. They go upto a distance of one and a half mile.

The nectar so obtained is mixed with saliva, swallowed and carried in the honey sac. It is then emptied through the mouth parts into the cells of the hive. The worker bees evaporate water by rapid wing action. The cells containing 'ripened' honey is sealed properly with wax.

The honey consists of 13 to 20 percent water, 40 to 50% fructose, 30 to 37% glucose, 2% sucrose, traces of maltose, 1 to 23% dextrins,

gums and traces of minerals, free organic acids, vitamins, enzymes, plant pigments and suspended solids such as pollen grains and Bees wax. The colour, aroma and flavour of honey varies with the plants from which nectar had been collected. The deep coloured honey has strong pronounced flavour. To preserve the aroma, the honey should be exposed to air as little as possible. The purity of honey can be scientifically known by 'hydrometer', measuring its specific gravity. It has a specific gravity of about 1.45 to 1.48 gm/cc. If the temperature is below 24°C, dextrose in honey crystallises and the honey is said to have 'granulated'.

Honey has an honoured place in religion, amongst Hindus. It is a necessary item at Puja. It is the first feed to new born. Honey has great uses in medicines. Lactose in honey is used as carrier of Homoeopathic, Unani and Ayurvedic medicines. It is used as laxative, blood purifier, prevention against cold, cough and fever, curative for sores, eye ailments, ulcers on tongue, sore throat and burns. Honey is one of the cheapest food. 1lb of honey has calorific value equal to that of 30 eggs, 3 litres of milk, 8 lbs of plum, 10 lbs of green peas, 20 lbs of carrots, 2 dozen oranges, 1 dozen of apple and about a kg of meat.

Bees wax is the natural secretion secreted through the glands on the ventral part of the abdomen of worker bee. Freshly secreted wax is white but it slowly turns into yellow with time. It smells like honey. One pound of wax is produced by the consumption of about 3 to 20 pounds of honey in 24 hrs. Bees wax is used in cosmetics, like creams, lotions, lipsticks, eyebrow pencils, rouges, pomades, haircreams etc., and

pharmaceuticals such as ointment and coatings. It is also used in the manufacture of candles, polishes, floor waxes, models, paper, crayons, electrical and lithographic products.

Bees wax is being extracted from honey by solar extractor or boiling with plenty of water. The melted wax is filtered and separated. Honey is extracted from the comb by tangential, or parallel radial extractors. The fresh, warm honey is strained, filtered and sealed in packages.

The honey bee colony presents a very well stabilised system of living. They use the science of ventilation to ensure adequate supply of oxygen and airconditioning. They control the temperature of the hive to 35°C. Bees manage their affairs on a more soundly organised basis. They have perfect co-operation, unity of action and are immensely patriotic, having a system of security to defend any attack on the colony. A volatile substance (pheromone) is injected by the first attacker bee guiding the rest of them to the point of injection. The population of the bee colony is well and carefully regulated according to the season and amount of work to be done.

Bee keeping may be either primitive or modern. In modern frame hive method, frames are usually composed of several boxes, one on the top of the other. The lower boxes are used for holding the brood and upper ones are used for collection of the honey and propolis. A movable frame hive is composed of standard floor board, brood box, hive frames, queen excluder, and covers. The components of a bee hive are made of suitable timbers with a strong smell.

Due to its uses for various purposes, honey bee is a natural gift to mankind by nature.

REMEMBER PREVENTION IS BETTER THAN CURE, ESPECIALLY WHEN THERE IS NO CURE

What is AIDS?

Aids is an acronym for Acquired Immune-Deficiency syndrome. It is caused by a virus called HIV - Human Immuno Deficiency Virus. HIV attacks the body's Immune system and lowers its resistance to fight off any infection.

How does one get AIDS?

Through sexual intercourse. Through transfusion of infected blood. From an infected pregnant mother to the child.
Progression of AIDS Virus!

Stage 1

Virus enters the body and hides.

Stage 2

Antibodies to the virus appear in the blood any time between 6 weeks to 3 months after infection. The antibodies can be detected by a blood test.

Stage 3

Early symptoms appear - unexplained weight loss, prolonged diarrhoea, night sweats, persistent cough, prolonged fever, skin rashes etc. These symptoms are common to other illness too but with AIDS virus in the body, they do not respond to medication and reoccur.

Stage 4

This is the stage of full blown AIDS. The complications include some types of pneumonia,

Jayachandran Nair. K

M.Ed. Student

lymphoma, skin cancer, herpes, dementia, tuberculosis etc., and ultimately DEATH.

How to prevent?

1. Celibacy
2. Having a stable faithful relationship with an uninfected person.
3. Practice of safe sex by use of condom.
4. Not sharing needles that are used for injecting drugs, use disposable ones or sterlilise by boiling for 20 minutes.
6. Insist on HIV free blood if blood transfusion becomes necessary.

You can help fight AIDS by

1. Correcting misinformation and spreading the right facts.
2. Giving moral support to people with AIDS
3. Serving as an AIDS volunteer.
4. Providing support to AIDS organisations.
5. Forming an anti AIDS Club in your educational institution.

How AIDS/HIV does not spread

1. Shaking hands
2. sharing house flat, work place or bath room
3. playing with an Infected person
4. Mosquitoes and other Insects
5. Social kissing
6. sharing cups, plates, spoons etc.
7. Coughing and Sneezing
8. Tears, Saliva or sweat

How should people with AIDS be treated?

People with AIDS should have equal access to medical and social services, employment, housing and educational opportunities. They also need emotional understanding and moral support. Students and workers should not be isolated because they have HIV infection. AIDS does not spread through social contact.

"AIDS IS EASY TO AVOID
BUT ONCE INFECTED THERE;
NO WAY OUT".

**IT IS NO LONGER THE SURVIVAL OF THE FITTEST
IT IS NOW THE SURVIVAL OF THE WELL INFORMED".**

Nature teach us

Sugitha Jose S.L
Physical Science

Golden sun tells us like me you must do
your duty regularly

Twinkling Star tells us like me
you must shine in your life

Burning fire tells us like me you must burn
your unwanted characters

River water tells us like me you must help
your neighbours in their need

Green woods tells us like me you must earn
your own food by your labour

Charming moon tells us like me you
must develop

Your good habits by observing
good people.

Creator's Creation

R.B. Deepa
Physical Science

Oh God! Thou gave me eyes
To see the beauty of nature

Thou gave me a pair of ears
To hear the sweet music

Which brings peace to our mind
Thou gave me the nose

To enjoy the fragrance of flowers
And shaped my nose

To kiss the chubby cheeks
Thou gave me heart

To keep my love for Mankind
And love them all as brothers and sister

Ah! Lord! all these hold
The eternal beauty to me

But the real beauty of Man
Comes from the true and spotless chara

Which I lost due to the creation of my tor
It made trouble for me and others

And very rarely valuable ideas
Which are neither good nor bad

Oh God! Creator of the world! Bless Me
And help me to use

It always in a proper way.

India After Independence

India is a sovereign democratic republic. In 1950 when India became a republic, it was a newly independent country on the threshold of many things, the threshold of growth and development in all spheres of Indian life. Now, after 50 years, India is fast moving onwards to take her rightful place among the greatest nations in the world.

The most significant thing in all this developmental effort is that we have developed a democracy. We are today the largest democracy in the world and our general elections are free and fair. Our voters, inspite of large scale illiteracy, have learnt to exercise their franchise wisely. Our constitution guarantees the equality of all citizens, freedom of religion, freedom of speech and the freedom to lead the life of our choice within the limits of law.

As we look back, the past 50 years pass like a glorious panorama before our minds eye. We see the great strides made in agriculture and industry. Our country is today self-sufficient in food production and is fast industrialising itself. We have made great advance in science and technology particularly in computer technology. Our space scientists are second to none in the world. Our army is the pride of our nation and can successfully protect our borders from enemies.

M. Shinee Alice Wilfred
Biological Science

During the past 50 years, our Government have implemented many schemes for social justice, for uplifting the weak and the oppressec sections of our country and for empowering weaker sections and women. A welcome development in the political field is the growing power of the states in the centre. This has resulted in the formation of coalition governments and this strengthens the federal nature of the Indian Union. It will also ensure Indian unity, the unity of diverse states with different cultures and histories.

While we have much to be proud of, there are certain things which cast a shadow on our celebrations. The unprecedented security arrangement for the parade in New Delhi and in the state capitals are an indication of the threat our nation faces from enemies within and without. There is also a lot of violence in our country now. Violent clashes over caste, religion and communal interests are becoming common. Communalisation is rearing its ugly head. So we must make our country a truly secular democracy, a great industrialised country and a country in which there are no sharp economic or social divisions in society. The dreams we have dreamed for our country must come true.

Developing All Round Personality

M. Shinee Alice Wilfred

Personality is unique in that no two people look exactly alike. It is employed in both qualitative and quantitative senses. It is the fundamental organization of an individual's characteristic adjustment to his environment. Every one should have a goal, high and noble. Efforts should be made to realise that goal. Education helps an individual to move towards the goal.

Birds, animals and insects lead their lives guided mostly by biological inheritance. Genes are the basic unit of inheritance for a given characteristic. They know how to raise their young ones. Nobody teaches a fish how to swim and no one guides a bird in flying. But this does not apply to human beings.

Education is the process of developing all round personality of an individual. Every system of education must try to promote values and morals which are essential for a healthy growth. Thus character building is the essence of education.

According to Bertrand Russel, the four characteristics which form the basis of an ideal character are vitality, courage, sensitiveness and intelligence. In which, vitality enhances the ability to work hard. Courage helps an individual to find perfection. Sensitivity is that quality which helps the student to derive pleasure when a problem is solved correctly and intelligence demands a sort of alert curiosity. It was only curiosity that helped great scientists to discover great things.

The real concept of personality includes individual's attitude, interests, goals, abilities, likes and dislikes, habits and emotional disposition, values, ideals etc.

My Brothers

G. Beula

Special English

My little brothers
love to play cricket.
They jump out of the house
With bats and stumps.
They are fond of players like
Sachin and Saurov
And think themselves as
smart little kiusener.
They hate me as
I don't like them playing cricket.
When India wins a series
They feel they're receiving the trophy.
One of my brothers knows bowling
And the other knows batting
Two of them together
Get a wonderful rating.
Once the exams are over
They rush out of the house
To play with their friends
Their favourite game, cricket.



Causes of the Earth's Magnetic Field

The presence of the magnetic field distributed over the surface of the earth is evident by the fact that a compass needle, or a magnet suspended horizontally comes to rest in a particular direction. But the cause of the earth's magnetism is still an unsettled question.

Many theories have been put forward from time to time to explain earth's magnetism. 'Gilbert' in 1600 stated that the earth is a 'great magnet'. The experimental facts are not in favour of this theory because the earth is not completely made up of magnetic materials. Bond in 1676 suggested that the earth was surrounded by a magnetic sphere whose axis was inclined at about $8^{\circ} 30'$ to the axis of rotation of the earth. Similar theories were put forward by "Halley and Hansteen". Another scientist Gauss in 1839 came to the conclusion that the magnetism of the earth is due to the materials within the earth. In 1849 Grover explained the earth's magnetism on the assumption that it is due to the electric current circulating around the earth. The electric current is due to the sun. The warm air ascends in the equatorial region, and moves towards, north and south in the upper regions and gets electrified. In 1870 'Schuster' came to the conclusion that the daily variation of the earth's magnetic elements is due to some external variations in the atmosphere.

It means that the earth's magnetism cannot

Vinod C.V

Physical Science

be due to one factor only, but it can be due to the following factors:

1. The magnetic materials in the earth
2. The electric current set up in the earth
3. The electric current circulating in the atmosphere
4. The radiation emitted from the sun
5. The cosmic rays continuously entering the atmosphere
6. The presence of the moon

The International Geographical year (1957-58) has revealed important results and the earth's magnetism can be due to these facts. The recent researches with the help of satellite and rockets have revealed the presence of two zones of high intensity charged particles located at a distance of 1,000 and 10,000 kilometers from the surface of the earth.

During the first international polar year in 1882, twelve expeditions were organised to study the 'Magnetic Sea' in Arctic and North Atlantic. All the big nations of the world participated in the expedition. The result was historic because it was also held during the maximum 'Sun spot activity'. By analysing the variations of the magnetic elements it was found that 98% of the field is

due to the processes deep in the earth and 2% due to the processes in the upper atmosphere. It has been explained that there is a thick core of melted iron and nickel inside the earth and when it rotates it acts like a dynamo, creating the earth's magnetism. There are many drawbacks in this assumption. The correct explanation for the cause

of the earth's magnetism is still not clearly known.

Sun spot Activity:

The sun spot-activity occurs after eleven years. During the maximum sun spot activity the sun gives out highly charged particles in the form of radiations and these highly charged particles enter the earth's atmosphere.

Peace '?!'

K.S. Mini
Special English

Everyone is there but she felt lonely
From all sides like the music of brook
she heard the words of solace
No comfort, no peace
where to find it? where to gain it?

When she was no more a bud
Her so called mamma
Gave solace and comfort to the entry of life
The words flow sweet as honey
Knowing not the ever returning nature
She made her entry

The bud blooms into flower
Inviting varieties of bees and butterflies
The entry is free of cost
The beautiful flower has no right to check
the entry

It is law of Nature,

Like the flower of beauty and fragrance,
She has to allow every human.
The protective shackle around her restricted
her freedom.

It is law of Man, said by so called human.
No alternatives till the falling of the last petal
Time with its powerful and cruel hands
Took away the beauty and fragrance,
Leaving the faded petal.

Like the bird which waits for rain, to quench
its thirst
She eagerly waited the knock.

With everlasting hope she waited
For the stepping in of a companion,
Among the hundreds who stole away her
beauty and fragrance
Is she greedy?.....No
Hope is hope for ever to her.

Before falling of the last petal
She heard the knock!
Now the mere sound is like a lullaby
She opened the door, spellbound to see the
chariot!
..... waiting
With the gait of an angel she stepped into
the chariot.

Tata and the Watchman

J.R.D Tata was born on July 29, 1904 and died in November 1993 at the ripe old age of 89. For 52 years he was the chairman of the largest industrial group in India - TATAS - which produced everything from steel and electric power to chemicals and automobiles. During his chairmanship there was never a strike in Jamshedpur.

about to pass the entrance, the watchman stopped him and asked for the gate - pass. Unfortunately Tata did not have the gate - pass at that time. The watchman did not take heed to the explanations of Tata. The watchman replied that he was duty - bound and refused to open the gate. Finally Tata had to return to his bungalow at Sonari. But Tata was impressed by the watchman's devotion to duty.

Tata used to visit the companies every year during the month of January. Once Tata came to Telco company at Jamshedpur. As Tata was

Later, the watchman was given a double increment and a letter of commendation by TATA.

THREE THINGS

- Three things to respect - Old age, religion and law.
- Three things to love - Purity, honesty and hardwork.
- Three things to admire - Beauty, intellect and character.
- Three things to cultivate - courage, cheerfulness and contentment.
- Three things to maintain - Promise, friendship and affection.
- Three things to control - Tongue, temper and temptation.
- Three things to prevent - Laziness, falsehood and slander.



Love

It is as wide as the blue sky
 It is as high as the Everest
 It is as deep as the oceans
 It has no boundaries at all
 It has a firm hold

On each and everything -
 Towards the whole mankind
 what a wonderful love!

It is God's Love.

MYSTIC SEVEN

- There are seven wonders of the world.
- There are seven days in the week.
- There are seven colours in the rainbow.
- There are seven musical notes.
- There are seven heavens, according to the Mohammedans.
- Rome was built on seven hills.
- The world was created in seven days, according to christianity.

Laughter, The Best Medicine

K.S. Mini
Special English

1. "Any one who thinks he's stupid, stand up, said the teacher to his students." After a long silence the most intelligent student in the class stood up. "Do you think you're stupid?" asked the teacher, surprisingly.
"No, Sir, but I couldn't bear the thought of you standing there all on your own".
2. While studying for a postgraduate degree, Mala taught Physics and Maths to some children in her neighbourhood. One evening, she was explaining a light's switching mechanism to an obviously bored group, when, to her surprise, the kids enthusiastically asked her for a demonstration. Gratified at their sudden interest, she switched off the light. When she switched it on after a few seconds, half the class had vanished!
3. One philosopher to another : "I don't understand people. Tell them that you can go around the world in half an hour, or that a boy was born with a snake's body, and they'll believe it. But put a sign on a bench saying 'wet paint' and everybody will touch it to see if it's true".
4. Ramu lives in the countryside and one of his favourite hobbies is picking mushrooms. One day, at the foot of an oak tree he caught sight of a young mushroom poking through the earth. After having carefully wiped the jar he'd used for his lunch, he covered the mushroom with it and wrote a little note on it : "Experiment: do not touch". The next day, when he came back to the spot, he got a surprise. He looked under the jar but the mushroom had gone. On the back of the

- piece of paper, some one had written: experiment was a great success!"
5. Some new students were being briefed university rules.
"The female halls of residence are closed to male students as are the male bounds to female students", the dean informed "Anyone caught breaking this rule will be \$10 for their first offence, \$ 25 for second and \$ 60, for their third.
questions?"
"Yes", replied one student. "How much season pass?"
 6. Dolly : "What would you do if a man and a tiger is chasing you?"
Della : "Nothingbecause I'am a girl"
 7. Angry wife : "What would man have created if women had never been created?"
Husband : "One more rib".
 8. Teacher : What is a cannibal ?
student : I don't know sir !
Teacher : Suppose you ate your father and mother what would you be?
Student : "An orphan, Sir !"
 9. Judge : "why did you steal the car?"
Prisoner : "I saw the car parked near the cemetery. So naturally, tho' the owner was dead."
 10. New salesman : "I got two orders today"
Boss : "Vow ! What were they?"
New salesman : Get out and stay out

WHO'S WHO

CYCLOPS

They were, according to a Greek myth, monstrous creatures who were ugly and terrifying. They had only one immense eye set in the middle of the forehead. They knew the secret of forging thunderbolts and it is with these that they helped Zeus overthrow his father, Cronus.

TITANS

They were a mighty race of gigantic stature and well-proportioned and beautiful. Cronus overthrew their leadership and he asked the Titan Prometheus to make some more noble and interesting creatures, exactly like him in all respects, except in beauty and strength. Thus was created the first man.

ZEUS

Zeus was the sixth child of Titan Cronus and Titan Rhea. Cronus had eaten up his five other children because of the prophecy that one of his children would become more powerful than he and would eventually dethrone him. Zeus hid himself in the care of other women, hidden in a cave on the island of Crete. He, most cleverly, tricked his father to take some drugged drink, which made him vomit out his five brothers whom Cronus had swallowed. All of them overthrew Cronus.

ATLAS

Atlas was a Titan, one of the races of gigantic

G. Beula

English & Special English

stature. He had helped Cronus in the war against Cronus's son, Zeus. Therefore when Zeus was victorious, he condemned Atlas for ever to bear the world on his shoulders.

5. VENUS

Venus rose in sea out of sea foam. All the Olympian Gods fell in love with her but Zeus gave her to Vulcan. A son, Cupid was born to them. He was blind. He was given a bow and quiver of arrows. Gold-tipped arrows induced love in the heart of the one who was hit.

6. ADONIS

Venus was once hit by her prank-loving son, Cupid with a gold-tipped arrow. She immediately fell in love with Adonis, a hunter, who she saw at that time. She went to him as the divine huntress, Diana and lived with him. She advised him not to hunt wild and ferocious animals. But Adonis followed a wild boar and was killed.

7. ORPHEUS

Orpheus had the divine gift of music. He married Eurydice who died of snake bite soon after marriage. Orpheus went to the underworld

to bring her back. He enchanted the rulers of the underworld with his divine music and got their permission to take back his dead wife Eurydice with him. But Orpheus was not to look back during his journey from the underworld. If he did, he would lose his bride for ever. When Orpheus had almost come out of the underworld, he looked back at the following Eurydice, who in that instant was gone.

8. PSYCHE

Venus out of jealousy asked her prank-loving son cupid to hit Psyche with his gold-tipped arrow so that she would fall in love with the vilest creature on earth. But Cupid himself fell in love with her and secretly visited her. Psyche also loved him. But one day out of curiosity to find out how her lover looked, she lighted a lamp to look at him. At this Cupid flew away from her for ever. When Venus came to know of Cupid's love for her, she inflicted terrible punishment on her. But Psyche faced all this with great fortitude. In course of time she was raised to the status of a goddess.

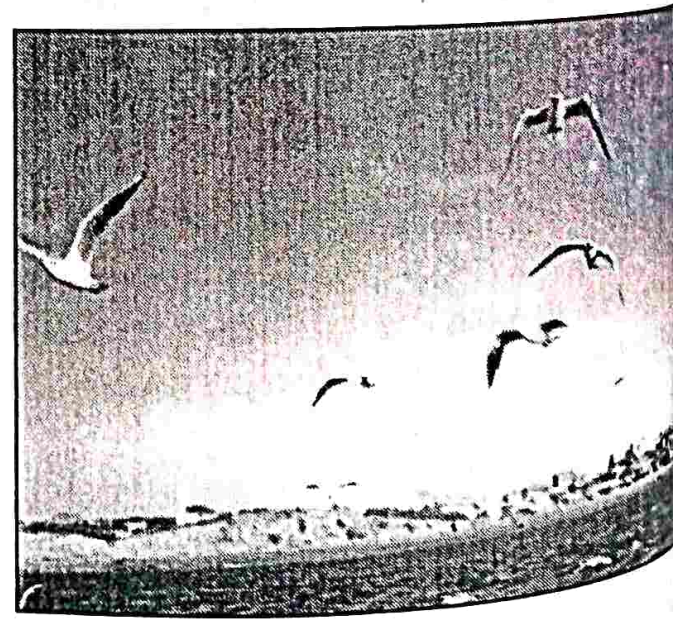
9. TIRESIAS

Tiresias is a blind person, bisexual and gifted with prophetic vision in the Greek legend. It is said that this Thebian Soothsayer had once seen the goddess Athena bathing naked in a pond. At this the angry goddess had struck him blind but on the implorings of his mother, Athena had compensated him with prophetic vision. Tiresias had disturbed mating snakes, whereupon they had in wrath, transformed him into a woman. Years later when he disturbed another pair of coupling snakes, his punishment was being turned into a

man. Thus he is taken to be bisexual. Another version is that when he was asked whether he is more passionate or woman, he had favored Jove and declared man to be greater in passion. The enraged Juno had struck him blind but the grateful Jove had gifted him with prophetic vision and immortality.

10. OEDIPUS

Despite, a warning from the Oracle, Oedipus' parents had begot him. He was abandoned after birth to a jungle to be killed. However, he survived and in due course of time became the king of a neighbouring place. Unaware of his parentage, he attacked his father's kingdom, defeated and killed him and, as was customary, married the defeated Queen, who was his own mother. He also fathered several children. As a result Thebes was visited by a plague wherein nothing - plant, animal or man - grew. On seeking the counsel of the blind - seeing soothsayer Tiresias, Oedipus learned of his monstrous sin of incest and that being the cause of the plague. In utter horror and self-loathing, Oedipus blinded himself.



PLEASURES OF READING

"Reading maketh a full man; conference a ready man and writing an exact man", says Bacon. The reading of book provides us great pleasure as we do not get such pleasure from any other activity. One who is the friend of books needs no other friend. Books are our nearest and dearest friends. They are our teachers. We can depend entirely upon books for the right advice at all times. Great is the blessing of books.

When we are alone, books are our best friends. They entertain us in spare moments. Good novels, books on poetry and short stories, give great enjoyment. At times we become so absorbed in our books, that we forget even our important engagements. Loneliness is no trouble for a reader.

To a truly educated man, books provide the greatest of pleasures. Unfortunately, most of the people today are not properly educated. They are just literate, not educated. They have no love for books. They begin to hate books after they get through the examinations, by hook or by crook, by fair or by foul means. But they are only educated fools.

One who wants to be respected in cultural society must keep himself well informed about good magazines, newspapers and other books. It provides us with valuable upto date information. It gives us great pleasure to feel that our knowledge is upto date. We get great satisfaction when we consider ourselves to be well informed capable of holding our own in any educated society. Reading of good books is the key to the store - house of pleasure.

Reading is the best means of spending your leisure time. It is the pleasure of leisure time. It is

V.S. Sujitha

Special English

the pleasure of leisure and the leisure of pleasure. Every great book is the treasure of leisure and pleasure. The book like Bhagavad Gita can be read again and again with the greatest pleasure and you find new meanings in its verses. You brood and think of them. Books are our best friends both in poverty and prosperity.

"Some books are to be tasted, others to be swallowed and few to be chewed and digested".

Books alone are dependable when all other friends become undependable. They give us the best company at home and are our fellow travellers on our journeys at home and abroad.

We cannot derive full advantage from reading, if our choice is not good. Some books are such that they do great harm to the readers. Such books must be avoided. Cheap books not only cheap in cost but in contents, should not be read, even if they provide some amusement and entertainment. Reading of good books alone bestows upon us the maximum benefit.

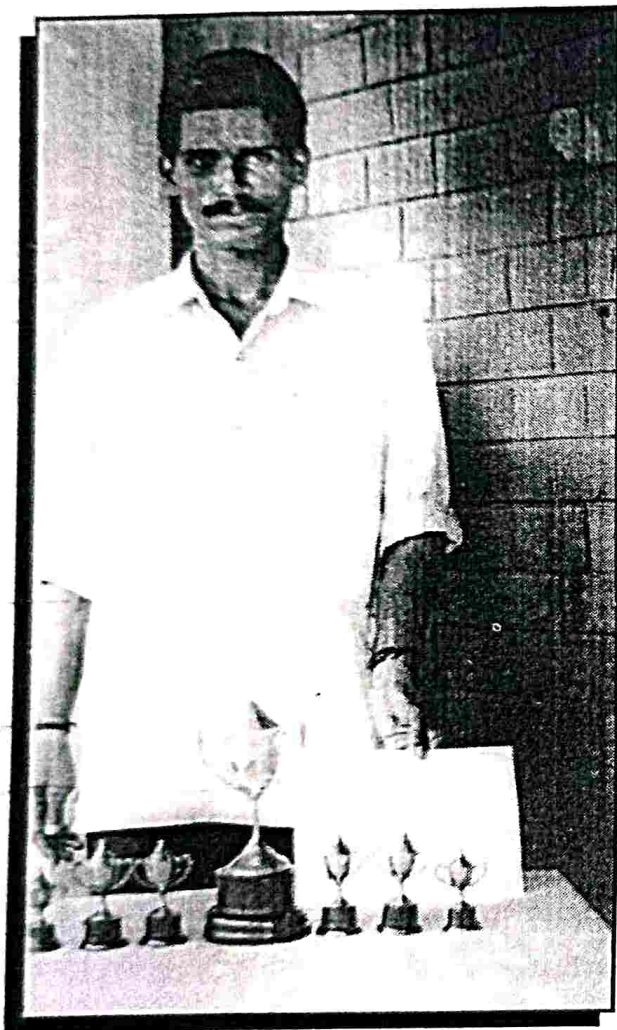
"Education has produced a vast population able to read but unable to distinguish what is worth reading".

H.M. Trevelyan

"Every man who knows how to read has it in his power to magnify, to multiply the ways in which he exists, to make his life full, significant and interesting".

Aldous Huxley

CHAMPIONS



College Champion *(Men)*
C. Jeya Singh (B.Ed.)



College Champion *(Women)*
R.B. Deepa (B.Ed.)

INDIAN WRITERS IN ENGLISH

P.S. Beena

Special English

English is spoken as a first language by over 300 million people and used as a means of communication by many countries. Though foreign in its origin, English has been adopted in India as a language of education and literary expression. Many great writers in India expressed their views through English language.

The name of Jawaharlal Nehru stands first among those whose writings in prose are considered as literature. He is remembered for his 'Glimpses of world history', 'Discovery of India' and 'An Autobiography'. English language became a sharp and strong instrument in the hands of Gandhiji. His precision, economy and clarity in the use of English is unequalled. His autobiography, 'My Experiments with Truth' expresses his ability in writing fluent English.

There are many a great Indian poet and poetess who are known throughout the world for their efficient writing in English language. We have Sarojini Naidu, whose romanticism charmed readers in India and Europe. Her "Golden Threshold", "The Broken Wing" and the 'Sceptered Steeple' give her name and fame. There is a poet for whom poetry was a mode of meditation, a 'Vishvanamantra'. He is Aurobindo. He is not only a poet but also a philosopher and sage. His epic 'Savitri' and "Life Divine" are outstanding.

One of the greatest poets who wrote in English is Rabindranath Tagore. He wrote many poems for children also. One of his best poems

for children is 'Paper Boat'. Tagore is known for his 'Gitanjali' which is universally accepted for its lyrical quality. During the contemporary period we have many Indians who write poetry in English. The more well - known among them are Toru Dutt, Nissim Ezekiel, Kamala Das, P. Lal, Daruwalla, A.K Ramanujan, R. Parthasarathy etc.

In the case of English novel, the excellent Indian writers are Mulkraj Anand, R.K. Narayan, and Raja Rao. In the writings of Mulk Raj Anand, we can see the clear picture of Indians who suffered a lot during the period of British rule. His important novels are "Coolie", "Untouchable" etc. He expresses his concern for the underprivileged in India. R.K. Narayan's style of writing is entirely different. He has projected Malgudi as a locale for most of his stories. He has a keen eye towards the life around him. His well - known novels are "Swami and his friends", "The Guide", "Bachelor of Arts" etc. Raja Rao's significant achievements are 'Kanthapura', 'The Rope', and "Shakespeare".

The critics and historians of literature are C.D. Narasimhaiah, M.K. Naik, K.R. Sreenivasa Iyengar etc. Other great novelists and shortstory writers are

Salman Rushdie, Khushwant Singh, Anita Desai, O.V. Vijayan, Shobha De, etc. Arunthathi Roy is another great Indian woman writer who is known around the whole world for her "God of small things"

The writers works show their power of keen observation. We get a vivid picture of India

through these various writers. They wrote in because it is a language, which is spoke understood all over the globe. The num writers is increasing today. So, in short, I say that the literature of tomorrow lies in the of today.

Is Silence Golden

I am a talkative person and having known it, all these years I continue to be one. Do I like my habit? Yes, I do. I attract attention wherever I go. I earned lots of friends on the first day of my college whereas some of my classmates who are quiet took many months to pick up friendship. In company I can amuse by ready wit, by jokes or anecdotes. If I were a silent type no one would be attracted. Talks break monotony. When some friends of my parents come to visit and I am alone in the house, I am successful in amusing them, till my parents come back home. You may call me, talkative or even boisterous but I don't like silence. If there is no one to talk to, I switch on T.V to break silence. I am young and so I like sound. Even melodious voice amuses me but silence I do not like. Sound and vibration is to me a sign of life. My younger brothers are very naughty. When they and I are at home, my mother has to scold us for turning up the noise we create.

But this is all what I think. There is

G. Beula

Special English

something which wise men say and in course I will try to learn what they tell. The 'silence is golden'. I am quite sure they dislike all that I like but they advocate silk where noise is undesirable. Perhaps, I can of some situations where silence is definitely golden. For instance in a sick room or hospital. I know if one of my friends or parents is angry with me and is reproaching me golden to remain silent. When you talk in company, silent listening to others is an important part of conversation as talking. We have to allow the other person his chance. The golden rule, if exercised with discretion, is really golden. Those who are younger or who are junior gain a lot by silence and lose much by unfruitful or annoying talks.

Keats, the Poet of the Five Senses

K.S. Mini

Special English

John Keats, the youngest of the romantic poets, was born on 31 October 1795 in London. He was educated at Enfield school. His was a tragic story in the sense that he suffered many calamities during his very short life. In 1804 his father was killed in a riding accident, and six years later his mother died of consumption, which in those days was an incurable disease. His disappointment in love with Fanny Brawne whom he loved passionately aggravated the family disease to which he himself had fallen a prey. After his boyhood he never had a home of his own and had to move from one lodging to another. Finally to regain his lost health he went to Italy where he died on 23 February 1821.

Keats overwhelmed with the beauty of the world cried out, "Oh for a life of sensation rather than of thought". Nothing gave him greater delight than to excite his senses in every conceivable manner. Nature delighted his heart because she rejoiced all his senses.

Throughout his poems we find that it is the sensuous appeal of the beautiful things in Nature that finds a prominent place. Each sense is given its share of joys of the world. The eye is feasted on the most sumptuous colours and shapes, the ear is treated to all the melody and rhythm of nature, the nose is delighted by the sweetest perfumes, the soft silken feel of blossoms thrills

him and his tongue is made to taste all that is delicious. In every poem, he takes care to represent the keen delight that has come to him through the senses.

In the "Ode to a Nightingale", Keats has described at length how the music of this bird acts as an opiate on him. It fires all his senses with joy, makes him forget the weariness, the fever and fret of the world and takes him away to some distant fairy land. In the descriptions of the transports and raptures induced in him by the music of the bird, Keats has referred to all the senses and how they are delighted by the sudden onrush of joy.

In the "Ode on a Grecian Urn", it is the eye that is feasted most sumptuously. The shape and exquisite colours on the Grecian urn fill him with delight. Keats is not, however, satisfied with the rapture of one sense alone. In imagination, he can smell the blossoms carved on the Grecian urn and hear the music of the pipes and timbrels. He says that,

"Heard melodies are sweet, but those unheard:

Are sweeter; therefore, ye soft pipes, play on". All the bustle and activity of a Greek town is also brought back to us. It is no more picture rejoicing the eye, but life itself throbbing with every sensation, that he has managed to introduce into this poem. He concludes the poem with these words:

"Beauty is truth, truth beauty, that is all ye know on earth, and all ye need to know".

Music, colour and movement are crowded into the exquisite little "Ode to Autumn". The glory of the autumn season has nowhere else been more vividly described. Its amazing beauty, which is in no way inferior to that of the much lauded spring season is vividly suggested in a series of glowing pen - pictures. The autumn is so colourfully and realistically represented that one ceases to think of it as a mere season and begins to regard it as a human being. Keats concludes his "Ode to Autumn" with a glorious description of the music of the season.

"Where are the songs of spring? Any, where are they?

"Think not of them-thou hast thy music too"

In the odes, though he is essentially the poet of the senses, he does not banish thought altogether. Knowledge of human suffering, which never troubled him in the earlier years, later coloured his thoughts. The result is his passion for Nature is all the keener. It seems to him that only in a life of sensation is there any real escape

for him from the sordid realities of life. As seen is important to him in that it transports him to an enchanted dream land, where sorrow sets foot, and human ills are entirely unknown. Anything in Nature can throw him into a dream and transport him to this fairy land.

It would be seen from this that to the Keats remained a poet of the senses. In his poems, thought slowly comes into its own, but the sensations are there as powerful and influential as ever before. Keats was unlike Wordsworth in this respect. Wordsworth took a delight in Nature's company not merely for the sensations of joy which it brought him. Nature inevitably suggested to him the sorrows of humanity and linked up even these in one profound harmony. Keats, on the other hand never bothered about reconciling the sorrows of humanity with the fascination of Nature. To him the two were apart and Nature's beauty, which could perpetually thrill him with the sweetness of its sensations, offered him a refuge from the weary world, where he could not hear the groans of suffering creatures.



My first teaching experience

B. Sajitha

Special English

It is my cherished dream that I should become a teacher. That is the reason why I selected my B.Ed degree course. I know, to become a teacher B.Ed is compulsory. But I was a little afraid when I thought of the one month teaching practice. However, once I got admission, I was ready to face it.

Our days in the college went on smoothly and then came the micro - teaching which was only a preparation for our real teaching practice. Micro - Teaching gave us knowledge about many things to be practised while teaching. This gave us confidence.

After three weeks we were asked to give the name of the school which we opted for teaching practice. We gave the names of the schools we wished to go for teaching. One of the professors was in charge of allotting different schools for us and I was allotted the school which I did not opt for. However I was ready to accept it. Thus I made my mind ready to go to Aided Higher Secondary School Arumanai. Seven of us were allotted the same school. Four of us were in hostel.

Many of them commented about the different schools. We were a little bit afraid of the situation in the school.

Then the day came when we were asked to go to the respective schools to get the timetable and the syllabus for teaching.

We started from hostel at 8.30 A.M and reached Arumanai at 9.00 A.M. We were happy

that we reached early. Three of our friends whose native was near to Arumanai were waiting at Arumanai junction. Suddenly, one of them asked us, "did you bring the letter which our principal gave to the head of the school?" The letter was with one of my friends who were in the hostel. She has forgotten to take and none of us remembered about it. We were very much worried and then we returned to the hostel to take the letter. None of us were happy at the incident. Maybe we were a little bit superstitious. Again we turned to Arumanai.

We reached the school and it was 10.00 A.M. We had to wait a little to see the head master. He had gone to see whether the classes were engaged. When he came to the room we wished to see him. He wished us in turn but not a smile glittered in his face. We whispered among ourselves that he might be a tough master. But it is just to say that later we understood that he was a very good master, considerate and able. We went to his office room and he was very much amiable.

We got the time table and syllabus from the school and since the next three days were holidays. We were able to prepare our lesson plans before we began our teaching practice.

Then the day of our real teaching practice

came which one of our professors referred as "Celebration". Later we were also of the same opinion. From 26th October onwards we began to go to the school.

First three days were for observation and from the fourth day onwards we began our teaching. I was allotted standards VIII G which was an English medium class and IX B, A Tamil medium class. I had the first period class everything in VIII G. On the first day my mind was full of thoughts about the class. Once I went to the class, I found the children very calm and I felt that they were eagerly waiting for the 'training teacher'. There was complete silence in the class. Then one by one they introduced themselves. Then one among the boys perhaps a little naughty asked my name. I introduced myself to them. I asked them, which was the subject they liked most. Many of them told me that they liked English, may be to please me.

Then I began my classes. At first I felt a little difficulty in the Tamil Medium class, but later I was able to manage. The students were very eager to see the teaching Aids which we took to the classes with us. Day by day I gained more and more confidence. The classes went on smoothly.

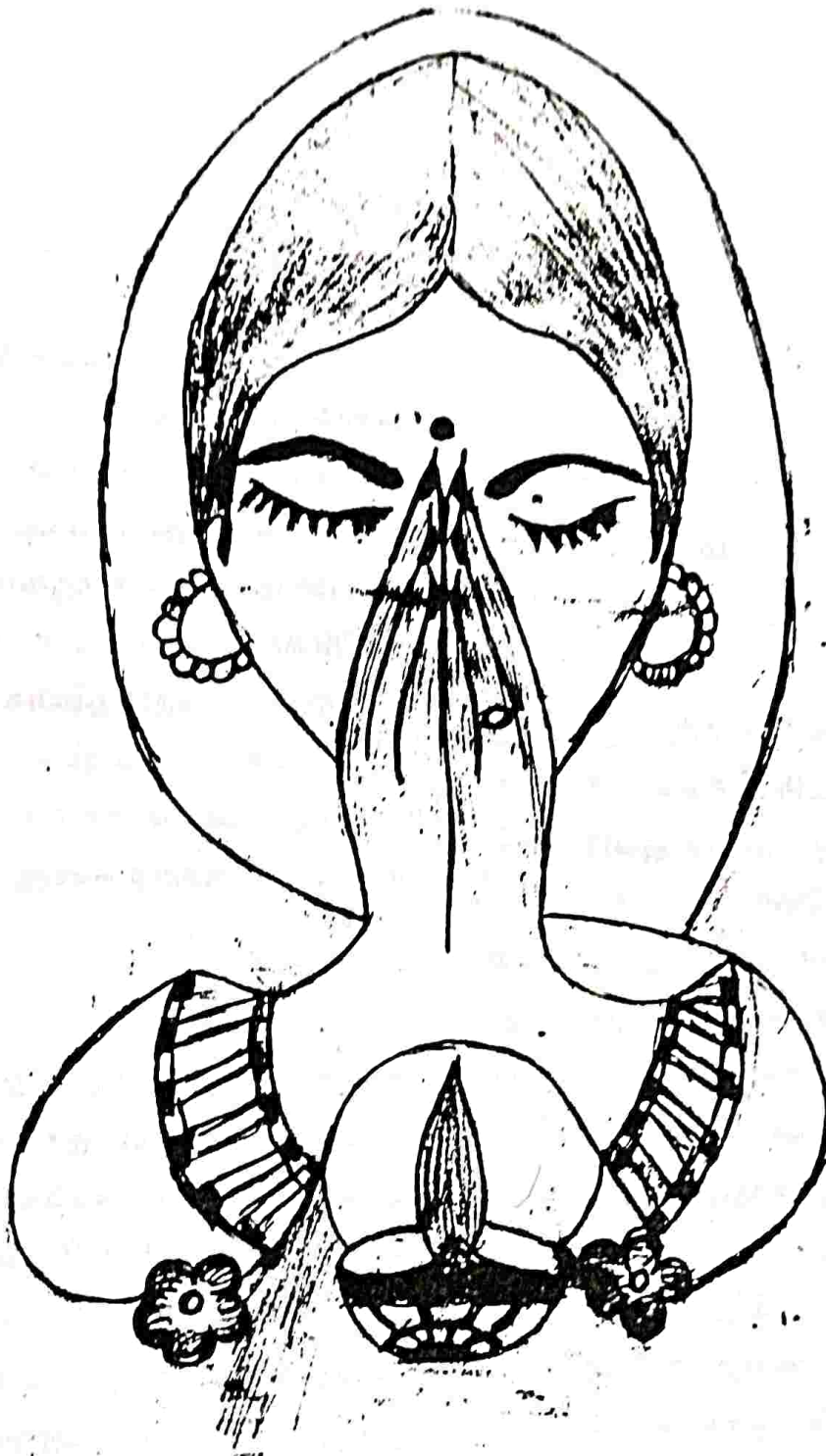
The teachers of the school were very co-operative with us. Extra work was given to every teacher. When we hear the foot steps we used to understand that the attender was coming with the book, in which the allotted 'extra duties' were written. We got chance to go to classes from I standard to XIIth. At first we were a little irritated at this 'extra duty'. But we really understood its benefit. This gave us a chance to deal and know the students of different age.

Day by day we began to enjoy the more and more. The professor from our came to the school to examine our performance. One month passed within no time. I conducted tests for the classes who were engaged.

Then the day came when we had to leave the school. On that last day when I went to the class in the first period the children were very and silent as they were on the first day. I presented a pen to those who got first and second. One among them presented me a pen. As a token on behalf of all of them, the class leader presented me a gift. The same thing happened in the other class also. These are the moments which I want to forget. I never wanted to leave the school. All my friends were of the same opinion. Here we are to return from the school after one year of teaching practice.

Thus the teaching practice was a wonderful experience for me. I was able to understand practically the methodology of teaching. I am sure that this teaching experience will help me in future.





Tamil Section

நான் ஆசிரியரானவுடன்



முன்னுரை:-

கற்பு குடத்திலிட்ட விளக்கு; கற்பிப்பது
 கற்றலிலிட்ட விளக்கு. 'கேடல் விழுச்செல்வம் கல்வி'
 என்றும் கண்ணுடையர் என்பவர் கற்றோர் என்றும்
 உறகிரார் அய்யன் திருவள்ளுவர். 'கல்வியைப்
 கற்றுக்கொள்வது தேவனால் போற்றப்படுகிறான்'
 என்கிறது விவிலியம். 'கல்வியைப் போதிக்கிறவன்
 மானவர்களிலிருந்து விடுதலை பெறுகிறான்' என்பது
 பிள்ளை வர்க்கு. ஆதலால் நான் ஆசிரியராகப் பணி
 செய்து வரும்படியே இங்கு பயில வந்திருக்கிறேன்.
 நான் ஆசிரியரானால் கல்வித்தரத்தை உயர்த்தவும்
 மாணாக்கர்களை மனிதநேயம் மிக்கச் சிறந்த
 தகுமக்களாக உருவாக்கவும் எவ்வாறெல்லாம்
 கொடுவேன் என்பதை இங்கே உங்களிடம் பகிர்ந்து
 கொள்ள விழைகிறேன்.

ஒழுக்கம் உயிர்தாது

'ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப்படும்' என்கிறது
 தரன். 'ஒதலின் சிறந்தது ஒழுக்கமுடைமை'
 என்கிறது முதுமொழிக்காஞ்சி. ஆதலால்
 மாணவர்களை ஒழுக்கத்தில் சிறந்து விளங்கச்
 செய்வேன். ஒழுக்கம் தவறும் மாணவரைக்
 கண்டிக்கவும், தேவைப்பட்டால் தண்டிக்கவும் தயங்க
 மாட்டேன். ஒழுக்கம் பேணுவதில் மாணவர்களுக்கு
 நானே ஒரு எடுத்துக்காட்டாய் விளங்குவேன்.
 காலந்தவறாமை, கடமை உணர்வு, நேர்மை, பணிவு,
 கல்வியை செய்வதில் துணிவு, சுறுசுறுப்பு முதலிய

சு. ரெத்னா

பி. எட். (கணிதவியல்)

நற்பண்புகளை மாணவரிடையே வளரச் செய்வேன்.

கல்வியின் சிறப்பு

கல்லாமல் இருப்பதை விடப் பிறவாமல்
 இருப்பதே மேல் என்கிறார் பிளாட்டோ. 'ஒதாமல்
 ஒருநாளும் இருக்க வேண்டாம்' என்கிறது உலகநீதி.
 நம்முள் புதைந்து கிடக்கும் ஆற்றலை வெளிக்
 கொணர்வது கல்வி, பகுத்தறிவைத் தருவது கல்வி.
 வெள்ளம் வரும் முன்னே அணைபோட வேண்டும்
 என்பார். துன்பம் வருமுன்னே தடுத்து நிறுத்தும்
 அறிவைத் தருவது கல்வி. வையத்துள் வாழ்வாங்கு
 வாழ வழிகாட்டுவது கல்வி. மெய்ப்பொருள் காணும்
 அறிவைத் தருவது கல்வி. இவை மட்டுமா !

'வெள்ளத்தால் அழியாது;

வெந்தழலால் வேகாது;

வேந்தராலும்

கொள்ளத்தான் முடியாது;

கொடுத்தாலும் நிறைவன்றிக்

குறைவுறாது;

கள்ளர்க்கோ பயமில்லை;

காவலுக்கோ மிக எளிது.'

எனவரும் பட்டினத்துப் பிள்ளையாரின் பாடல்வரிகள் கல்வியின் சிறப்பை மிகத் தெளிவாக எடுத்துரைக்கின்றன.

மாணவர் கவனம்

மாணாக்கர் சிலரின் உடல்மட்டும் வகுப்பில் இருக்கும்; கண்ணும் கருத்தும் எங்கோ அலைபாயும். சில மாணவர் சிலநேரம் வகுப்பில் உறங்குவதும் உண்டு. எனவே மாணவர்களை ஒழுங்காக அமரச் செய்து பாடத்தில் கண்ணும் கருத்துமாய் இருக்கச் செய்வேன். மாணவர் மனதில் பசுமரத்தாணி போல் பதியுமாறு பாடங்களைக் கற்பிப்பேன். படிப்பில் மிகவும் பின்தங்கிய மாணவர்களுக்கும் விளங்கும் வகையில் கடினமான பாடங்களை ஓரிருமுறை கூடுதலாகவே சொல்லித் தருவேன்.

பயிற்சி அளித்தல்

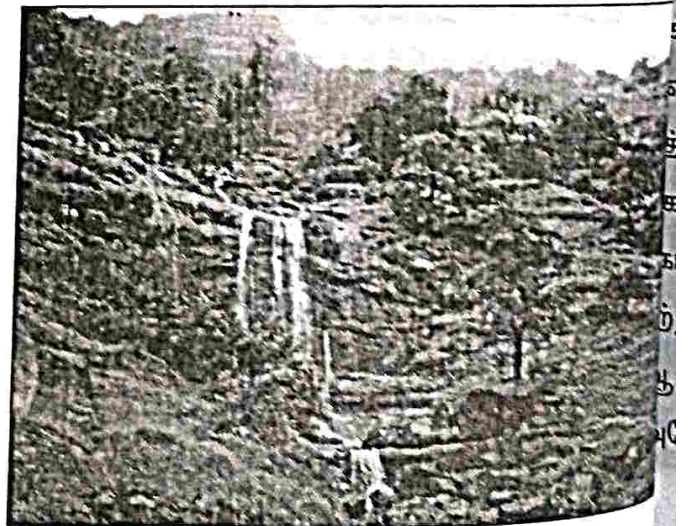
முதல்நாள் சொல்லித் தந்த பாடங்களை படித்தும்; கொடுத்த பயிற்சிகளை எழுதியும் வருகின்றனரா என்பதை ஒவ்வொரு நாளும் சரி பார்ப்பேன். வாய்மொழித் தேர்வுகளும் வார, மாதத் தேர்வுகளும் நடத்தி மாணவர்களை நல்லமுறையில் பாடத் தெளிவு பெறச் செய்வேன். படிக்காமலும், எழுதாமலும் வரும் மாணவர்கள் திருந்தும் வகையில் அன்போடு அறிவுரை வழங்குவேன். 'ஏட்டில் படித்ததோடு இருந்து விடாதே - நீ ஏன் படித்தோம் என்பதையும் மறந்து விடாதே' என்றார் பட்டுக்கோட்டையார். 'பக்திக்கும் மரியாதைக்கும் உரியது கோவில் மட்டும் அல்ல, நாம் படித்து பணிபுரியும் இடமும் கூட' என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. இவைபோன்ற பொன்மொழிகளை மாணவர் மனத்தில் அடிக்கடி நினைவூட்டுவேன்.

பெற்றோருடன் தொடர்பு

படிப்பில் அக்கறை காட்டாமல் பின் மாணவர்களை முன்னேற்றுவதற்காக அவ் பெற்றோரை அவ்வப்போது என்னைச் சந்திச் சொல்வேன். மாணவர் முன்னேற்றத்தில் பெறப் பங்கு என்ன என்பதை விளங்கச் செய்து அவர்களின் ஒத்துழைப்பையும் பெற்று மாணவர்கல்வி முன்னேற்றத்திற்கு வழி செய்வேன்.

முடிவுரை:-

'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' என்பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரனார். 'தொண்டே கடவுள் தொண்டு' என்றார் கருமுகையரசனார். 'அன்னசத்திரம் ஆயிரம் அன்ன ஆலயங்கள் பதினாயிரம் நாட்டல் உயாவினும் புண்ணியம் கோடி ஆங்கோர் ஏன் எழுத்தறிவித்தல்' என்றார் மகாகவி. ஆணக்கத்தோடும் சுறுசுறுப்பு உள்ளதே ஆசிரியராகப் பணியாற்றி என் மாணவர் அறிவிலும் ஒழுக்கத்திலும் சிறந்து விளங்க செய்வேன். நான் பணியாற்றும் நிறுவனத்திற்குப் பெருமை சேர்ப்பேன்.



தாய்மொழி - பயிற்று மொழி

மக்கள் சிந்திக்கவும், தங்கள் உள்ளக் கருத்தை பிறர்க்கு உணர்த்தவும் உதவுவது மொழி. ஒரு தாய், தன் குழந்தைக்கு முதன் முதலில் சொல்லித்தரும் மொழியே தாய்மொழியாகும். தாய்மொழி, குழந்தைகள் முதல் அனைத்து வயது வரம்பினருக்கும் இயல்பாக வரும் மொழி. முன் பத்திகை இல்லாமல் பேசவும், உள்ளக்கிடக்கையை மீட்டும் பிறழாமல் உணர்த்தவும் பயன்படுவது நம் தாய்மொழியே.

நம் இந்தியாவில் பல்வேறு மாநிலங்களிலும் பல்வேறு மொழிகள் தாய்மொழிகளாக உள்ளன. அனைத்து மாநிலங்களிலும் பள்ளிகள், கல்லூரிகளில் மூலப் பாடங்களையும் (விருப்ப பாடங்கள் உட்பட) அந்நிய மொழியாகிய ஆங்கில மொழியில் வைத்து நம் தாய்மொழியை ஒரு ஓரமாக, தனி மொழியாக வைத்திருக்கிறார்கள். இதனால், நம் தன்னம்பிக்கையை வளரச் செய்யும் தாய்மொழி, தனிமொழியாகி விட்ட நிலை. இதன் மூலம் அத்தனையோ பக்க விளைவுகளை நாம் சந்தித்துக் கொண்டு தான் இருக்கிறோம். உதாரணமாக, கிராமங்களில் பயிலும் மாணவர்கள் மட்டுமே, வசதிகள் மற்றும் வாய்ப்புக்கள் காரணமாக சிறு வயது முதலே ஆங்கில மொழியில் படித்துப் பயன் பெறுகிறார்கள். அதே சமயம், ஒரு கிராமத்தை எடுத்துக் கொள்வோம்.

வி.எம். பொற்செல்வி
பி. எட் (பொருளறிவியல்)

அங்கே உள்ள மாணவர்கள், தங்கள் கிராமங்களில் உள்ள அரசுப் பள்ளிக் கூடத்தில் அவரவர் தாய்மொழியில் தங்கள் பள்ளிக் கல்வியை தொடங்கி நன்றாகப் படித்து சிறந்த மதிப்பெண்களுடன் பள்ளிப் பருவத்தையும் முடிக்கிறார்கள், பின்னர், இந்த மாணவர்கள் தங்கள் மேல் படிப்பைத் தொழிற்கல்லூரிகளில் தொடர்கிறார்கள். அங்கே பயிற்று மொழி என்னவாக இருக்கிறது? அந்நிய மொழி ஆங்கிலம் தான். தங்கள் பள்ளிக் கல்வியை தாய் மொழியில் பயின்றவர்கள், கல்லூரிகளில் அந்நிய மொழியின் ஆதிக்கத்தினால் எதையும் உட்கிரகிக்க முடியாமல் அவதிக்குள்ளாகின்றனர். ஆகவே, மாணவர்களுக்கு மேன்மேலும் படிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வம் வெறுக்கப்பட்டு அவர்களுடைய படிப்பு தடைபட வழிகோலுகிறது.

இவ்வாறு கூறும்போது, ஆங்காங்கே சில கேள்விகள் தோன்றுகின்றன. நாம் இப்படியே தாய்மொழியில் பயின்றால் வேறு மாநிலங்களுக்கோ

அல்லது பிற நாடுகளுக்கோ சென்றால் எவ்வாறு சமாளிப்பது என்று. இதற்கான மாற்று வழி என்னவென்றால், நம் கல்வித் திட்டத்தில் எல்லாப் பாடங்களையும் அவரவர் தாய்மொழியில் வைத்து, நாம் பிற நாட்டவருடன் பேச்சு தொடர்பு கொள்ள ஆங்கிலத்தையும் ஒரு மொழியாக கற்கலாம். எனவே ஆங்கிலத்தை எழுத, பேசக் கற்றுக் கொண்டு நம் தாய்மொழியில் அனைத்துப் பாடங்களையும் கற்றால் நம் உருவாக்கும் திறன், சாதிக்கும் ஆர்வம், மனதில் நினைத்ததை செயல்படுத்தும் ஆற்றல் உண்டாகிறது. இவைகளெல்லாம் ஒவ்வொரு

மாணவரிடமும் இருந்தாலே நம் நாடு துறையில் சிறந்த நிலையை அடையும்.

தங்கள் தாய்மொழியிலேயே தொழிற்துறையிலும் விஞ்ஞானத் துறையிலும் இதுவரை முன்னேற்றம் கண்ட, இம் முன்னேற்றத்தை எதிர்நோக்கி காத்திருக்கும் வளர்ந்த நாடுகளான சீனா, ஜப்பான் மரஷ்யாவை முன்னுதாரணமாகக் கொண்டு நம் தாய்மொழியையே பயிற்று மொழியாக்கத் இந்தியாவை தொழில் துறையிலும், மற்றும் பல துறைகளிலும் சிறந்த முன்னேற்றத்தை கிடைக்கச் செய்வோமாக !

தேர்வுக் குறள்

D. Juliet Angel

B.Ed. (Biological Science)

1. தேர்வுக்குள் தேர்வு மார்ச்சுத்தேர்வு அத்தேர்வு தேர்வுக்குள் எல்லாம் தலை.
2. பொருளும் அழகும் பொருந்தின் விடைத்தாளில் மதிப்பெண்ணும் உயர்வு பெறும்.
3. எழுதின் தெளிவாய் எழுதுக இல்லை எழுதின் எழுதாமை நன்று.
4. படித்தார் படியாதார் என்பது அவரவர் விடையினால் அறியப் படும்.
5. தோற்பாய் என்றே இருப்பினும் செய்யற்க பார்த்து எழுதும் தொழில்.
6. மணிக்குள் எழுதி முடியாதார் என்கற்றும் மதிப்பெண்ணை மிகப் பெறார்.
7. குடித்தனைத்து ஏறும் கள்போதை ஒருவர் படித்தனைத்து ஏறுமே மதிப்பெண்.
8. படையில்லா மன்னர் போலக் கெடுமே விடையில்லா மாணவர் மதிப்பெண்.
9. பார்த்தெழுதிப் பயனென் கொல்? மற்றாந் தேர்வில் பிடித்து விடில்.
10. நன்கெழுதல் தேர்ச்சிக்கு வித்தாகும் பார்த்தெழுதும் என்றும் இடுக்கண் தரும்.

வாசமுள்ள மலர்கள் நாம்



ப. சதா
(Biological science)

எத்தனை மலர்கள் இந்த உலகத்திலே இருந்தாலும் வாசமுள்ள மல்லிகைக்கென தனி மதிப்பு உண்டு. அதைப்போல எத்தனை தொழில்கள் இந்த உலகில் இருந்தாலும் ஆசிரியர் தொழிலைப் போன்ற புனிதமான தொழில் வேறு எந்த தொழிலும் இல்லை. இந்த புனியில் ஒருவனை உன்னத நிலைக்கு உயர்த்தி கொண்டு வரவேண்டுமானால் அதற்கு உரிய கருவி கல்வி. அந்த கல்வியைப் புகட்டும் ஆசிரியர்கள்,

ஒரு குழந்தைக்கு நடப்பதற்கு பாதங்களை இடுத்துத் தரும் பெற்றோர்களாய்

கற்றுக் கொடுப்பதில் துரோணாச்சாரியராய்
கல்வியறிவில் சாணக்கியனாய் இருத்தல் வண்டும்.

ஒரு ஆசிரியரால் இந்த உலகத்தின் மையெழுத்தையே மாற்றி அமைக்க முடியும். நந்தை பெர்க்மான்ஸ் என்பவர் ஒரு பாடலில் கூறுவது போல

துப்பாக்கி ஏந்தும் கைகள்
வேதங்களை ஏந்த வேண்டும்
பழிக்குப் பழி வாங்கும் பகைமை
ஒழிய வேண்டும்.
மன்னிக்கும் மனப்பான்மை
இந்த தேசத்தில் வளர வேண்டும்.
நம்முடைய பெற்றோர்களின் கண்கள்
ஆனந்தக் கண்ணீரால் நிறைய வேண்டும்.
இத்தகைய மாற்றத்தை ஒரு மனிதனிடையே

பணமோ, புகழோ, ஆஸ்தியோ, சம்பாத்தியமோ ஏன் எதுவுமே வளர்க்க முடியாது.

ஒருவனுக்கு கல்வியறிவை புகட்டுவது என்பது ஆயிரம் நூலகங்களை திறப்பதற்கு சமம் என்பர்.

இந்த முயற்சியில் சில வேளைகளில் நம்மை தூற்றுவோரும் காணப்படலாம். நம்மை போற்றுவோரும் ஆங்காங்கே இருக்கலாம்.

ஆனால்
ஜனநாயகம் சந்தடி மிக்கது - ஆனால்
அதுவே எனக்கு சங்கீதம்.

என்று ஒரு அறிஞன் கூறியது போல எல்லாவற்றையும் நாம் நமக்கு ஊக்கம் தரும் கருவிகளாக, உற்சாக மருந்தாக, எடுத்துக் கொண்டு, வீர நடை போட்டு வருங்காலத்தில் சிறந்த அறிஞர்களையோ, விஞ்ஞானிகளையோ, தொழில் நுட்ப வல்லுனர்களையோ இந்த சமுதாயத்திற்கு நம்மால் உருவாக்கி தந்திட முடியும். அதற்கான உரமேறிய கைகள் நம்மிடையே உண்டு.

ஆயிரம் கைகள் மறைத்தாலும்
ஆதவன் மறைவதில்லை
என்பதைப் போல எத்தனை இடர்கள் வந்தாலும் நம்முடைய பணியை வருங்காலத்தில் நாம் சிறப்பாக முடிக்க வாழ்த்துக்கள்.



தாயே விடைகொடு



நான் வருகிறேன்.....

* வந்துச் சேர்ந்த அன்று
புன்முறுவலுடன்
வரவேற்ற நீ
இன்று ஏன்
குலுங்கி குலுங்கி
அழவைக்கிறாய்?
மனிதரைப் போல
நீயும் நிறம் மாறுவாயோ?

* மாணவன் என்ற
நிலையிலிருந்து
ஆசிரியன் என்ற
நிலைக்கு உயர்த்தினாயே
உன் பெருந்தன்மையை
என்னவென்பது?

* செல்வாக்கு இல்லையானால்
சொல்வாக்கில் பயனில்லை
என்றவளே உன்னை
பிரிவதெப்படி?

* பின்தொடர்ந்து வருகிற
நிழலைக்கூட
நம்பக் கூடாது
என்று போதித்தவளே
நீ கூட எனக்கு
மாயையாகி விட்டாயே !

* தலையாக இருந்தால்
பைத்தியக்காரன் என்பார்கள்
வாலாக இருந்தால்
எட்டி உதைப்பார்கள்
இருக்கும் இடங்களில்
ஒரு இதயமாக துடித்துக்

P. Jeen Kumar
Physical Science

கொண்டிருக்க வேண்டும்
என்று உணரவைத்தவளே;
ஏன் இன்று என் இதயத்துடிப்பை
நிறுத்தி வேடிக்கைப் பார்க்கிறாய்?

* பார்த்தும் ஆசைதீரவில்லை
படித்தும் முடியவில்லை
போ என்கிறாயே!
எங்கே போவது
உனக்கு நாங்கள்
தூரமானவர்களா?

* அன்புக்கு ஆசிரியர்களை
கொடுத்தாய்
நட்புக்கு நண்பர்களை
தந்தாய்

* N.V.K.S.D கல்வியியல்
கல்லூரியே
உன்னை யான்
இந்நேரத்தில் பெண்ணே
என அழைக்கவில்லை
தாயே எனப் போற்றுகின்றேன்!

* மரத்தடியில்
கவிஞன்
ஆக்கினாய்

* வகுப்பறைக்குள்
சிறை வைத்தாய்

* மைதானத்தில்
சிட்டுக்களாய்
சிறகடிக்க
வைத்தாய்

* இன்று சிறகுகளை
முறித்துவிட்டு
பற என்கிறாயே!
கால்களை
ஒடித்துவிட்டு
குதி என்கிறாயே!
இதுதானோ உன் அன்பு

* பத்து மாதங்கள்
பத்து விநாடிகளாய்
மறைந்து போனது

* செடிகளுக்கு
தண்ணீர்
விடுவதுபோல
பாடங்களை நடத்தினார்கள்

* சில செடிகள்
துளிர்விட்டு
தளைத்தன

* சில செடிகள்
பட்டு
விழுந்தன

* கல்வியியலை
மட்டுமா
கற்றுத் தந்திருக்கிறாய்?

* நிறமாலும்
நட்பியியலை
பணத்துடன்
விளையாடும்
மனிதம் அற்ற
மானுடவியலை - இன்னும்
எத்தனையோ படிப்புகள்

* சந்தோசத்தை
பங்கு வைக்கலாம்
துக்கங்களை
பங்கு வைக்கக் கூடாது
என்றவளே
நீ ஏன் எப்போதும்
சிரிக்கிறாய்?

* இன்று கவலையில்லை
ஆனால்
கண்ணீர் - அருவியாய்
கொட்டுகின்றது.

* உணர்ச்சி வசப்படவில்லை
ஆனால் - உணர்வுகள்
மரத்துப் போனது போன்ற
நிலைமை

* சூரியன் மறைந்தவுடன்
சந்திரன் எட்டிப்பார்க்கின்றான்
ஒளிமினை வழங்குவதற்கு

* மழலைகள்
வீழ்கின்றனர்
எழுந்து
நடப்பதற்கு

* நாங்கள்
பிரிகின்றோம்
அடுத்த சந்ததிக்கு
வாய்ப்பினை
வழங்கிவிட்டு

* இதற்கு மேல்
என் கரங்கள்
ஓட மறுக்கின்றன.

* பிரிவு
வாழ்வின்
துவக்கம் - என்பதை
உணரவைத்த
தாயே விடைகொடு
நான் வருகிறேன்.....

தொகுப்பு - இது 'பி.சி. கணேசன்' எழுதிய 'பெரியோர் வாழ்க்கையில் சுவையான நிகழ்ச்சிகள்' என்ற நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது.

இந்த ஒற்றுமைக்கு என்ன சொல்லுகிறீர்கள்

P. Jeen Kumar
Physical science

ஆபிரகாம் லிங்கனும், ஜான் கென்னடியும் அமெரிக்காவின் ஜனாதிபதியாய் இருந்தவர்கள். இருவரும் பதவியில் இருக்கும் போதே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்கள்.

லிங்கன் ஜனாதிபதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆண்டு 1860. கென்னடி ஜனாதிபதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆண்டு 1960.

ஃபோர்டு தியேட்டரில் நடைபெற்ற நாடகத்துக்கு செல்ல வேண்டாம் என்று லிங்கன் எச்சரிக்கப்பட்டார். எச்சரிக்கையை மீறி நாடகம் பார்க்கச் சென்றார். அங்கே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

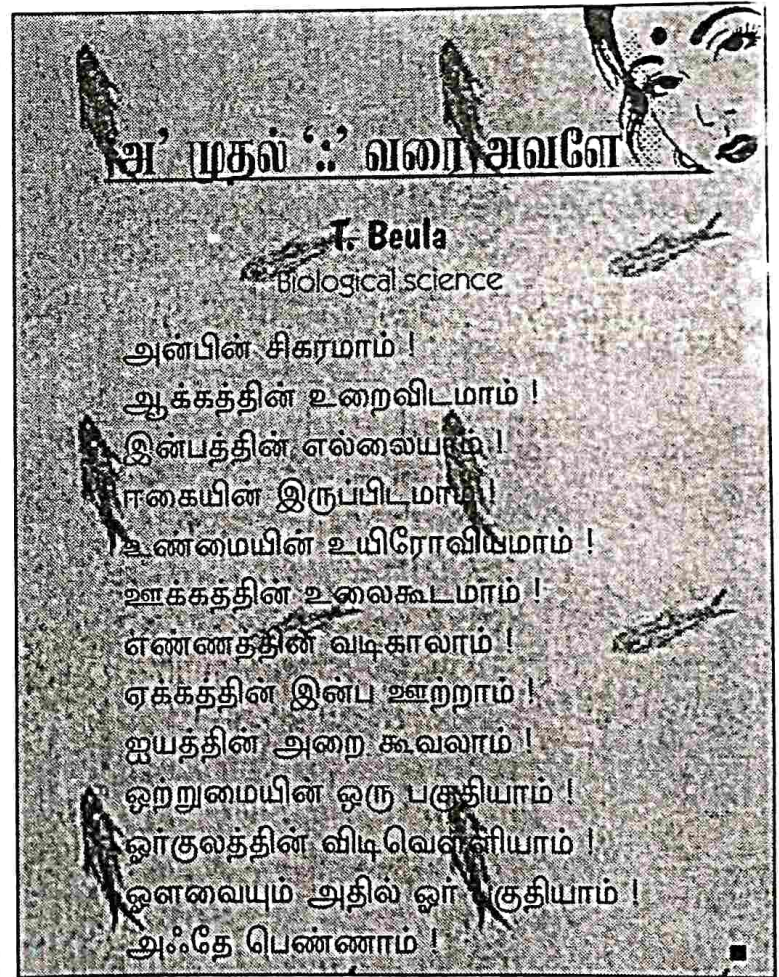
டல்லாஸ் நகருக்குச் செல்லவேண்டாம் என்று கென்னடி எச்சரிக்கப்பட்டார். மீறிச் சென்றார் அங்கே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார். இரண்டு பேரும் சுடப்பட்ட போதும் வெள்ளிக்கிழமை. இரண்டு பேரும் தங்கள் மனைவி அருகில் இருக்கும் போதே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்கள். இருவரையும் சுட்டவர்கள் பின்னாலிருந்து சுட்டார்கள். இருவருடைய தலைகளிலும் பின்பக்கத்தில் குண்டு பாய்ந்தது.

லிங்கன் இறந்தவுடன் அவரை அடுத்து ஜனாதிபதியானவர் பெயர் ஆன்ட்ரூ ஜான்ஸன். கென்னடி இறந்தவுடன் அவரை அடுத்து ஜனாதிபதியானவர் பெயர் லிண்டன் ஜான்ஸன். ஆன்ட்ரூ ஜான்ஸன் பிறந்த வருடம் 1808. லிண்டன் ஜான்ஸன் பிறந்த வருடம் 1908.

லிங்கன், கென்னடி இருவருடைய மரணத்துக்குப்பின் ஜனாதிபதியாக வந்தவர்கள் ஜனநாயகக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள். தென் மாநிலத்துக்காரர்கள், முன்னாள் சென்ட்டர்கள்.

லிங்கனைச் சுட்டவன் 'பூத்' தியேட்டரிலிருந்து சுட்டான். ஒரு கடையில் பிடிப்பட்டான் கென்னடியைச் சுட்டவன் கடையிலிருந்து சுட்டான். தியேட்டரில் பிடிப்பட்டான்.

இருவரைச் சுட்டவர்களும் விசாரணைக்கு வரும் முன்னே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டு விட்டார்கள்.



அ' முதல் 'ஃ' வரை அவளே

T. Beula
Biological science

அன்பின் சிகரமாம்!
ஆக்கத்தின் உறைவிடமாம்!
இன்பத்தின் எல்லையற்ற!
ராகையின் இருப்பிடமாம்!
உண்மையின் உயிரோவியமாம்!
ஊக்கத்தின் உலைகூடமாம்!
எண்ணத்தின் வடிகாலாம்!
ஏக்கத்தின் இன்ப ஊற்றாம்!
ஐயத்தின் அறை கூவலாம்!
ஒற்றுமையின் ஒரு பகுதியாம்!
ஓர்குலத்தின் விடிவெளியாம்!
ஓளவையும் அதில் ஓர் பகுதியாம்!
அஃதே பெண்ணாம்!

பொன் மொழிகள்

John stephen
Physical science

1. வாழ்வில் உயர் நமது நண்பர்களுக்கு நாமும் படிக்கட்டுகளாக இருக்க வேண்டும், இதுவே உண்மையான நட்பு.
- ஆப்ரிக்க பழமொழி
2. மற்றவர்களிடம் கருணையாக நடந்துகொள் அப்போதுதான் மற்றவர்களும் உன்னிடம் கருணை காட்டுவார்கள்.
- அராபிய பழமொழி
3. உலகம் ஒரு நிலைக்கண்ணாடி. அதில் யார் பார்த்தாலும் அவர்கள் முகங்களை காட்டும்.
- தாக்கரே
4. உன் உள்ளம் எப்படியோ, அப்படியோ உலகம்.
- யூக்கோஸ்லேவியா பழமொழி
5. உடனே கொடுப்பவன் இருமடங்கு கொடுப்பவனாவான்.
- சைரஸ்
6. கவலை வாழ்க்கையின் எதிரியாகும்.
- ஷேக்ஸ்பியர்
7. மற்றவர்கள் உன்னைப்பற்றி என்ன நினைக்கிறார்கள் என்பதைவிட உன்னைப்பற்றி நீ என்ன நினைக்கிறாய் என்பது தான் முக்கியமானது.
- செனிகா
8. நீரில் தோன்றும் குமிழியைப் போன்றது இளமைப்பருவம்.
- குமரகுருபரர்
9. அன்புள்ள இதயம் எப்பொழுதும் இளமையாக இருக்கும்.
- யூதர்.
10. காதல் தத்துவ ஞானிகளையும் முட்டாளாக்கும்.
- கிரீஸ்
11. ஒருவனுடைய ஆசைகள் வளர வளர அவனுடைய தேவை வளர்ந்துகொண்டே போகும்.
- பிளாட்டோ
12. பழக்கம் என்பது முதலில் பழைய கயிறு, பின்பு இரும்புச் சங்கிலி.
- ஆங்கில பழமொழி
13. எவ்வளவு கல்வியும் செல்வமும் இருந்த அடக்கம் இல்லாவிடின் பண்பாடெ இல்லை.
- இர
14. நாணத்தை சுமந்து நிற்கும்போது பெண் பெறுகிறாள். அறத்தை சுமந்து நிற்கும் ஆண் அழகு பெறுகிறான்.
- நான்மணிக்க
15. பெண்ணைப் பார்த்தவுடன் சிரிப்பவன் முடிபழகியப் பின்னும் சிரிக்காதவன் ஏமாளி.
- ஆஸ்திரேலிய பழ
16. இன்பம் பனித்துளியை போன்றது. சிரிக்கும்போது உலர்ந்து போய்விடும்.
17. பாரபட்சம் தராசுமுள்ளைத் தள்ளி கட்டைவிரல்.
18. பெண்களின் இதயத்தைப் பேச்சால் முடியாதவன் நாக்குள்ள மனிதனல்ல.
- ஷேக்
19. பட்டினியால் சாக நேர்ந்தாலும் பகுத்த அடகுவைக்காதே.
20. உன்னிடத்தில் நீ அன்பு கூருவது பிறனிடத்திலும் அன்பு கூருவாயாக.



முதலிடம் பெற்ற இந்திய பெண்கள்

- முதல் பெண் பிரதமர் - இந்திரா காந்தி
- முதல் பெண் ஆளுநர் - சரோஜினி நாயுடு
- முதல் பெண் முதலமைச்சர் - சதேசா கிருபாளனி
- முதல் பெண் விமானி - தூர்கா பானர்ஜி
- உயர் நீதி மன்றத்தின் முதல் பெண் நீதிபதி - அன்னா சாண்டி
- தமிழ் நாட்டின் முதல் பெண் நீதிபதி - பத்மினி ஜேசுதுரை
- முதல் பெண் ஐ.பி.எஸ் - கிரண் பேடி
- முதல் பெண் காங்கிரஸ் தலைவர் - அன்னிபெசன்ட்
- தோபல் பரிசு பெற்ற முதல் இந்திய பெண் - மதர் தெரசா
- முதல் இந்திய பெண் டாக்டர் - ஆனந்தி பேய் ஜோஷி
- இரண்டு தடவை எவரெஸ்டில் ஏறிய முதல் இந்திய இளம் வீராங்கனை - டிக்கிடோல்மா

T. Santhakumar
History

12. உலக அழகியாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பெண் - நீட்டா ஃபாரியா
13. முதல் இந்திய விண்வெளி வீராங்கனை - கல்பனா சாவ்லா
14. முதல் பேருந்து ஓட்டுனர் - வசந்த குமாரி

விளையாட்டுகளை அறிமுகப்படுத்திய குடுகள்

- ஹாக்கி, கபாடி - இந்தியா
- கிரிக்கெட், கால்பந்து - இங்கிலாந்து
- டென்னிஸ் - ஆஸ்திரேலியா
- பேட்மின்டன் - மலேசியா
- செஸ், கால்பந்து - ரஷ்யா
- கால்பந்து - பிரேஸில்
- பேஸ்பால் - அமெரிக்கா
- எருமை சண்டை - ஸ்பெயின்
- ஜுடோ - ஜப்பான்
- லக்ரோஸ், ஐஸ்ஹாக்கி - கனடா
- டேபிள் டென்னிஸ் - சைனா

ஒவ்வொரு நாட்டின் தேசிய சின்னங்கள்

| நாடு | சின்னம் |
|-------------|-----------------------------|
| இந்தியா | அசோக் ஸ்தூபி (சிங்கத் தூண்) |
| பாகிஸ்தான் | பிறை சந்திரன் |
| அமெரிக்கா | தங்கத்தடி |
| ஆஸ்திரேலியா | கங்காரு |
| ஸ்பெயின் | கழுகு |
| பிரிட்டன் | ரோஜா |
| ஜெர்மனி | கதிர்மணிப் பூக்கள் |
| பிரான்ஸ் | வில்லி மலர் |
| இத்தாலி | வெள்ளை மலர். |
| டென்மார்க் | கடற்கரை |

தேசிய பறவைகள்

1. பிரிட்டன் - ராபின்
2. பெல்ஜியம் - கெஸ்டல்
3. அமெரிக்கா - கழுகு
4. இலங்கை - காட்டுக் கோழி
5. டென்மார்க் - வானம்பாடி
6. ஜெர்மன் - வெள்ளைக்கொக்கு
7. ஹவாய் - குள்ளவாத்து
8. நோட்டால் - நெருப்புக் கோழி
9. தென் ஆப்பிரிக்கா - நீலக் கொக்கு
10. கனடா - வாத்து
11. இந்தியா - மயில்

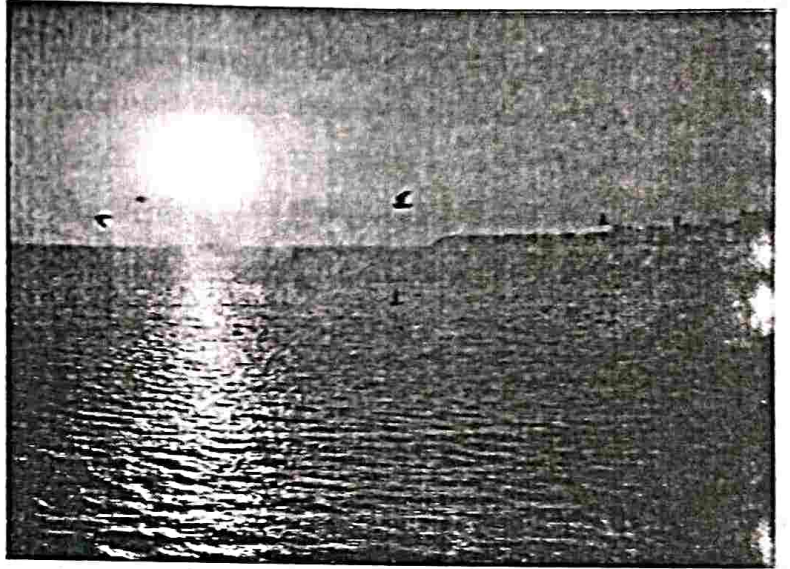
தெரிந்து கொள்வோம் உலகத்திலே

1. மிகப் பெரிய அணை - ஹுவர் அணை
(அமெரிக்கா)
2. நீண்ட அணை - கக்சூர் பரேஜ்
(பாகிஸ்தான்)
3. மிகப் பெரிய டெல்டா - சுந்தர்பன்ஸ் (இந்தியா)
(கங்கை நதி பள்ளத்தாக்கு)
4. மிகப் பெரிய உப்பு ஏரி - காஸ்பியன் கடல்
5. மிகப் பெரிய நன்னீர் ஏரி - லேக் சுப்பீரியர்
6. மிகப் பெரிய நீண்ட ஆழமான சமுத்திரம்
- பசிபிக் மகா சமுத்திரம்
7. பெரிய தீவு - கிரீன்லாந்து
8. மிக நீளமான பாலைவனம்
- சகாரா பாலைவனம்
(ஆப்பிரிக்கா)
9. மிக உயரமான சிகரம் - எவரெஸ்டு
(நேபாளம் - 8840 மீ)
10. மிக நீண்ட மலைத்தொடர்
- ஆண்டிஸ் மலைத்தொடர்
(தென் ஆப்பிரிக்கா, 5500 மைல் நீளம்)
11. மிகப் பெரிய அரண்மனை
- வாடிகன் அரண்மனை (ரோம் நகரம் இத்தாலி)
12. மிக நீண்ட பூங்கா - "Wood Buffalo"
(தேசிய பூங்கா - கனடா)
13. அதிக வெப்பமுள்ள இடம் - அஸினியா
(லிபியா - 186°F)
14. அதிக குளிரான இடம் - அண்டார்டிக்கா
15. அதிக அளவில் மழை பொழியும் இடம்
- மெளசின்ராம் (மேகாலயா)
16. மிகப் பெரிய இருப்புப் பாதை
- கிராண்ட் சென்ட்ரல்
(டெர்மினல் - நியூயார்க்)
17. மிகப் பெரிய விமான நிலையம்
- அரசர் அப்குல் அஜீஸ்
பன்னாட்டு விமான நிலையம்
18. மிகப் பெரிய கலங்கரைவிளக்கு
- பிஷப்ராக் (இங்க்)
19. மிகப் பெரிய நூலகம்
- யுனெடெட் ஸ்டே
லைப்ரரி ஆப்
(வ)
- லெனின் ஸ்டேட்
மாஸ்கோ (உ)
20. மிகப் பெரிய அரங்கம்
- கிம்பர்லி (தென் உ)
21. அதிக அளவில் வெள்ளி கிடைக்கும் இடம்
- மெக்ஸிகோ
22. மிகப் பெரிய திறந்த வெளி கலை அரங்கம்
- தில்லி
23. அதிக அளவில் மக்கள் தொகை கொடுக்கிற இடம்
- சீனா (ஆசியா)
24. மிகப் பெரிய பிராணி - நீலத் திமிங்கலம்
25. பிரசித்திப்பெற்ற ஆலமரம் உள்ள இடம்
- அடையாறு
26. நாகரீகத் தொட்டில் என அழைக்கப்படுவது
- சிந்து சமவெளி
27. 'பன்னகை நாடு' என அழைக்கப்படுவது
- தாய்லாந்து
28. 'அழும் சுவர்' என்று அழைக்கப்படுவது
- ஜெருசலேம் நகரத்தில் உ
29. முதன் முதலில் தபால் தலையை வெளியிட்ட நாடு
- இங்கிலாந்து
30. முதன் முதல் இதயம் மாற்று அறுவைசெய்தவர்
- கிறிஸ்டியன் பர்
31. முதன் முதல் அருங்காட்சியகத்தை அமைத்தவர்
- ஆர்க்கிமெடிஸ்
32. முதன் முதலில் விண்வெளிக்கு சென்றவர்
- நாய்

கனவுகள் தனவான போது

R.M. Thanooja Kumari

B.Ed



வெளிச்சம் அடித்தன. எங்களையும், எல்லோரையும் காத்தருளுமாறு சிவனிடம் கூறிவிட்டு திரும்ப மனமில்லாமல் திரும்பிச் சென்றோம்.

சொட்டச் சொட்ட கடும்பனி ஒவ்வொருவரையும் பதம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தது. ஓட்டமும் நடையுமாக செங்கோட்டைக்குள் எங்கள் காலடித்தடங்கள். அட சுதந்திர தினத்தன்று நாம் டிவியில் பார்க்கும் அதே செங்கோட்டை. இந்த சிகப்புக் கற்களை வசமாய் எடுத்து அடுக்கி வைக்க கட்டிடக்கலைஞன் என்ன பாடுபட்டிருப்பான். பிரமிப்பின் உச்சியில் நாங்கள் அனைவரும் அங்கே. மொகலாய மன்னர்களின் ஆட்சி ஆக்கிரமிப்பை விளக்கிய ஒளியும், ஒலியும் நிகழ்ச்சி, அழகான ஆங்கிலத்தில் அரங்கேறிக் கொண்டிருந்தது. காதுக்கு இனிமையும், கண்ணுக்கு குளுமையும் தந்து அனைவரையும் கவர்ந்திழுத்தது அந்த நிகழ்ச்சி. முதல் நாள், எங்கள் பயணம் இப்படியாகச் சென்றது.

ஆகாயம் வாழ்த்த. பூலோகம் பூத்தாவ. பாழுது புலர்ந்தது. வானவீதியிலே காலைச் சியனின் உலாவரும் ஒளிக்கதிர். வானை அளந்து வாழ்வின் வைராக்கியத்தை விலை பேசும் மனம்பாடிகள். மலைகள் மோதியதால் னுங்கிச்சிதறிய மேகத்தூவல்கள். இயற்கை முன்னையின் மடியிலே பச்சிளம் பசுமைகள், கண்களுக்கு குளிர்ச்சியூட்டும். பார்க்கப் பார்க்க ரவசம். தெவிட்டாத தித்திப்பு. பாடசாலைகள் ங்கள் எண்ணச் சோலைகளை விட்டு நெடுந்தூரம் சென்றன. தண்டவாளம் தாராளமாய் நீண்டு சென்றது. பாதை தேடும் காலையோ என்று எண்ணத் தூன்றியது. இம்மி இடம் கூட பிசகாமல் ரயில் ட்டிகளை சுமந்து சென்றது அந்த தண்டவாளச் சாலை.

ஆற்றூர் உணர்வுகளும். ஆற்றூர்ச் சந்தனைகளும் டில்லி-யில் செல்லுபடியாகவில்லை. கலைநகரை நாங்கள் சுற்றிப் பார்க்க துவங்கிய நேரம் ரு ரம்மியமான மாலைப்பொழுது. நகரின் காலையோரங்களையும், மின்மினிப் பூச்சிகள் போல் னிரும் மின்விளக்குகளையும் ஒரு காமிரா போல் ங்கள் கண்கள் உள்வாங்கின. கண்களுக்குள் கலைநகரின் நேரான பிம்பம் அப்பட்டமாய்ப் பதிந்தது. முதலில் நாங்கள் சென்றது ஒரு சிவன் னாலிலுக்கு. செய்கூலி, சேதாரமின்றி தங்கத்தாலே டிக்கப்பட்ட தங்கச்சிலை அது. பார்த்தவுடன் பயம் னந்த ஒரு பக்தி. சிவன் வானத்திலிருந்து னாலகத்திற்கு நேராக வந்து இறங்கி நிற்பது போன்ற ட்சி. அத்தனை காமிராக்களும் சிவனைப் பார்த்து

இரண்டாவது நாள்.

அதிகாலை இருள் மாண்டு வெளிச்சம் பிறந்தது. சிற்றுண்டியை முடித்துவிட்டு சொகுசுப் பேருந்தில் பயணம் மீண்டும் ஆரம்பமானது. வழியில் நாங்கள் கண்ட காட்சி அத்தனையும் எழுத வேண்டுமானால் பத்திபத்தியாக எழுதலாம். ஆனால் அது இயலாத காரியம். பேருந்தில் சென்று கொண்டிருக்கும் போது, ஜன்னல் வழியே கையசைத்து விளாட்பார நண்பர்களுக்கு டாட்டா சொன்னபோது பதிலுக்கு பவ்யமாய் புன்னகையுடன் வழியனுப்பியதை மனம் மறக்க மறுத்தது. அந்த நிமிட நண்பர்களை மனம் ஒருமுறை கூட நினைத்துப் பார்த்தது.

கொஞ்ச நேரத்திற்குள் ஜனாதிபதியின் மாளிகை வந்தது. கூடவே பரந்து நீண்டு உருண்ட பாராளுமன்றம். டில்லி நகருக்குள் இவையிரண்டும் தண்ணீரில் நீந்துவது போல் தோன்றியது. பார்லிமெண்ட் தெருவில் அமைந்திருக்கும் இவ்விரண்டு கட்டிடமும் 1914-1927 -ல் ஆங்கிலேயர்களால் கட்டப்பட்டது. சுமார் 330 ஏக்கர் பரப்பளவுள்ள இந்த பாராளுமன்றத்தைக் கட்டிய கட்டிடக் கலைஞன் அரவிந்த் ருத்தீன்.

அடுத்து இந்தியாவின் வாயில். இதன் உண்மையான பெயர் 'யுத்த நினைவு வாயில்' (WAR MEMORIAL GATE). 1921-ம் ஆண்டு மகாராணி விக்டோரியாவினால் முப்படைகளிலிருந்தும் நாட்டிற்காக உயிர் மாண்ட 9000 போர் வீரர்களின் நினைவுக்காக அவர்களின் பெயர் பொறித்து எழுப்பப்பட்டது. இந்த தலைவாசல், கதவுகளே இல்லாத திறந்த வாசல். ஏழையின் மனம் போல், நாங்கள் அனைவரும் இன்றும் அந்த வாசலுக்குள்.....புகைப்படமாய் !

அதன் பின்பு ஹரே ராமா ஹரே கிருஷ்ணா கோவிலுக்குள் எங்கள் பிரவேசம், ஆண்டவனிடம் அனைத்தையும் சொன்னோம். கொஞ்ச நேரத்தில் தாமரைக் கோவில் (LOTUS TEMPLE) என்னும் பிரசித்தி பெற்ற கோவிலுக்கு புறப்படத் தயாரானோம். எல்லா

மதத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட கருத்துக்கள் கதைகளையும் அந்த ஒற்றைத்தாமரை கொண்டு எங்கள் அனைவரின் வரவுக் கீர்த்திருந்தது. காத்திருந்த கணநொடிக்குள் அந்த காவியக்கவிக்குள், ஆச்சரியப்பார்களை எங்கள் கண்கள், ஆச்சரியத்திலிருந்து மீள் அவகாசம் கேட்டன. பூத்துக் குலுங்கிய சிரிக்காமல் சிரித்தன. புல்வெளி நாய்விரிப்பானது, பாஷன் பரைடு லே ஓயிலாக நின்றாள் அந்த கதிரவக் பொதிந்திருந்த பளிங்குக்கல் பார்வைபை ஏமாற்றியது, தண்ணீரில் நடப்பது போன்ற

மொளனம் தான் தாமரைக் கோவிலி மந்திரம். மொளனராகத்தின் உச்சியை பிடிப்பதில் பணிப் பெண்கள் அமைமும்முரமாய். இங்கேயும் ஓர் ஊமை இத்தாலியிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்ட பளிங்கினால் வடிக்கப்பட்ட இதன் உயரம் 134 இதனை கட்டி முடிப்பதற்கான செலவு ரூபாய் கோடி. மனிதகுல ஒற்றுமையை வளர்ப்பது அமைதியை உருவாக்குவதுமே இதன் அடி கொள்கையாகும். சாதிமத பேதமின்றி அனைவரும் அதன் உள்ளின் உள்ளில்.

அடுத்து, வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க குதுப் இந்து, முஸ்லீம் ஒற்றுமைக்காக குத்பீன் கினால் கட்டப்பட்டது. வானை முட்டும் வகோபுரம். மகாராணிக்கு யமுனா நதியை, உச்சியில் நின்று பார்ப்பதற்கு வசதியாக மன் இவரால் எழுப்பப்பட்ட இலக்கியச் செல்பார்க்கும் போது கழுத்து சுளுக்கும் என்பதில் ளவும் ஐயமில்லை. அந்தக்கால கட்டிடங் சிற்பங்களும் கலைஞனுக்கும், சிற்பிக்கும் பெ சேர்த்தன. துருவே பிடிக்காத அதிசய இரும்புத் விரலால் தொட்டு சுண்டிப் பார்த்தோம். 'டங் இனியநாதம். இருந்தாலும் இந்த இரும்புத் து இத்தனை வைராக்கியம் தேவையில்லை. வந்ததும் விடை பெற்றோம்.

நட்ட நடுப்பகல். பசி வயிற்றைப் பிய்த்து எடுத்தது ஒரு வழியாக 'சதேன்' ஹோட்டல் வந்து சேர்ந்தோம். அந்தனை உணவு பதார்த்தங்களையும் உள்வாங்கிய பசி கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் அடங்கிப் போயிற்று. காற்றடைத்த பலூன் போல் புத்துயிர் பெற்று மீண்டும் பறக்கத் தயாரானோம்.

பிர்லா மந்திர். அழகான ஆலயம். இறைவனை வழிபட்ட போது மனதுக்குள் இனம்புரியாத அமைதி நிம்மதி வழிபட்ட சுவடோடு வெகுதூரத்தில் மீண்டும் எங்கள் பயணம். பாதைகள் தெரியாது தான். ஆனாலும் பயணங்கள் தொடரத்தான் செய்தன.

இந்தியாவின் முதல் பிரதம மந்திரி ஜவஹர்லால் நேரு வளர்ந்து வாழ்ந்த இல்லத்திற்குள் நாங்கள் எல்லோரும். பரந்து விரிந்த பங்களா. பாதை வறிப் போகச் செய்யும் வாயில்கள். நேருவோடு மீட்டம்மந்தப்பட்ட எல்லா பொருட்களும் அங்கே இருந்தன. வாழ்க்கை வரலாற்றை விளக்கும் மன்னப் புகைப்படங்கள் எங்கள் நினைவுகளை அங்கேயோ எடுத்துச் சென்றது.

இதே போல் நாங்கள் இந்திராகாந்தி அவர்களின் இல்லத்திற்கும் சென்றிருந்தோம். அமைதியான சூழ்நிலை அவரின் பிம்பத்தை மன்னமுன்னே கொண்டுவந்து நிறுத்தியது. விலை திக்க முடியாத விருதுகளும், விமர்சனப் பரிசுகளும் கட்டி அடைத்துக் கொண்டன. அன்னையின் மருமணப் பட்டும், அவரைச் சுட்டுக் கொன்ற போது அணிந்திருந்த ஆடையும் இன்றும் அங்கே காட்சிப் பாருளாய். நெஞ்சை நெகிழவைத்த சம்பவங்களில் ஒன்று திரு. ராஜீவ் காந்தி அவர்களை படுகொலை செய்தபோது விடுதலைப்புலிகள் விட்டுவைத்த ரிந்தும் எரியாமல் போன அவரது ஆடை. வீரர்களுக்குள் கண்ட அணையா தீபம் எங்கள் இதயத்தை அஞ்சலிக்கு அர்ப்பணித்தது. கனத்த இதயத்தோடு வங்கிருந்து புறப்பட்டோம்.

மாலைப்பொழுது கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் கி இரவைத் தொட தயாராகிக் கொண்டிருந்தது.

தேசத்தந்தை காந்தியடிகளின் சமாதி அமைந்திருக்கும் ராஜ்கட் என்னும் திருப்பூமி. வானம்போல் விரிந்து கிடந்த பூமி. மயான அமைதி. வெகுதூரம் நடந்து சென்ற பின்பு, வெகு நாட்களாய்க் கண்ணயர்ந்து உறங்கும் மகாத்மாவின் சமாதி. எங்கள் மௌனத்தையே அஞ்சலிகளாய் வகுந்தெடுத்து தந்தைக்கு அர்ப்பணித்தோம். எந்த கவலையும் இல்லாமல் நிம்மதியாகத் துயில் கொள்கிறார். இன்றைய இந்தியாவின் நிலை அவருக்கு தெரியப் போவதில்லை. காந்தீய நினைவுகளிலிருந்து விட்டு மீண்டும் நெடுந்தூரத்தை நோக்கி நாங்கள்.

மூன்றாவது நாள்.

டில்லி புகைமண்டலமாய் காட்சியளித்தது. உடம்பெல்லாம் சிலிர்த்தது. கடும்குளிர். மழைபோல் பனி. அதிகாலை ஐந்து மணிக்கு ஆக்ரா நோக்கி எங்கள் பயணம். மனம் என்னவெல்லாமோ நினைத்து கற்பனைச் சிறகில் பறந்தது. நெஞ்சுக்குள் டிவியில் பார்த்த தாஜ்மஹாலின் பிம்பம். மதிய வேளையில் ஆக்ரா கோட்டையை எட்டிப் பிடித்தோம். கண்வைத்த இடங்களில் எல்லாம் கலைச்சிற்பங்களை ஏந்திய கோட்டை. மொகலாய மன்னர்களின் ஆட்சிக்காலத்தில் முகமது காசிம் கான் என்ற கலைஞனால் கட்டப்பட்டது இந்த கோட்டை. கிட்டத்தட்ட 40 அடி உயரமுள்ள இந்த கோட்டையின் உள்பக்க ஆரம் 70 அடி. இதன் நுழைவாயில் 64 இ அமர்சிங் கோட்டை என்றழைக்கப்படுகிறது. இந்த ஆக்ரா கோட்டையை மொகலாய மன்னர்களாகிய பாபர், ஹுமாயூன், அக்பர், ஷாஜஹான், பகதூர்ஷா போன்றவர்கள் சுமார் 1100 ஆண்டுகள் ஆண்டு வந்தனர். ஒளரங்கசீப் ஆட்சிக்காலத்தில் தனது தந்தை ஷாஜஹானை இந்த ஆக்ரா கோட்டைக்குள்ள்தான் சிறை வைத்திருந்தார். இது எங்களை வழிகாட்டிய வழிகாட்டி வழங்கிய செய்திச் சுருக்கம்.

ஆக்ரா நகருக்குள் மதிய உணவை முடித்தோம். இங்கிருந்து கிட்டத்தட்ட ஒரு மணிநேரம் பயணம், பளிங்கு மாளிகை தாஜ்மஹாலைக் காண, நெடு நேரக் காத்திருப்பின் பின் தாஜ்மஹாலின் எல்லையைத் தொட்டோம். நீண்டு வளர்ந்த காட்டுப்புல் வெளியின் ஊடே நெடுந்தூரம் நடந்தோம். எதிர்பாராமல் நிமிர்ந்தபோது அந்த அழகு ஓவியம் கண்களுக்கு முன், கற்பகச் சோலையின் உள்ளின் உள்ளில். தாஜ்மஹாலைக் கண்டவுடன் ஏதோ ஒரு இனம்புரியாத உணர்வு. அதை விளக்கவே முடியாது போலும் தோன்றுகிறது. காரணம் காணாத ஒன்றைக் கண்டவுடன் அதிர்ச்சியில் ஏற்பட்ட பாதிப்பாகத்தான் இருக்க முடியும். உணர்வுகளை உள்ளடக்கி பாதங்களை செயற்கையாக முன்னோக்கி வைத்தோம். கண்கள் இமைக்க மறுத்தது. க்யூவில் நின்று கொஞ்சம் கொஞ்சமாக க்ளோசப் வியூவைக் கண்டோம். பளிங்குக் கற்கள் எங்களை பவ்யமாய் வரவேற்றன.

உள்ளே மும்தாஜ் சமாதியாய் யமுனாவின் ஈரக்காற்று இதயத்துக்கு சுவாசக்காற்றாயிற்று. பார்த்த சம்பவங்களிலேயே கண்ணை விட்டு இன்னும் நீங்க மறுக்கும் நினைவு என்று சொல்ல வேண்டுமானால் அது தாஜ்மஹாலாகத்தான் இருக்க முடியும்.

ஆக்ரா.....
தாஜ்மஹால் என்ற தங்கப் பொக்கிஷம் நீந்தியது - இந்த தரணியில் தான் திரும்பித் திரும்பிப் பார்த்து திரும்ப மனமில்லாமல் விடை பெற்றோம். உலகின் ஏழாவது அதிசயம் எங்கள் நெஞ்சின் உள்ளில்.

☺ பக்குவமாய் அடுக்கி வைத்த பால்கோவா துண்டுகள்

- ☺ உள்வாங்கிய கவியை வெளிவிட இமைகள் வலுக்கட்டாயமாய் மறுத்தன.
- ☺ வெளிச்ச சாம்ராஜ்ஜியத்தை குறித்து இருட்டில் எழுதியது இந்த திருட்டு மனது
- ☺ இந்த நிஜத்தை அறிமுகப்படுத்த நிலவைக் கொஞ்சம் நிற்கச் சொன்னேன். பெளர்ணமி நிலவின் பால் வெளிச்சத்தில் அங்கே - ஓர் தேர்த்திருவிழாவாம்!
- ☺ மாதம் தோறும் காதலர் தினம்
- ☺ கண்ட காட்சி கலைந்து விடுமோ என்று இமைக்க மறுக்கும் கண்ணின் கருவிழிகள்.
- ☺ கணவன் மனைவி - காதல் ஆழ்ந்த அன்பின் அழகான காவியம்.
- ☺ வருணித்து வகைபாட வார்த்தைகள் வரவேயில்லை அன்று ஊமையான வாழ்வு இன்று உண்மையான சமாதியு
- ☺ உன் கண்ணிலும் என் கண்ணிலும் !

தாஜ்மஹால் ஒரு சமாதிச் சாம்ராஜ்ஜீ

இரவில் நாங்கள் மதுராவில். இங்கே ஒவ்வொரு வீடும் கோவில் போல் காட்சியளித்தது துறாவைக் கண்ணன் அனைவரின் முன்பும் திவ்ய தரிசனமாய். கையெடுத்து தொழுதோம். கஷ்டங்கள் தீருமாம்.
மதுரான்.

சூரியன் தன் ஒற்றைக்கண்ணால் உலகை தோட்டமிட்டுக் கொண்டிருந்தது. காலை உணவை உட்கொண்டு விட்டு அப்புக்ர் சென்றோம்.

அதன்பின்பு

மொகல் கார்டன். டில்லி நகரின் முக்கால்வாசி இடத்தை ஆக்கிரமித்திருந்தது. பூக்களின் ராஜாங்கம். புதியதொரு மேடையில் மணங்களை தூவும் மலர்ப்பெட்டகங்கள். மணம் நிறைந்த மனதோடு நாங்கள் டில்லியை விட்டு பிரிந்தோம்.

ஞாபகங்களுக்கு ஏது முற்றுப்புள்ளி? நெஞ்சை அரிக்கும் நினைவலைகளின் உள்ளின் உள்ளில் நாங்கள் அனைவரும் !

கரும்பலகைகளையும் - வெறும் சுண்ணாம்புத்துண்டுகளையும்

பார்த்து பழகிய

எங்கள் கண்களுக்கு

புதுச்சூழல் - ஓர் இனம்புரியா

மனக்குதூகலத்தை புகட்டியது.

வேழக்கை கணக்கு

ஓர் எண்ணை 10 ஆல் வகுத்தால் மீதி 9.

ஒன்பதால் வகுத்தால் மீதி 8. எட்டால்

வகுத்தால் மீதி 7. ஏழால் வகுத்தால் மீதி 6.

ஆறால் வகுத்தால் மீதி 5. ஐந்தால் வகுத்தால்

மீதி 4. நான்கால் வகுத்தால் மீதி 3. மூன்றால்

வகுத்தால் மீதி 2. இரண்டால் வகுத்தால் மீதி 1.

அந்த எண் எது தெரியுமா?

6992 : 7000

இது நாங்கள்
கண்கூடாய்க் கண்டு
கசடறக் கற்ற கல்வி !

எங்கள் அனுபவத்தை
நாங்கள் எழுத்தோவியமாய்
தீட்டத் தயார்
கல்வெட்டெடுக்க நீங்கள்
தயாரா ?

முத்தாய்ப்பாய்
மூடிமூடிவைத்த
கற்பலகைகளெல்லாம் - அங்கே
ஒயிலாட்டமாய்
கண்களுக்குள் அரங்கேறின.

எங்களின் கண்களை குளிரச் செய்த
மாண்புமிக்க ஆசிரியப் பெருந்தகைகளுக்கு
எங்களின் மனமார்ந்த நன்றிகள் !

கடி...! கடி...! கடி...!

C. Rethna

BEd. (Mathematics)

நாம் இதை காசு கொடுத்து வாங்கினாலும்
தூர எறிந்து விடுகிறோம் அது என்ன ?
பஸ் டிக்கெட்

சம்பளம் இல்லாமல் நம் கையில் அடங்கி
வேலை செய்யும் டிரைவர் யார் ?
ஸ்க்ரு டிரைவர்.

வரும் வழியில் ஓர் சிங்கத்தைப் பார்த்தேன்
அப்போது என்ன நேரம் ?

ஓட வேண்டிய நேரம்

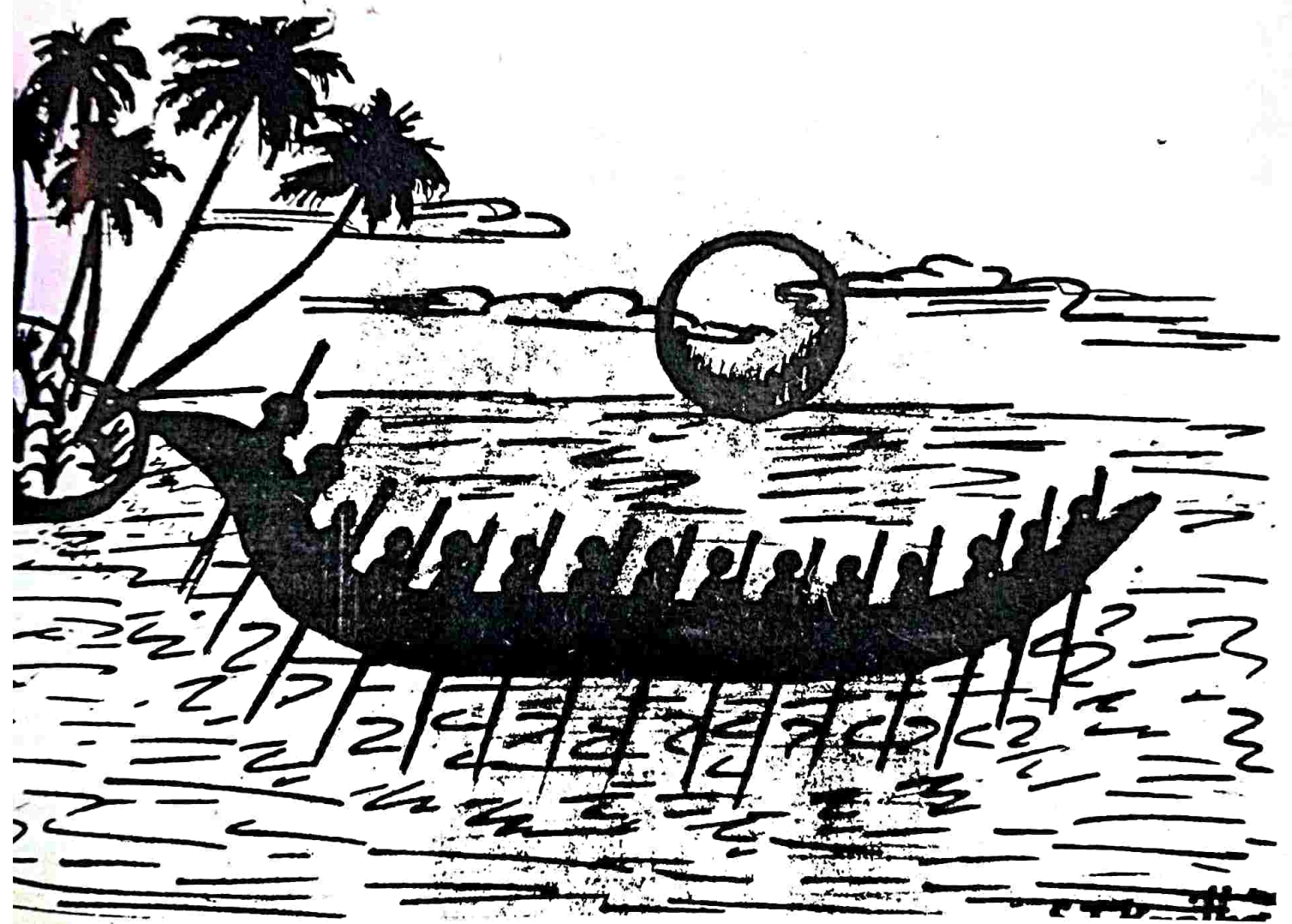
காகம் எப்போது அதிக சப்தம் போடும் ?
கத்தும்போது

காப்பிச் செடி இங்கு தான் முதன் முதலில்
பயிரிடப்பட்டது

அது எந்த இடம் ?

பூமியில்

எதைச் சூடுவதற்கு லைசென்ஸ் தேவையில்லை?
அப்பளம்



Malayalam Section

ഒരു പ്രവാസിന്റെ സ്വപ്നം

അജി. ഡി.പി.
എം.എഡ്

ഗുരുവിന്റെ അധരങ്ങളിൽ നിന്നു മുയലുന്ന അദ്വൈത മന്ത്രങ്ങൾക്കും തന്റെ മനസ്സിന് സ്വസ്ഥത തരാനാവുന്നില്ലല്ലോ..... അങ്ങകലെ അരാധനയുടെ മുടടുപ്പങ്ങൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞ് തീർത്ഥാടനത്തിന് - അങ്ങനെ പറയാമോ? പുറപ്പെട്ട തന്റെ മനസ്സിന്റെ ഭേദങ്ങൾ ഇപ്പോഴും മുട്ടങ്ങുന്നുവോ? തുരോ മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ മനസ്സാക്ഷിയുടെ അപാരതകൾ കണ്ട അങ്ങേയ്ക്കും സന്താനത്തിന്റെ നിമിഷങ്ങളോ..... വയ്യ..... ഈ താഴ്വര തുടരാൻ വയ്യ.... ജീവാനന്ദ സ്വാമിയുടെ മനസ്സ് ഓർമ്മകളുടെ ഓളങ്ങളിലേക്കിറങ്ങിപ്പോകുന്നു.

ആത്മാവിനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയപ്പോൾ ആനന്ദം വൈകി മുഴങ്ങുന്ന അന്തരീക്ഷത്തിൽ സ്വന്തം ചേതനപോലും എന്തിനോ ആർക്കു വേണ്ടിയോ കടപ്പെട്ട ജീവാനന്ദസ്വാമി, ആത്മനൊമ്പരത്തിന്റെ സീമകൾ അലയാഴിയിലേക്ക് മുങ്ങിത്താഴുകയാണോ? അവിടങ്ങളിൽ അനർഘമായ മുത്തുകൾ മുഴുവ് വിലപിക്കുകയാണോ ഉത്തരങ്ങൾ എന്നും സമസ്യയാണല്ലോ..... പൂരിപ്പിക്കാനാവാത്ത സമസ്യകൾ. എങ്കിലും ഗോപൻ എന്ന വ്യക്തിയിൽ തിന്നും ജീവാനന്ദ സ്വാമിയിലേക്കുള്ള ദൂരം ആർക്കറിയാം? ആർക്കറിയാം?

നാടിനും നാട്ടാർക്കും എന്നും ഓമനയായിരുന്ന ഗോപൻ. ഗ്രാമത്തിന്റെ ഒരോ ചുവരുകളിലും അറിഞ്ഞോ, അറിയാതെയോ, ബോധപൂർവ്വമോ, അബോധപൂർവ്വമോ തന്റെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പ് വരുത്തിയ ഗോപൻ ഒന്നിനും മാറ്റി നിർത്താതെ എല്ലാറ്റിനും തന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം കാഴ്ചപ്പെടുത്തുന്ന നാട്ടുകാർ. അങ്ങനെയുള്ള തന്റെ മനസ്സിൽ.... അല്ല ഒരിക്കലുമില്ല തന്റെ അബോധ

മനസ്സിൽ എങ്ങനെയാണ് പാപത്തിന്റെ വിത്തുകൾ എറിയപ്പെട്ടത് ആരാണ് അതിന് ഉത്തരവാദി?

വയ്യ..... ഓർക്കാൻ കൂടി വയ്യ എന്റെ മുറിയുടെ ഓരത്തായി നട്ടുവളർത്തിയ മുല്ല എന്റെ നവജ്യോത്സന ഒപ്പം എന്റെ മനസ്സിൽ പടർന്നിരുന്ന നവജ്യോത്സന ഞങ്ങൾ കണ്ട സ്വപ്നങ്ങൾ..... ഞങ്ങൾ നെയ്തെടുത്ത മോഹങ്ങൾ എന്റെ മുല്ല പൂക്കുമ്പോൾ അതിലെ പൂവുകൾ ഓരോന്നും അടർത്തിയെടുത്ത് മുടിയിൽ ചുടുമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ ആ നിമിഷം ഒന്നോടിയെത്തിയെങ്കിലെന്ന് ആശിച്ചപ്പോയി എന്നാൽ എല്ലാം കാണുന്ന ഈശ്വരന്റെ പ്രവർത്തികൾ.....

ഒരു നാൾ ആ ദിവസം ഇന്നും എന്റെ ഓർമ്മയിൽ തെളിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു. തന്റെ കർണ്ണപുടങ്ങളിൽ തട്ടിതെറിച്ച് ആ വാർത്ത തന്റെ 'വനജ്യോത്സന' ആശുപത്രികിടക്കയിലാണെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ഓടിയെത്തുകയായിരുന്നു. കണ്ണടച്ചു കിടക്കുന്ന തന്റെ വനജ്യോത്സനയെ ഒന്ന് നോക്കിയതുമാത്രം ഓർമ്മയുണ്ട്. ഞാൻ ഒരു നിമിഷം നിശ്ചലനായി. തലച്ചോറിൽ കൊള്ളിയാൻ മിന്നി. സകല നാഡികളും മരവിച്ചപ്പോലെ.... കണ്ണുകളിൽ ഇരുട്ട് പടർന്ന് കയറുന്നതുപോലെ.... ഗർഭത്തിന്റെ അഗാധത്തിലേക്ക് തന്നെ ആരോ വലിച്ച് താഴ്ത്തുന്നതുപോലെ... വിയർപ്പ് കണങ്ങൾ കൊണ്ട് ഞാൻ പൂർണ്ണമായും നനഞ്ഞിരുന്നു.

എന്റെ നാവിൽ നിന്ന് ഒരു ശബ്ദവും പുറത്തുവന്നില്ല. എന്റെ മനസ്സിൽ വേദനയുടെ നാമ്പുകൾ ഉടലെടുത്തു. അവളെ അവസാനമായി ഞാൻ നോക്കി. ജീവിച്ചു കൊതിതീരാത്ത ഭാവമായിരുന്നു ആ മുഖത്ത്. ആ മുഖം എന്നേക്കുമായി പുഞ്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ...

അവളുടെ ചിത കത്തിയെരിയുമ്പോൾ താൻ അതിനടുത്തായി നിന്ന് എറിഞ്ഞടങ്ങുകയാ ചിരുന്നു. എത്ര നിയന്ത്രിച്ചിട്ടും വിട്ടുപോകുന്ന മാനസികാവസ്ഥ.

സംതുലനാവസ്ഥയില്ലാത്ത ത്രാസ് പോലെ മറ്റ് മനസ്സിലുണ്ടായ രണ്ടുഭാവങ്ങൾ. നല്ലവരായ നാട്ടുകാരെ വിട്ടുപോകണോ? ഇല്ല. പോണം. മറ്റ് വനജ്യോത്സന നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന ഈ മാമത്തിൽ നിന്നും പോണം.... ഈശ്വരനില്ലാത്ത ഒരു നാട്ടിലേക്ക്..... അങ്ങനെയൊരു നാടുണ്ടോ? കണ്ടെത്തണം.

പിന്നെ പിറന്ന ഒരോ പുലരിയും എന്നെ നാക്കി പരിഹസിച്ചില്ലേ. "നിന്റെ കൈകളിൽ നിന്ന് അവളെ തട്ടിയെടുത്തല്ലോ". എന്ന നിഗൂഢമായ പരിഹാസം. ജലപാനം നടത്താതെ ദ്രാന്താ സ്ഥയിൽ എത്ര നാൾ നടന്നു കാണും. സുവിശേഷത്തെ ഇവിടെയെത്തി. ആരാണ് തന്നെ വിടെ എത്തിച്ചത്? അറിയില്ല വിധിയായിരിക്കാം.

എന്തരുതെന്നാഗ്രഹിച്ച ഒരു മസ്ഥാനത്താ.....? ഒരു കാലത്തും പൊരുത്തപ്പെടാവാത്ത മാനസികവസ്ഥ. പിന്നെങ്ങനെ ഇവിടെ നില്ക്കണം. ഇവിടെത്തെ ഓരോരുത്തരുടെയും കഥ കേട്ടപ്പോൾ താനെത്ര നിസ്സാരൻ എല്ലാവരുടെയും ശ്മശാനങ്ങൾ. ഹോ! ഈ ലോകം ഇത്ര ദുരമാണോ..... ഇവിടെ സുഖമനുഭവിക്കുന്ന തരപേർ കാണും. ദൈവചൈതന്യം മനുഷ്യന് സാധ്യമോ? കൈയും പൂരിപ്പിക്കാനാവാത്ത മനുഷ്യകൾ.... ഇന്നും തന്റെ മനസ്സിലവശേഷിക്കുന്ന മനുഷ്യകൾ....

കണ്ടെത്തണം..... ഒക്കെയ്ക്കും ഉത്തരം

കണ്ടെത്തണം..... കഴിയും തന്നിരിക്കുന്ന തൊട്ടടുത്ത നിമിഷം മനസ്സ് തിരിയുന്നു. തന്നിക്ക് കഴിയില്ല. അല്ലെങ്കിൽ തന്നെ വേണ്ടി ഞാൻ ഇതിനുത്തരം കണ്ടെത്ത എന്തിനുവേണ്ടി... . എങ്കിലും തന്റെ യാത്ര ഇന്നും തുടരുന്നു.

അദ്വൈത മന്ത്രങ്ങളുയരുന്ന, ജപിക്കുന്ന ഈ പവിത്രമായ മനസ്സാന്നിദ്ധ്യമില്ലാതെ പോകുന്ന മോക്ഷമില്ല.... ശാന്തിയില്ല.... ഇന്നും മനസ്സ് ഒരു പ്രവാസിയായി അവശേഷിക്കുന്ന ഈശ്വരൻ ഒന്നവസാനിപ്പിച്ചെങ്കിൽ.... തന്നിക്ക് ജന്മം തന്നു. ഒന്നു നോക്കിയാ ജീവിതം വെറും പൂജ്യമല്ലേ പൂജ്യം. തീർത്തും ശൂന്യം.

ജപമന്ത്രങ്ങളവസാനിപ്പിച്ച് എന്തെന്തെല്ലാ മണ്ഡപത്തിൽ നിന്നും പോയതറിയാതെ സ്വാമി അവിടെത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. ഒന്നിടത്തൊരവസ്ഥ. "മകനേ....." ആ വിളി കേട്ടു തെട്ടിയെണ്ണീറ്റു. മധുരസ്മിതവുമായ മുന്നിൽ നില്ക്കുന്ന ഗുരു. ഗുരു പറയാൻ തുടങ്ങി. എന്താണെന്ന് കേൾക്ക നില്ക്കാതെ അയാൾ ഇറങ്ങി വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് താൻ ചെയ്ത യാത്രയെ അതെ അതുപോലെ തന്നെ..... തന്റെ പ്രതി അതിനവസാനമില്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ.....



ചെറുകുറിപ്പ്

എന്റെ തറവാട്

ആർ.ബി. ദീപ

തിരക്കേറിയ ജീവിതത്തിന്റെ വിശ്രമമില്ലാത്ത വേളകളിൽ പോലും എനിക്ക് എന്നും ഒരു ഹരമായിരുന്നു പ്രകൃതി അനുഗ്രഹമായ ശാന്തസുന്ദരങ്ങളായ ഭൂമിയുടെ മടിത്തട്ടുകൾ. ആ തട്ടുകളിലെ തലോടലുകൾ എറ്റുവാങ്ങി ജീവിതത്തിലെ ചില നിമിഷങ്ങളെങ്കിലും ഭാസുരമാകണമെന്ന ചിന്തയോടെയാണ് ഞാൻ വർഷത്തിൽ ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും എന്റെ തറവാടായ മാത്തൂരിലേക്ക് പോകാറുള്ളത്. ഓരോ പ്രാവശ്യം പോകുമ്പോഴും തിരിച്ചുവരാനാകാത്ത വിധം സ്വപ്നങ്ങളും ഓർമകളും ആ തറവാട് എനിക്ക് നൽകി. അമ്മയ്ക്കും ജീവിതത്തിലെ വിലമതിക്കാനാവാത്ത ആവശ്യങ്ങളിലൊന്നാണല്ലോ പണം. അതിനുവേണ്ടിയുള്ള പരക്കം പാച്ചിലിൽ എല്ലാവരെയും പോലെ എനിക്ക് പലതും നഷ്ടമായി. അതിലൊന്നാണ് അമ്മയുടെ സ്നേഹവും, എന്റെ തറവാടും. ആ നഷ്ടപ്പെടൽ കുറച്ചെങ്കിലും തിരിച്ചുപിടിക്കണമെന്ന ആവേശത്തോടെയാണ് ഞാൻ ഓരോ പ്രാവശ്യവും തറവാട്ടിലേക്ക് പോകാറുള്ളത്.

പുനോട്ടവും, തൊടിയും, അമ്പലവും മറ്റുമുള്ള ആ തറവാട്ടിൽ എനിക്ക് കിട്ടുന്ന ഒരോ നിമിഷവും വിലമതിക്കാനാവാത്തതാണ്. അതിരുകളില്ലാത്ത വാത്സല്യത്തിന്റെ ഉടമയായ എന്റെ അമ്മയ്ക്കിടയിൽ തമ്പുരാട്ടി മാത്രമാണ് ഇന്ന് ആ തറവാട്ടിലുള്ളത്. എന്നാൽ ആ സ്നേഹത്തിനല്ല പണം അതിനുപോലും വിലകല്പിക്കാത്ത വിദേശത്തിലെ ഒരു കമ്പനിയിലാണ് സാഹചര്യങ്ങൾ നന്നേ ജോലിക്കാരനാക്കിയത്. അവരുടെ അല്പമായവിനാലാണ് വർഷത്തിലൊരിക്കലേകിലും എന്റെ തറവാടിന്റെ ദർശന ഭാഗ്യം എനിക്ക് കിട്ടാവുന്നത്.

കുടുംബബന്ധങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം വേർപെട്ടതായിരുന്നു എന്റെ അച്ഛന്റെ ജീവിതം അതുകൊണ്ട് തന്നെ എനിക്കെന്റെ അച്ഛനെ നഷ്ടമായി. അച്ഛന്റെ അതിരില്ലാത്ത ജീവിതം എനിക്ക് സമ്മാനിച്ചത് അളവില്ലാത്ത കടവും എന്റെ തറവാടും മാത്രമാണ്. ഒടുവിൽ തറവാടും എനിക്ക് നഷ്ടമാകും എന്ന സ്ഥിതിയിലായപ്പോൾ തറവാട്ടിൽ എന്റെ അമ്മയെ ഒറ്റയ്ക്കാക്കി എനിക്ക് വിദേശത്തേക്ക് പോകേണ്ടിവന്നു.

അന്ന് ആ വർഷത്തിലെ ഏറ്റവും സന്തോഷകരമായ ദിവസമായിരുന്നു. എനിക്ക് കാരണം അന്നായിരുന്നു ഞാൻ വിദേശത്ത് നിന്നും തറവാട്ടിലേക്ക് വന്നത്. അപ്പോഴും നിശ്ചലമായ ഭംഗിയുടെ മനോഹാരിതയിൽ കുളിച്ചു നിൽക്കുകയായിരുന്നു തറവാട്. തൊട്ടിയിലെ വൃക്ഷങ്ങളും, വള്ളികളുമെല്ലാം പൂവണിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. വസന്തം വന്നില്ലെങ്കിലും എന്റെ തറവാട്ടിൽ എന്നും വസന്തത്തിന്റെ അനുഭൂതിയായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിഭയകരമായ ദിവസത്തിന്റെ ആരംഭമായിരുന്നു അത് എന്ന് എനിക്ക് ഇപ്പോഴും ഓർക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല.

അമ്മയും ഞാനും ഉമ്മറത്തിരുന്ന് ഒരു വർഷത്തിന്റെ വേർപെടലിന്റെ നൊമ്പരങ്ങൾ പറയുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് എങ്ങു നിന്നോ ഒരു സ്ത്രീ കുഞ്ഞിനെയും ഒക്കത്തിരുത്തിക്കൊണ്ട് ഞങ്ങളുടെ തറവാട്ടിലേക്ക് ഓടിക്കയറിയത്.

സ്ത്രീ സമത്വം

“പിതൃരക്ഷതി കൗമാരേ
ഭർത്തൃ രക്ഷതി യൗവ്വനേ
പുത്രോ രക്ഷതി വാർദ്ധക്യേ
ന സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യ മർഹതേ”

Priya. U.P

B.Ed. (Physical Science)

എന്ന് മനുസ്മൃതിയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അർദ്ധനാരീശ്വര സങ്കല്പത്തിൽ പുരുഷന്റെ പകുതി സ്ത്രീയാണ്. സ്ത്രീ ഇല്ലെങ്കിൽ പുരുഷനില്ല. പുരുഷനില്ലെങ്കിൽ സ്ത്രീയുമില്ല. അതാണ് അർദ്ധനാരീശ്വര സങ്കല്പം. ജന്മനാൽ സ്ത്രീയും പുരുഷനും സമമെന്നർത്ഥം. കേരള മൊഴികെയുള്ള സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ പുരുഷ ജനസംഖ്യ സ്ത്രീജനസംഖ്യയേക്കാൾ കൂടുതലാണ്. അവിടങ്ങളിൽ സ്ത്രീയെ ജനനസമയത്തു തന്നെ ഞെക്കി കൊല്ലുന്നു. സ്ത്രീധനത്തെ ഭയന്ന് രക്ഷകർത്താക്കൾ ചെയ്യുന്ന കടും കൈയാണിത്. ഹിന്ദു നീതിശാസ്ത്രത്തിൽ 'വിവാഹം' എന്നാൽ കന്യാദാനമാണ്. ഒരു ഉപദേശ വസ്തു പോലെ സ്ത്രീ പുരുഷന് ദാനം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. 'ഭർത്താവ്' എന്നാൽ ഭരിക്കുന്നവൻ എന്നാണർത്ഥം. ഭാര്യയെ 'ഭർത്താവ്' ഭരിക്കുന്നു.

ഇസ്ലാം മതം ഇന്നും സ്ത്രീകൾക്ക് ക്ഷേത്ര പ്രവേശനം അനുവദിച്ചിട്ടില്ല. സ്ത്രീകൾക്ക് വാട്ടുവകാരം പോലും നൽകാത്ത ഇസ്ലാം രാജ്യങ്ങൾ ഇന്നുമുണ്ട്. ശരിയത്ത് നിയമം ഒരു പുരുഷന് നാല് ഭാര്യമാർ അനുവദിക്കുന്നു.

തെക്കെ ആഫ്രിക്കയിലെ 'സുജു' വംശജരിൽ കൂടുതൽ ഭാര്യമാരുള്ള പുരുഷൻ ബഹു

മാനിക്കപ്പെടുന്നു. ദാരിദ്ര്യം മുറുകിയപ്പോൾ പുരുഷന്മാർ വൃദ്ധ സ്ത്രീകളെ അറുത്തു തിന്ന് വിശപ്പടക്കിയ കഥ ഡാർവിന്റെ ജീവി വർഗ്ഗങ്ങളുടെ ഉത്ഭവത്തിൽ ഉണ്ട്. ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ സ്ത്രീയുടെ ശത്രു സ്ത്രീ തന്നെയാണ്. മരുമകളെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തുന്ന അമ്മാവിമാർ കുറവല്ല. ഇന്ദിരാഗാന്ധിയും ബനാസീറും ചന്ദ്രികാ കുമാരതുംഗയും ഭരണ രംഗത്ത് സാമർത്ഥ്യം തെളിയിച്ച ലോകനേതാക്കളാണ്. ഇന്ത്യയുടെ നൈറ്റിംഗേൽ എന്നറിയപ്പെടുന്ന സരോജിനി നായിഡു ലോകം അംഗീകരിച്ച കവയിത്രിയാണ്. ധീരയായ ജാൻസി റാണിയും ശാസ്ത്രജ്ഞയായ മാഡംക്യൂറിയും, അന്ധർക്ക് വെളിച്ചം പകർന്നു കൊടുത്ത അന്ധയായ ഹെലൻകെല്ലറും പുരുഷനു തുല്യമായോ, അതിലുപരിയോ മിടുക്കു കാട്ടിയ സ്ത്രീ രത്നങ്ങളാണ്.

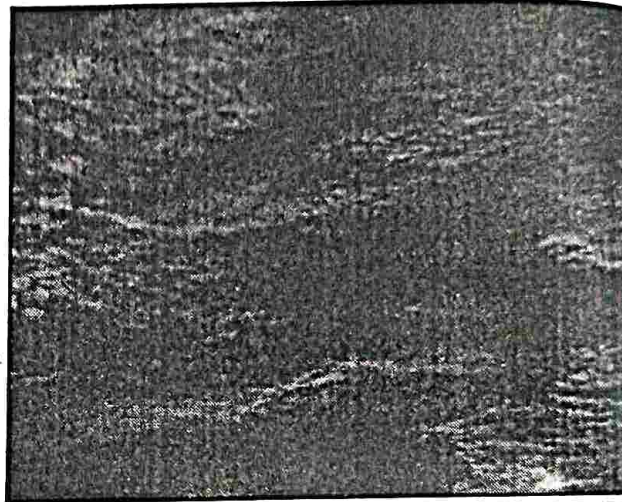
“ ന സ്ത്രീ സുദ്രവേദമധീയാതാം ”
അഥവാ “സ്ത്രീയും, ശുദ്രനും വേദം പഠിക്കാൻ പാടില്ല” എന്നാണ് മനുസ്മൃതി പറയുന്നത്. അടിമപ്പണല പൊട്ടിച്ചെറിയാൻ മഹിളകളെ കടന്നു വരുക. “ ന സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യ മർഹതേ ” ഇനിമേൽ അനുവദിക്കപ്പെടരുത്.

കഥ

വഴിയോരക്കൊഴുപ്പ്

ആകാശത്ത് കാർമ്മേലങ്ങൾ ഉരുണ്ടുകൂട്ടി ഉടനെ മഴപെയ്യുമെന്ന് തോന്നുന്നു. സേതു അറിയാതെ തന്നെ നടത്തത്തിന് വേഗം കൂട്ടി. ഇന്ന് ഉച്ചകഴിഞ്ഞതു മുതൽ ചൂടു കൂടുതലാണ്. തുലാവർഷത്തിന്റെ തുടക്കമാണെന്ന് തോന്നുന്നു. രാവിലെ വീട്ടിൽ നിന്നുചിറങ്ങുമ്പോൾ കൂടയെടുക്കാൻ പാർവ്വതി പറഞ്ഞതാണ്. കേട്ടില്ലാന്ന് നടിച്ച്. അല്ലെങ്കിൽത്തന്നെ അവളുടെ വാക്കുകൾ താൻ എന്നാണ് കേട്ടിട്ടുള്ളത്?

അനൂരാധ. ജി. എസ്.
Physical Science



ബസ്സാൻഡിലേക്ക് ഇനിയും ദൂരമേറെയുണ്ട്. സേതുവിന്റെ കൈയിൽ ഒന്ന് രണ്ടു മഴത്തുള്ളികൾ വീണു. മഴയുടെ ആരവം അടുത്തടുത്തു വന്നു. മഴ തകർത്തു പെയ്യാൻ തുടങ്ങി. സേതു അടുത്തു കണ്ട ഒരു കടയുടെ ചായ്പിലേക്ക് ഓടിക്കയറി. നശിച്ച മഴ അയാൾ വാച്ചിലേക്ക് നോക്കി മണി അഞ്ച് കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു “കാലചക്രത്തിന് മഴയോ വെയിലോ ബാധകമല്ലല്ലോ” സേതു മനസ്സിൽ മന്ത്രിച്ചു ഇന്നെങ്കിലും ഓഫീസിൽ നിന്നും നേരത്തേ ഇറങ്ങണമെന്ന് കരുതിയതാണ് കഴിഞ്ഞില്ല. താൻ കൃത്യനിഷ്ഠയുള്ള ഒരാളാണെന്നാണ് കേൾവി. ആ സല്പേരെങ്കിലും നിലനില്ക്കട്ടെ. ചുവപ്പുനൂലുകൾ കിടയിൽ കുരുങ്ങിയ ഈ ജീവിതത്തിന് എന്നാണാവോ മോചനം? കടലാസ്സുകൾ കാർന്നു തിന്നുന്ന ജീവികൾ എന്റെ ജീവിതത്തിലേയ്ക്കും കടന്നെത്തുമോ? പാർവ്വതിക്ക് എന്നും എപ്പോഴും പരിഭവമാണ്. അവളെ കുറ്റം പറഞ്ഞിട്ടും കാര്യമില്ല. ജീവിതം തന്നോടൊപ്പമാണല്ലോ.

തെറിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് കടന്നുപോയി ഓർമ്മകളിൽ നിന്നും തിരികെ വന്നു. മഴ ശമിച്ചെന്ന് തോന്നുന്നു നനഞ്ഞൊട്ടിയ വ ഓമനത്വ തുള്ളുമ്പുന്ന മുഖവുമായ ത്തുല്ലസിച്ച് സ്കൂൾ കുട്ടികൾ വ കോടുന്നതും കണ്ട് സേതു നിന്നു. മഴ വയ്ക്കാതെ ജീവിതത്തോട് മല്ലടിക്കാൻ നീങ്ങുന്നവരോടൊപ്പം അയാളും കൂടി.

ദൂരെ നിന്ന് തന്നെ സേതു ആ കണ്ടു. ബസ്സാൻ്റാകെ വെള്ളത്തിൽ കിടക്കുന്നു. ഇതായിരിക്കാം സർക്കാരിൻ സിറ്റി. ബസ് ഇപ്പോൾ പുറപ്പെടുമേ അടുത്തു കണ്ട ഒരു ഓട്ടോറിക്ഷക്കാ ചോദിച്ചു. പക്ഷെ സേതുവിനെ ശ്രദ്ധ അയാൾ കടന്നുപോയി. ഇപ്പോൾ അ സാധാരണക്കാരനെ വേണ്ടാതായിരിക്കുന്നു

പെട്ടെന്ന് ഒരു കാർ സേതുവിനെ വെള്ളം

അവിടമാകെ കറുത്ത നിറത്തിലുള്ള വെള്ളം. ബസ്സിൽ കയറണമെങ്കിൽ ഈ വെള്ളത്തിലൂടെ നടക്കുകതന്നെ വേണം. സേതു വെറുപ്പോടെ നടന്നു നീങ്ങി. ബസ്സിൽ കയറാനുള്ള വ്യഗ്രതയിൽ ജനം യാതൊന്നും ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ല. നഗരത്തിലെ അഴുക്കുചാലുകളിൽ നിന്നെത്തിയ വസ്തുക്കൾ വെള്ളത്തിൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. അവയിൽ ചിലത് സേതുവിന്റെ കാലുകളെ സ്പർശിച്ച് കടന്നുപോയി അയാൾ സകല ഈശ്വരന്മാരെയും വിളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കാരണം റോഡുകൾ നിറയെ കുഴികളാണല്ലോ..... മരണകൈനികൾ.

പെട്ടന്നാണ് സേതുവിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത് ഒരു തൂണിക്കെട്ട് അതാ ഓടുകി വരുന്നു. അത് അയാളുടെ കാലുകൾക്ക് ചുറ്റും ഓടുകി നടന്നു. സേതു അതിനെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. ആകാശത്തിലും മനസ്സിലും ഒരു മിന്നൽപിണർ പാഞ്ഞുപോയി. കാർകൊണ്ട് മൂടിയ ആകാശം പോലെയായ് സേതുവിന്റെ മനസ്സ്. തന്റെ കണ്ണുകളെ വിശ്വസിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല ഓമനച്ചുമുള്ള ഈ മൂവം.... അതെ ഓർമ്മ വരുന്നു. ആ നാടോടിപ്പെണ്ണിന്റെ കൈയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന....

തനിക്ക് ആ വർഗ്ഗത്തിനെ പണ്ടേ ഇഷ്ടമല്ല. പക്ഷെ കുഞ്ഞുങ്ങളില്ലാത്ത പാർവതി ആ കുഞ്ഞിനെ വാത്സല്യത്തോടെ നോക്കുന്നത് കണ്ടു. അത് സ്വാഭാവികം മാത്രം പക്ഷെ തന്റെ മനസ്സിലും എവിടയോ ആ കുഞ്ഞുമൂവം പതിഞ്ഞിരുന്നു. സേതു അതിനെ ഒന്നുകൂടി സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. ഓളങ്ങളിൽ പെട്ട് ആ നിശ്ചലശരീരം മുന്നോട്ട് പോകാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ മുക സാക്ഷി.....

മഴത്തുള്ളികൾ വീണ്ടും അയാളിൽ വന്നു പതിച്ചു. സേതു നിർവികാരിതനായി ബസ്സിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു നീങ്ങി.....

കവ്യത

കുടിലചക്രം

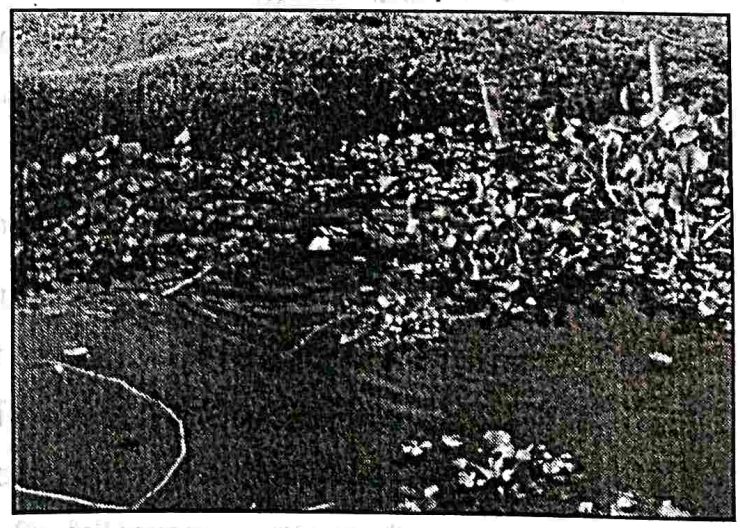
സൗജിത. വി. എസ്
ഇംഗ്ലീഷ് സാഹിത്യം

നീന്തുവാൻ ആശയുണ്ടെങ്കിലും
നീന്തിത്തുടിക്കുവാൻ അറിയുവതില്ല
കരയ്ക്കടുക്കുമ്പോൾ പിടയുമെൻ മാനസം
കരയുവാനല്ലാതെ മറ്റൊരു ചെയ്യൂ?

ആശനിരാശതൻ കല്പ വാടിയിൽ
ആശിക്കുമൊക്കെ നിരാശയായ്തീരവേ
പ്പെട്ടിത്തകരും മനസ്സുമായ്
പെട്ടുപോയ് ഞാൻ ആ ഓടുകിൽ

ജീവിതവേണുവിൻ രാഗത്തെയാർത്ത്
ജീവിതസഖി നീ പല്ലവിയാകൂ.
മുൻപേ പോയതോ പോയിട്ടേ
മുന്നിലുള്ളതിനെ സ്വായത്തമാക്കൂ.

ഇന്നു നീ കാണും ദുഃഖത്തിനപ്പുറം
ഇനിയുമുണ്ടാകും സൗഭാഗ്യം
സഞ്ചരിക്കുവീ വീഥിയ്ക്കു മേൽ
സജ്ജയമായും ജീവിതം മൽസഖി



പലനം

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രത്യയ ശാസ്ത്രം

G.P. Smitha
M.Ed.

ആത്മവീര്യമുണർത്തി അദ്യതത്വമരുജ്ജന അറിവാണു് ഭാരതീയ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മുഖ്യലക്ഷ്യം. ആ അറിവിലേക് കടക്കാൻ അഞ്ച് പടികളുണ്ടു്. ഭഗവാൻ സനതകുമാരൻ നാരദ മഹർഷിയെ ഈ പഞ്ചപദങ്ങളിൽ കൂടി കടത്തി സത്യ വിജ്ഞാനത്തിലും അനന്ത സുഖത്തിലും എത്തിച്ച കഥ അപനിഷത് പ്രസിദ്ധമാണു്. ആ കഥ ചില സംഭാഷണ ശകലങ്ങളിലൂടെ വ്യക്തമാക്കാം.

നാരദൻ : ഭഗവാൻ, എനിക് സത്യവിജ്ഞാനം ഉണ്ടാവണം

സ : അതിനു് മതി വേണം; യുക്തിവിചാരം. യുക്തി കൊണ്ടു് മതിയെ അറിയാൻ നോക്കൂ

നാ : ഭഗവാൻ എനിക് മതിയെ അറിയണം

സ : മതിയുണ്ടാവാൻ ശ്രദ്ധ വേണം; സത്യ വസ്തുവിൻ ആസ്തിക്യബുദ്ധിയും ആദരാതിശയവും ശ്രദ്ധയില്ലാതെ മതി ശരിയാകയില്ല. ശ്രദ്ധയെത്തന്നെ അറിഞ്ഞുകൊള്ളൂ.

നാ : ഭഗവാൻ എനിക് ശ്രദ്ധയെ അറിയണം

സ : ശ്രദ്ധയുണ്ടാവാൻ നിഷ്ഠ വേണം; വിജ്ഞാന നിധിയും മതിമാനുമായ ഗിരുന്നാമനെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിൽ തികഞ്ഞ താല്പര്യം. നിഷ്ഠയുണ്ടായാൽ ശ്രദ്ധതനിയെ വരും. ഗുരുവിൻ നിഷ്ഠ

യില്ലാതെ, തത്ത്വത്തിൽ മതിയോ ഉണ്ടാകയില്ല. അറിയാൻ അറിയൂ.

നാ : ഭഗവാൻ, എനിക് നിഷ്ഠയെ

സ : നിഷ്ഠയുണ്ടാവാൻ കൃതിത ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ഒതുക്കവും അടക്കവും, കൃതിയില്ലാതെ നിഷ്ഠയുണ്ടാകും? കൃതിത അറിയേണ്ടതു്.

നാ : ഭഗവാൻ, എനിക് കൃതി അറി

സ : സുഖമുണ്ടെന്ന് വന്നാലേ ഉണ്ടാകൂ. സുഖമില്ല, സുഖ പ്രതീക്ഷയ്ക്കുപോലും വകയില്ല കൃതിയുണ്ടാകയില്ല. അതു സുഖത്തെത്തന്നെയാണു് അറി

തുടർന്ന് സുഖം യാചിക്കപ്പെട ഉപദേശിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. സുഖം മഹിമയാണു്. ആത്മാവിലാണു്; ആത്മാ

സ്വരൂപം തന്നെയാണ്. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിദ്യാമന്ദിരത്തിന്റെ തിരുനട തുറന്നുകൊടുത്ത ഛാന്ദോത്യാപനിഷത്തിലുള്ള ആ പ്രസിദ്ധ സംഭാഷണത്തിന്റെ ആശയാനുവാദമാണ് മുകളിൽ കൊടുത്തത്. അന്നും ഇന്നും എന്നും വിദ്യാപാസകർക്ക് ഭക്തിപൂർവ്വം കയറിക്കൊണ്ടു സോപാന പംക്തിയിൽ സുഖം, കൃതി, നിഷ്ഠ, ശുദ്ധ, മതി എന്ന പഞ്ചപദങ്ങൾ തന്നെയാണുള്ളത്.

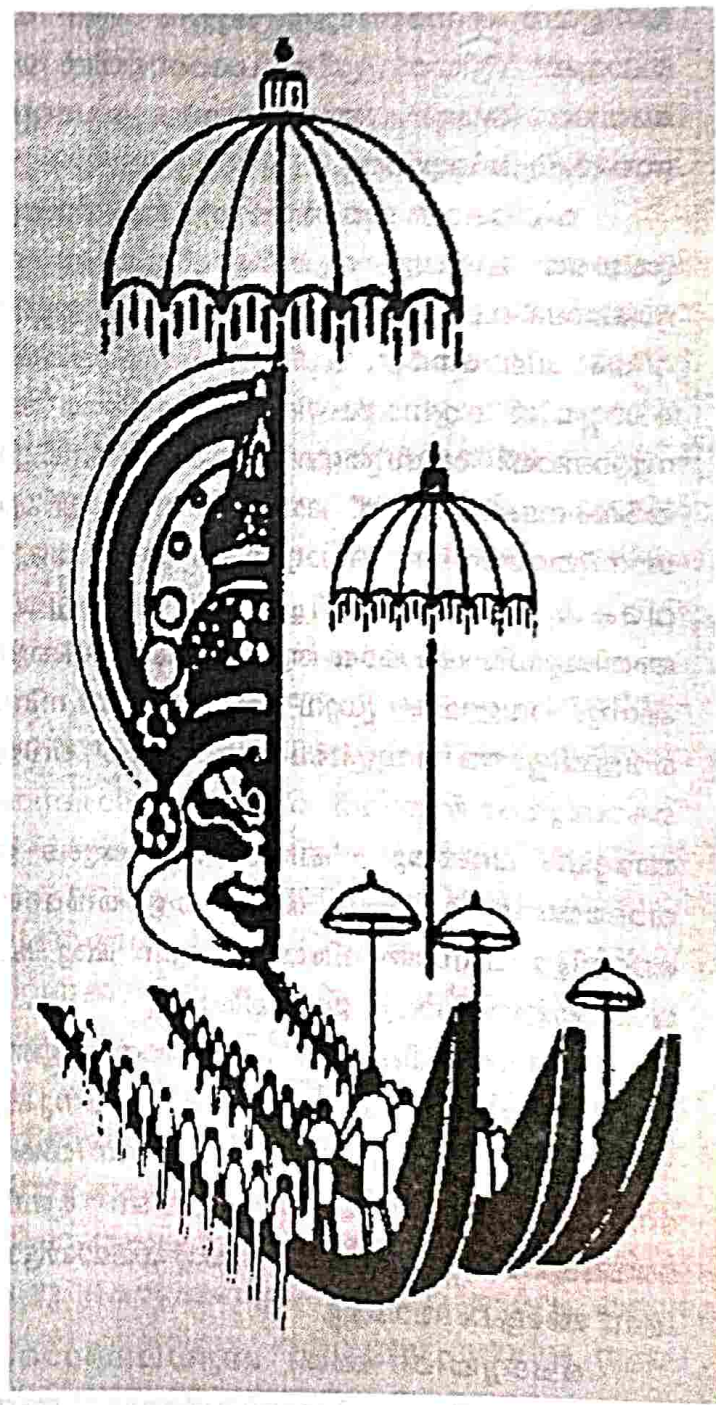
ഒരു മഹാപുരുഷനെ ഗുരുവായി ലഭിക്കാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടായ വിദ്യാർത്ഥിയിൽ ഈ അഞ്ചും അനായാസം, അനുക്രമം, ആവിർഭവിക്കുന്നു. ഗുരുനാമനിൽ തെളിഞ്ഞുകൊണ്ടു അപാരമഹിമയും അളവറ്റസുഖവും തന്റെ ജന്മാവകാശമാണെന്നുള്ള ഉറപ്പാണ് ഗുരുകുലത്തിൽ നിന്ന് ആദ്യം കിട്ടുന്നസുഖം. അതോടെ ഗുരുകുലകൃത്യങ്ങളിലും ഗുരു ശുശ്രൂഷയിലും നിഷ്കളങ്കം നിരതനായ ബ്രഹ്മചാരിക്ക് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെതിങ്ങിയും മനസ്സങ്ങിയും വരുന്നു. അങ്ങനെ കൃതി ശക്തിപ്പെടുന്നതനുസരിച്ച് ഗുരുവിൽ നിഷ്ഠയും വർദ്ധിക്കുന്നു. നിഷ്ഠവർദ്ധിക്കുന്നതോടുകൂടി ശ്രദ്ധതഴയ്ക്കുന്നതനുസരിച്ചു മതികൊടുക്കുന്നു. മതിയുടെ ഉറപ്പിനൊത്തു വിജ്ഞാനവും വിശദമാകുന്നു.

ഈ പഞ്ചപദപാരമ്പര്യമാണ് ഭാരതീയ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിൽ സർവ്വത്ര കാണുന്നത്. ഇതു തന്നെയാണ് ശ്രീ വിഭവകാനന്ദസ്വാമികൾ ഉപദേശിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കരുത്തുറ്റ കാര്യം.

പഞ്ചപദങ്ങളിൽ സുഖവും മതിയും കൊണ്ട് മതിയാകുന്ന നവീന വിദ്യാഭ്യാസ വിദഗ്ദ്ധർമാർ കൃതിയും ശ്രദ്ധയും കൂടി ഉണ്ടെങ്കിൽ കൊള്ളാം എന്ന് ആഗ്രഹം പറയാറുണ്ടെങ്കിലും നിഷ്ഠയെപ്പറ്റി

അവർക്കു വലിയ വിലയുള്ളതായി തോന്നുന്നില്ല. ഗുരുകുലങ്ങൾ പൊളിഞ്ഞ് പഞ്ചപദങ്ങളടങ്ങിയ അതികായനാകേണ്ട മനുഷ്യൻ അല്പപ്രാണിയായി അധഃപതിച്ചു.

വിഭവകാനന്ദ സ്വാമിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസ സംബന്ധമായി അവിടവിടെ ചിതറിക്കിടന്ന വാക്യങ്ങളെല്ലാം തേടിപ്പിടിച്ചു വിഷയക്രമത്തിലടക്കി തയ്യാറാക്കിയതാണീ ലേഖനം.



ചൊവ്വയിൽ മനുഷ്യരുണ്ടോ ?

Vinod. C.V
Physical Science

ഭൂമിയോട് ഏറ്റവും അടുത്തു നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹമാണ് ചൊവ്വ. അത് ഭൂമിയുടെ മകനാണെന്നാണ് ഭാരതീയ ആചാര്യൻമാർ സങ്കല്പിച്ചിരുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ഭൂമിയിൽ നിന്നും ജനിച്ചവൻ എന്നർത്ഥമുള്ള 'കുജൻ' എന്ന പേര് ചൊവ്വക്ക് കിട്ടിയത്. ഗ്രീക്ക് പുരാണത്തിൽ യുദ്ധ ദേവത (Mars) ആയിട്ടാണ് ചൊവ്വയെ സങ്കല്പിച്ചിരുന്നത്.

ആദികാലം മുതൽ ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരുടെ ശ്രദ്ധയെ ഏറ്റവും ആകർഷിച്ചിരുന്ന ഒരു ഗ്രഹമാണ് ചൊവ്വ. മറ്റൊരു ഗ്രഹത്തിലും ഇല്ലാത്ത വിധം ചില നേർവരകൾവ്യോമനിരീക്ഷകർക്കു ചൊവ്വയിൽ കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. കഴിഞ്ഞ രണ്ടു നൂറ്റാണ്ടായി ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ ഇതിനെച്ചൊല്ലി തർക്കം നടക്കുകയാണ്. 1850 ൽ 'ഷിയാപ്പരല്ലി' എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് ചൊവ്വയിലെ ഈ വെളുത്ത വരകൾ കണ്ടു പിടിച്ചത്. ചൊവ്വയിൽ അതിബുദ്ധിമാൻമാരായ ആളുകൾ താമസിക്കുന്നു എന്നും, വെള്ളമുള്ള ധ്രുവ പ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്നും വെള്ളമില്ലാത്ത മദ്ധ്യപ്രദേശങ്ങളിലേക്ക് വെള്ളം കൊണ്ടുവരാൻ അവർ വെട്ടിയതോടാണെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. 'ഷിയാപ്പരല്ലി' യുടെ ഈ വാദത്തോട് മറ്റ് പല ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരും യോജിച്ചു. എന്നാൽ വിധേജിക്കുന്ന ഒരു കൂട്ടം ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരും ഉണ്ടായിരുന്നു.

എന്നാൽ 'പിക്കറിംഗ്' എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞൻ്റെ അനുമാനമനുസരിച്ച് ഈ വരകൾ മനുഷ്യൻ നിർമ്മിച്ചതല്ല. മറിച്ച് ഇത് ദൂർദർശനത്തിൽ കൂടി നോക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന ദൃഷ്ടി ബോധ വൈകല്യത്തിൻ്റെ (Optical illusion) ന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം വാദിച്ചു.

ചൊവ്വയിൽ അതി ബുദ്ധിമാൻമാരായ ആളുകളാണ് വസിക്കുന്നതെന്നും അവർ

അവരുടെ വാഹനമായ പറക്കും തളിർ ഭൂമിയുടെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നാടുകാറുണ്ടെന്നും ചില വൈമാനികർ അഭ്യസിക്കുന്നു. നിരവധി വൈമാനികർ ഇത്തരം പറക്കും തളികൾ കണ്ടതായി തെളിവു ആവകാശപ്പെടുന്നു. ചൊവ്വയിൽ രാഷ്ട്രങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് അവർ അവകാശപ്പെടുന്നു.

എന്നാൽ ഇന്ന് കൃത്യമുഖ്യ ഉപഗ്രഹ സഹായത്താൽ പകർത്തിയ ചിത്രങ്ങളിൽ ചൊവ്വ പറക്കെട്ടുകളും, പൊടി പടലവും, ഒരു ഗ്രഹമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അമേരിക്കൻ ബഹിരാകാശ ഏജൻസിയാണ് (NASA) യു.എ.സ. ഒരു വാഹനമായ 'പാത്ത് ഫൈണ്ടർ' (Path Finder) ചൊവ്വയിലിറങ്ങി അത് അയച്ച ചിത്രങ്ങളിൽ നിന്ന് ചൊവ്വയിൽ ഒരു കിടപ്പുറം ധാരാളം ജലം ഉണ്ടായിരുന്നതായി തെളിവു ചൊവ്വയിൽ നിന്നും പതിച്ചു എന്നു കരുതുന്നു. ഒരു ഉൽക്കാ ശകലം ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർക്ക് അതിനെ സൂഷ്മ പഠനത്തിന് വിധേയമാക്കിപ്പോൾ അതിൽ ചില ജീവികളുടെ ഫോസിലുള്ളതായി കാണപ്പെട്ടു.

2005 ൽ മനുഷ്യന് ചൊവ്വയിൽ നാകുമെന്ന് നാസ (NASA) യിലെ ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ അവകാശപ്പെടുന്നു. അപ്പോൾ ചൊവ്വയിൽ മനുഷ്യരുണ്ടോ? എന്ന ചോദ്യം ഉത്തരം ലഭിക്കും. അവരെ അതിഥി സ്വീകരിക്കാൻ നമുക്കു ഒരുങ്ങിയിരിക്കാം.

സമ്മർദ്ദങ്ങളെ വെച്ചുകൊടുക്കാം

സമ്മർദ്ദം (Stress) അനുഭവപ്പെടാത്തവരായി ഇന്നത്തെ കാലത്ത് ആരുംതന്നെ ഉണ്ടാവില്ലെന്ന് വേണം പറയാൻ. മരുഷ്യ ജീവിതം സങ്കീർണ്ണവും, ധ്രുവതയിലുള്ളതുമായതോടൊപ്പം തന്നെ, ജീവിതത്തിൽ അനുഭവിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും പ്രതിസന്ധികളും വർദ്ധിക്കുകയും അതേ തുടർന്ന് അനുഭവപ്പെടുന്ന സമ്മർദ്ദം പലപ്പോഴും അസഹനീയമായി മാറുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഒരു വ്യക്തിയുടെ മാനസികവും, ശാരീരികവുമായ സന്തുലിതാവസ്ഥ ഭംഗിക്കപ്പെടുമ്പോഴാണ് പിരിമുറുക്കം അനുഭവപ്പെടുന്നത്. സാധാരണമായി, നമുക്ക് നമ്മുടെ കഴിവിന്റെ പരമാവധിയെ മറികടന്നു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കാറുണ്ട്. പൊതുവെ ഉത്തരം പിരിമുറുക്കങ്ങൾ വ്യക്തികൾക്കും കുടുംബത്തിനും സമൂഹത്തിനും സ്ഥാപനത്തിനും ഒന്നും തന്നെ ഗുണകരമല്ല എന്നാണ് കണ്ടിട്ടുള്ളത്.

എന്നാൽ സമ്മർദ്ദം ഒരു പരിധിവരെ നല്ലതാണുതാനും ഇത് നിയന്ത്രണ വിധേയമാക്കി മാറ്റാമെങ്കിൽ ഏറെക്കുറെ നമ്മെ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കാക്കി സഹായിക്കുന്ന ഒരു ഘടകം കൂടിയാണ് ഇത്. എന്നാൽ ഏറെകാലം നീണ്ടു നിന്നാൽ നമ്മുടെ ശാരീരികാവസ്ഥയെതന്നെ ബാധിച്ചേക്കാം.

പലപ്പോഴും നിരന്തരമായി കടുത്ത പിരിമുറുക്കത്തിൽപ്പെടുന്നവർക്ക് ഉയർന്ന രക്തസമ്മർദ്ദം, ഹൃദ്രോഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ഉണ്ടാകാനുള്ള സാധ്യതയുണ്ട്. ഇതു കൂടാതെ പലതലം മനോവൈകല്യങ്ങൾക്കും അവർ അടിമപ്പെടാറുണ്ട്. അമിതമായ മദ്യപാനം, മയക്കുമരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗം എന്നിങ്ങനെയുള്ള ദുഷ്ഘടങ്ങൾ വഹിയും ദീർഘകാലം സമ്മർദ്ദത്തിലകപ്പെട്ടാൽ അന്തരകാർക്ക് കാലക്രമേണ തങ്ങളുടെ

Smitha. S
3 Ed

ആത്മവിശ്വാസം നഷ്ടമാവുകയും, തീരുമാനങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളാൻ പ്രാപ്തി ഇല്ലാതാവുകയും ചെയ്യും.

പിരിമുറുക്കത്തെ തിരിച്ചറിയാൻ ആദ്യമായി ചെയ്യേണ്ടത് അതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ നമ്മളിലുണ്ടോ എന്ന് സ്വയം വിലയിരുത്തുകയാണ്. ശാരീരികമായി പറഞ്ഞാൽ ഉറക്കമില്ലായ്മ, തളർച്ച, തുടർച്ചയായ തലവേദന തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഇതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാണ്. വൈകാരിക തലത്തിൽ നോക്കിയാൽ പെട്ടെന്ന് ക്ഷോഭിക്കൽ, ഒന്നിലും താൽപര്യമില്ലായ്മ, അശ്രദ്ധ, ഉഭാസീതത തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഉൾപ്പെടുത്താം.

ഒരുസ്ഥാപനത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തേഴ്ളും അവിടുത്തെ ജീവനക്കാർക്ക് പിരിമുറുക്കം ഉണ്ടാകാവുന്ന ഘടകങ്ങൾ ഏറെയാണ്. ജോലിക്ക് വേണ്ടത്ര അടങ്കലും ചിട്ടയുമില്ലായ്മ, ജോലിചെയ്യാൻ ഉതകാത്ത ചുറ്റുപാടുകൾ എന്നിങ്ങനെ തിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകാം. ഇവയെല്ലാം തന്നെ ജീവനക്കാരിൽ കടുത്ത സമ്മർദ്ദത്തിനും വഴി തെളിക്കും.

എന്നാൽ ഇന്ന് മിക്ക സ്ഥാപനങ്ങളും ഈ സ്ഥിതി വിശേഷത്തിനെതിരെ ജാതരുകരാണ്. ജീവനക്കാർക്കെല്ലാം സമ്മർദ്ദം അവരുടെ ഉൽപാദനക്ഷമതയെ സാക്ഷാത്കാരി ബാധിക്കാമെന്നുള്ളതു കൊണ്ടാണിത്. ഇതോ ഒപ്പം തന്നെ ഓരോ വ്യക്തിയും തന്നിലുള്ള സമ്മർദ്ദം സ്വയം കുറയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്.



ആദ്യമായി വേണ്ടത് നമ്മൾ പുതിയ അറിവ് കാലാനുസൃതമായി നേടുക എന്നതാണ്. പലപ്പോഴും ഒരു കാര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവില്ലായ്മ നമ്മളിൽ സമ്മർദ്ദം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് ഇന്നത്തെ പ്രവർത്തനാന്തരീക്ഷത്തിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ പരിജ്ഞാനം തീരെ ഇല്ലാത്ത ഒരാൾക്ക് തന്റെ ജോലിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുള്ള വിവിധ സന്ദർഭങ്ങളിൽ മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നും ബഹുദൂരം പിന്നിൽ നിൽക്കുന്നതായി തോന്നാം. ഇത്രയും മതി ആവൃത്തിയിൽ സമ്മർദ്ദം സൃഷ്ടിക്കാൻ.

അടുത്തതായി മാറ്റത്തെ മുൻകൂട്ടി കാണുകയും അത് ഉൾക്കൊള്ളാൻ തയ്യാറാവുകയും ആണ് വേണ്ടത്. ഇന്നത്തെ ലോകത്ത് പുരോഗതിയുടെ നാഴികകല്ലായാണ് മാറ്റത്തെ വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്. അതിനാൽ നമ്മൾ മാറാൻ തയ്യാറായില്ലെങ്കിൽ ആ വഴിക്കും ഏറെ സമ്മർദ്ദം അനുഭവപ്പെടാം. നാം ചെയ്യുന്ന ജോലിയിൽ ക്രിയാത്മകമായ വൈവിധ്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുക. ആവർത്ത വിരസതയോടെ ചെയ്യുന്ന ജോലി പലപ്പോഴും പിരിമുറുക്കത്തിന് വഴിതെളിക്കുന്നു.

സഹപ്രവർകരുമായി നല്ല ബന്ധം പുലർത്തുക. എല്ലാവരിലും നിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാറി, തനിയെ കഴിയുന്നവർക്ക് ഏറെ സമ്മർദ്ദം അനുഭവപ്പെടും. പ്രശ്നങ്ങളെ വേണ്ട വണ്ണം വിലയിരുത്തിയതിനു ശേഷം മാത്രം പ്രവർത്തിക്കുക. അതല്ലെങ്കിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ കൂടുതൽ സങ്കീർണ്ണമാവുന്നു.

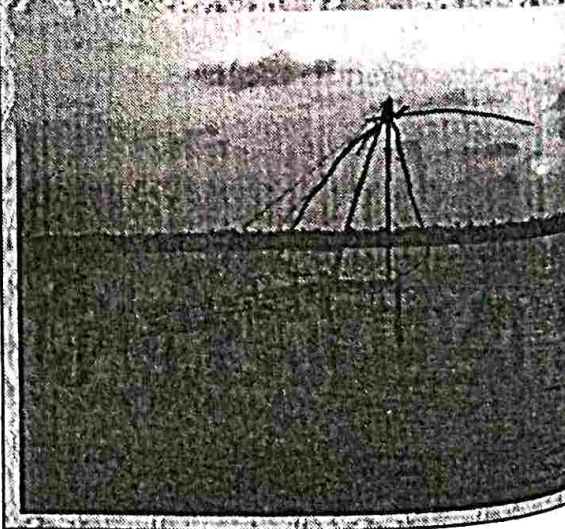
നമ്മുടെ മനോഭാവത്തിൽ അൽപസ്വൽപം അയവു വരുത്തുക. അതല്ലാതെ യാതൊരു വിട്ടുവീഴ്ചയും കൂടാതെയുള്ള ചിന്താഗതി ഒട്ടും ഗുണകരമല്ല. നമ്മുടെ സമയം ഓരോ കാര്യത്തിലും വേണ്ട രീതിയിൽ മുൻഗണനാ ക്രമത്തോടെ ക്രമീകരിക്കേണ്ടത് വളരെ പ്രധാനമാണ്. ഇതിനെല്ലാം പുറമെ യോഗ പോലുള്ള വ്യായാമ ശീലങ്ങൾ സമ്മർദ്ദങ്ങളെ കുറയ്ക്കുവാൻ വളരെ യധികം സഹായിക്കുന്നതായാണ് കണ്ടിരിക്കുന്നത്.

കവ്യ

നിർവൃതി

അനുരാധ ഹസ്സ

പുലർകാല വായുവിന് കുളിരലകൾ
 തഴുകി നിലക്കുന്നൊരു വേളയിൽ
 നീയെന്നിലെ സ്വപ്നമായെന്തെ കടന്നു
 അണയാത്ത ദീപനാളമായ
 നീയെന്നകതാരിലെവിടെയും
 പ്രഭ ചൊരിഞ്ഞുല്ലസിച്ച്
 എന്തൊർമ്മ തൻ പുസ്തകതാളി
 ലാത്ത സംതൃപ്തിയായ് നീ വിടരവേ
 അല്ലാദത്തിൻ ചിലവൊലി നാദം
 ഭക്തൻ മാനസം ചാഞ്ചാടവേ
 ആശതൻ ആദ്യസ്മരണങ്ങ
 റ്റെന്നിലുണരുന്നുവോ
 നിന്നെക്കുറിച്ചുള്ളൊരജ്ഞതയകറ്റുവ
 നിന്നയ ങ്ങളിലെങ്ങോ വിടരുന്ന
 മന്ദസ്മിതമൊരുണർത്തു പാട്ടായി മാ
 നീയെൻ കൂടെപ്പിറപ്പാണെ
 ന്നറിഞ്ഞു നിർവൃതി കൊള്ളട്ടെ ഞാ



ശംഖധ്വനി

അജി. ഡി.പി.
എം. എഡ്

നീ

നീയൊരു ചിപ്പിയായിരുന്നു.
വിശാലമായ സാഗരത്തിന്റെ
അഗാധതയിൽ
തിരമാലകൾക്കും സ്പർശിക്കാനാവാതെ
മുല്യമേറാൻ കിടന്ന ചിപ്പി
ഒരു കപ്പലിനും
ഒരു കപ്പിത്താനും
ഒരു കപ്പൽയാത്രക്കാരനും
നിന്നടുത്തെത്താനായില്ല.

നീ
നീയെന്നും നീയായിരുന്നു
നീയെന്നാൽ ചിപ്പി
ചിപ്പിയെന്നാൽ നീയ്
പക്ഷേ, ദൈവം
അവൻ ദീർഘദർശിയാണ്
വന്നതും വരുന്നതും വരാനുള്ളതും
അറിയാവുന്ന ദൈവം

എനിക്കു കടൽ ഇഷ്ടമാണ്
കടലിലെ തീരമാലകളെണ്ണൻ
എനിക്കിഷ്ടമാണ്.
പക്ഷേ ഇവയെ അറിയാൻ
ഇവയെ പഠിക്കാൻ
എനിക്കു കഴിയില്ല.

കടൽ കാണൽ എന്റെ വിനോദമാണ്
ഒരുനാൾ
ഞാൻ കടൽത്തീരത്തത്തി.
അന്ന് മനസ്സ് എനോടു പറഞ്ഞു
നീ കടൽത്തീരത്തു പോകാൻ
അനുസരിച്ചു.
വിധിയുടെ-
കടലിന്റെ അഗാധതയിൽ നിന്നും
നിന്നെ തിരമാലകൾ മാറിമാറി

കരയിലെത്തിച്ചു
അന്ന്
നീലാകാശം കാണാൻ കഴിഞ്ഞു.

ഈ ലോകം
ഈ ലോകരും നിനക്കപരിചിതർ
കടലിൽ നിന്നും
കരയിലേക്കു വന്ന നിന്നെ
പലരും കണ്ടെങ്കിലും
നിന്നുള്ളിലെ മുത്തിന്റെ
നിന്റെ
വിലയറിഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിയത്
ഞാൻ മാത്രം,
ഞാൻ മാത്രം.

അതേ
ചിപ്പിയുടെ വില
അതിനുള്ളിലെ മുത്താണ്
നിന്നുള്ളിലെ മുത്താണ്
അനർഘമാണ്
അതിനാൽ
നീ
അനർഘയാണ്
നിന്നെ ഞാൻ ഒന്നിനും
ഈ ലോകത്തെ ഒന്നിനും
കൈമാറില്ല
വിട്ടുകൊടുക്കില്ല
എന്റെ വില നിന്നാൽ
നിന്റെ വില എന്നാൽ
അതിനാൽ
ഞാനാണ് നീ
നീയാണ് ഞാൻ





വ്യർത്ഥലോഹം

ജയചന്ദ്രൻ
എം.എഡ്

സ്നേഹ സന്ദേശമവിടെ, മനുഷ്യാ
തെളിവുവും നൊമ്പരമവിടെ?
കനിവു ജീവിതയാത്രയിൽ വീണ്ടും
തേന്മയും പുഞ്ചിരിയെവിടെ?

ദുഃഖങ്ങൾ കനവായെരിയുന്നു നെഞ്ചിൽ
ചതയായ് കത്തുന്നു ഇന്നന്റെ ദേഹി
ആകാശം, ദൂമിയും, ദേവനുമെല്ലാം
മുകമായ് നോക്കുമെന്നേകാന്തസ്മൃതിയെ

ഈ ഗോളജീവിതം ശൂന്യമായ് തോന്നുന്നു,
കാരണ്യമില്ലാത്ത മനുഷ്യനെയുള്ളൂ
സ്വപ്നമാം മനികയിൽ ചിരകുശലഭമായ്
കരയും ജീവിതമുയരുന്നു വീണ്ടും

വേദം മരിയ്ക്കുന്നു, ദേഹം മരിക്കുന്നു
നന്മ കൊഴിയുന്നു, തിന്മ തഴയ്ക്കുന്നു,
വിജയം തുടരട്ടെ, പുലരി വിരിയട്ടെ
സൗഹൃദവീഥിയിൽ, പൂക്കൾവിരിയട്ടെ
നൂറ്റാണ്ടുന്നരൂമ്പോൾ സ്വർഗ്ഗം പുലരട്ടെ
വിശ്വം മുഴുവനും സ്നേഹം നിറയട്ടെ. ■



മൗനനൊമ്പരം

Rekha. G.S
Physical Science

ബാല്യത്തിൻ നിറങ്ങളേക്കാൾകൂടിയ
ബാല്യം കഴിഞ്ഞതോർത്തു നൊമ്പരം,
പൂവാടിയിലെ പൂക്കളെപ്പോൾ
പൂക്കളാകാൻ കഴിയാത്ത നൊമ്പരം!

പാറിപ്പറക്കുന്ന ശലഭങ്ങൾക്കു തുടർ
പാറിനടക്കാൻ കഴിയാത്ത നൊമ്പരം
മധുരനാദമീട്ടുന്ന വീണപ്പോൽ
മധുവാണിയാകാൻ കഴിയാത്ത
നൊമ്പരം!

അകാശനീലിമതൻ സൗന്ദര്യത്തെ
ആവാഹിച്ചെടുക്കാൻ കഴിയാത്ത നൊമ്പരം
മയൂരന്യത്തത്തിൻ ചാരുത കാൺകെ
മയൂരമാകാൻ കഴിയാത്ത നൊമ്പരം!

ഹരിതവനങ്ങൾക്കുള്ളിലെ
ഹരിണമാകാൻ കഴിയാത്ത നൊമ്പരം
മഴവില്ലിൻ സൗന്ദര്യം കാൺകെ
മഴത്തുള്ളിയായില്ലെന്ന നൊമ്പരം!

എന്റെ പൊൻകിനാക്കളും കവിതയും
നൊമ്പരങ്ങൾ മാത്രം നൽകി
എനിക്കു കൂട്ടായിട്ടെന്നുമി
മൗനനൊമ്പരങ്ങൾ മാത്രം.



42

എന്റെ ഗ്രാമം

ബിജുകുമാർ. ജെ.

എം. എഡ്

ഓർത്ത് പോകുന്നു ഞാനെൻ കൊച്ചുനാടിന്റെ
 തത്തിക്കളിക്കുന്ന ഗ്രാമീണമാം മുഖം
 ഇന്നിവിടെയെന്തിനായ് കോൺക്രീറ്റു മേടയിൽ
 ചില്ലിട്ട ജാലക വാതിലിനുള്ളിലായ്
 മഞ്ചാടി മണിപോലെ ഓർമകൾ കൊഴിയുന്ന
 തേങ്ങും മനസ്സിനുമടയായ് വാഴുന്നു.
 ആരുമേ കണ്ടാൽ കൊതിക്കുന്ന സുന്ദര
 ഗ്രാമത്തിലേയ്ക്കോർമകളോടിയണയവേ
 വണ്ണാത്തിപ്പുള്ളിന്റെ കുമ്പനം കേട്ടുകൊ-
 ണ്ടോരോ പകലിലും ഞാനെന്നുണർന്നതും
 നിത്യമാം ശാദ്യല സംഗീതവിഭവങ്ങൾ
 കേൾക്കുവാനെന്നും കൊതിയോടിരുന്നതും
 അദ്വൈതമന്ത്രം പൊഴിക്കുന്നൊരാറവം
 കോവിലിൽ നിന്നുമേ കെട്ടന്നുണർന്നതും
 മുക്കുറ്റിപ്പുവിന്റെ ചോട്ടിലൊരിത്തിരി
 തണൽ തേടി ഞാനന്നിരുന്നതും
 കാകത്തുളസിയും നെൽവയലോലയും
 വീശിയ കാറ്റിനാൽ ഉന്മേഷനായെന്റെ
 നൊമ്പരമൊക്കെയൊഴിഞ്ഞതും
 ഗ്രാമീണദേവിതൻ മുടിയുലച്ചാടുന്ന
 തെയ്യങ്ങൾ തുള്ളിയാടിയൊഴിഞ്ഞതും

വയലേല കാക്കുന്ന മുപ്പന്റെ കഥകേട്ട്
 രാവിലെന്നൊത്തിരി കിനാവുകൾ കണ്ടതും
 ഇന്നെന്റെയോർമകൾ ഒഴുകുന്ന പോലെന്റെ
 നദിയുടെ കളകളാരവമെത്രയോ മോഹനം
 മൂങ്ങാകുഴിയിട്ടു നീന്തിത്തുടിച്ചതും
 കണ്ണാരം പൊത്തിത്തുടരുന്ന വേളയിൽ
 എത്രയോ സൗഹൃദം പുത്തു വിടർന്നതും
 ഇന്നവയൊക്കെയും കാണാകിനാവായി
 എന്റെ മനസ്സാകും ശ്ഛശാന ഭൂമിയിൽ
 കത്തിയെരിയുമ്പൊളൊക്കെയും ശാന്തമായ്
 ത്തീരേണമെന്റെ ഗ്രാമത്തിലെത്തണമെ-
 ന്നൊരോർമ മാത്രമാണെൻ മനസ്സിൽ.



Who's Who

B.Ed.

English

1. Beena P.S. Keezhe Banglow, Mundakkal, Mathoor, Aruvikara P.O.
2. Mini K.S. Peranthottathu Banglow, Kuzhikode P.O. K.K. Dist.
3. Sajitha B. Medayam Veedu, Udaymarthandam P.O. K.K. Dist.
4. Sujitha V.S. Sujitha Bhavan, Ariyambcode, Kulasekharam.

Mathematics

5. Akhila L.K. Utchimahali Ammancoil St. Perumkudy P.O. Tirunelveli Dt.
6. Dana Babukumar C. Elamkulathinkarai, Kandamvilai P.O. K.K. Dist.
7. Kumari Priya S. Lekshmi Nivas, Andoor, Ventalicode P.O. K.K. Dist.
8. Kumari V. P. Priya, Chittrathuputhen veedu, Kollemcode P.O. K.K. Dist.
9. Lakshmi Sree. V. Mahatmalayan Amsi, Thengapthanam P.O.
10. Malini S.S. Shree Sadhanam, Vellicode, Mulagamoodu P.O.
11. Prabhavathi. B, 8,94 Manavilai, Friday Market P.O. K.K. Dist.
12. Preetha M.V. Iluppamoode Veedu, Thirunanthikarai, Kulasekharam P.O.
13. Priya V.R. Padma Vilas, Mathoor, Aruvikara P.O.
14. Saratha C. 31/55 A Cochinkavilai, Charode, Thuckalay P.O.
15. Srividhya S. Kalluvilai Veedu, Kalluvilai, Mulakumoodu P.O.
16. Sunimole Manvel K. Chenancode, Maniyankuzhy P.O. - 629 161.

Physical Science

17. Anitha S. 503, Cape Road Kottar - Nagercoil.
18. Anitha S.R. Medayil Veedu, Nelveli, Mulamkuzhy P.O. K.K. Dist.

19. Anuradha G.S. Radha Nivas, Ambalachi Karumanoor, Palukal P.O.
20. Biju Mohan R.S. Krishna Nivas, Kovilva Nattalam P.O. K.K. Dist.
21. Binu R. Hotel Rajesh, Convent Jn, Kula
22. Deepa R.B. Anaswara, Meenachal P.O., Via Kaliyakkavilai.
23. Indu N.K. Tharisil House, Mangalam, Ponmanai P.O.
24. Priya U.P. Priya Bhavan, Near Manja Th Kirathoor P.O. K.K. Dist.
25. Rekha G.S. Padmanabha Vilasom, Man Melpala P.O. - 629 152.
26. Rukmani B. No.29/201 Unniyoorkona Kulasekharam P.O.
27. Shyal V.S. Champaravilai, Arumana, K
28. Smitha S. Unni Veedu, Painkulam P.O.
29. Sreeja R. Madhavam, Marapady Road, Arumani P.O. K.K. Dist.
30. Sreeja T.S. 1/75C Kulasekharam Road, Marthandam.
31. Vinod C.V. Aurukalvilai Veedu, Paluka K.K. Dist.

Biological Science

32. Archana Devi V.S. Kalathuveedu, Killiy K.K. Dist.
33. Bavani T. Sukkumarai Therivilai, Agastheeswaram P.O.
34. Beena R.T. R.T. Bhavan, Koottalumood Painkulam P.O.
35. Bindhu S. Elangathu Vilagam House, Kirathoor P.O. K.K. Dist.
36. Chitra M. Chaithram, Ariyampacode, Kulasekharam P.O.
37. Geetha S. Chembara House, Arumanai

38. Lekha P.S. 14/48A Lekshmi Puthenkada,
Thiruvattar P.O. - 629 177.
39. Maria Johncy J. Pani Michial Illam, South
Thamarakulam P.O.
40. Padma A. Cherukara Vila, Unnamalakada,
K.K.Dist.
41. Sindhu S. Manikanta Vilasam, Oorampu,
Kollemcode P.O. K.K.Dist.
42. Snehalatha M.C. Chakymvilai, Near YMCA,
Vettuvanni, Marthandam.
43. Subha M.S. 18/75A, Kanjiramcode, Villukury P.O.
K.K.Dist.
44. Sudha M.A., East Street, Devakulam P.O.
(Via) Sucheendram.

History

45. Gireesh Kumar K. Kaavuvilai House, Ayinkamam,
Kaliyakavilai P.O.
46. Jeya T. Thammatheekonam, A.N. Kudi P.O.
K.K.Dist.
47. Kala R. Udavilai, Enayam P.O. - 629 193.
K.K.Dist.
48. Priya S. Vettuvilai, Puthenveedu, Attoor,
Thiruvattar P.O.
49. Santha Kumar T. 28, Keezh Charakkal vilai,
Edalakudy P.O. K.K.Dist.
50. Sreelekha S.R. Niji Shakam, Kannacode,
Marthandam P.O.

Batch II

English

51. Beula G. Kavadithattuvilai Veedu, Panamkarai,
Arumanai P.O.
52. Jeya Kumar A. Veerapuli,
Thadikkaramkonam - 629 851. K.K.Dist.
53. Kavitha S.T. H.No. 33, Thalavaipuram, Nagercoil.

Mathematics

4. Fragrance R. Cheriya vattam kallukootam P.O.
K.K.Dist.
5. Jachulin J. Kottadai Women's College Road,
Kuzhithurai - 629 163.
6. Jayasingh C.A. Kuzhivijai, Arumanai P.O.
K.K.Dist.

57. Jeya Sujatha Devi C. Elamkulathinkarai,
Kandanvilai P.O. K.K.Dist.
58. Kenila A. 4/80, Kodi Munai, K.K.Dist.
59. Kumari A.L. Beena AL Bhavan, Mancha Thoppu,
Vallavilai P.O. K.K.Dist.
60. Regi K. Chemmankattuvilai, Payanam,
Unnamalaikadai P.O.
61. Rethna C. 5/33 Kavimani Street, Nalloor P.O.
(Via) Sucheendram.
62. Starling Sheeba E. Periyavilai, Kuzhithrai P.O.
K.K.Dist.

63. Subha T. Karpagam, Payanam,
Unnamalaikadai P.O. K.K.Dist.
64. Sunitha C. 22/94 Wiwers Street, Kolachel P.O.
K.K.Dist.
65. Sunitha Arul. A. 10/65 A Fathima Street
- Kadiyapattanam P.O. K.K.Dist.

Physical Science

66. Agathal Judith Niroline A. 37 A/4 Thalavaipuram,
Melaramanputhoo RD, NGL 4
67. Anilet maxi Joy R. Roy Cottage, Cherupaloor P.O.
K.K.Dist.
68. Anitha T. Nediavilagam, Karungal P.O. K.K.Dist.
69. Jasfer Angela A.K., Punniyadi,
Agastheeswaram P.O. K.K.Dist.
70. Jeen Kumar P. Nedumpurathu Vilai, Chitharal,
Chitharal P.O. - 629 151.
71. John Stephen. S. Vemmarapalli Vilai,
Manalikalai P.O. K.K.Dist.
72. Pansy Hepsi bai David, Chekkitta vilai, Attoor,
K.K.Dist.
73. Porselvi. V.M. 29 A, South Street,
West Dharisanamkoppu,
Azhakiyapandipuram - 629 851.
74. Seema S. Kallanpalam, Panaikkavilai, Neyyoor P.O.
K.K. Dist.
75. Srivardhini R.S. Ariyoor Konam, Irenipuram P.O.
K.K.Dist.
76. Sudha Kumari. P. Sudha Bhavan, Partheepapuram,
Pudukadai P.O.

77. Sugitha Jose S.L, 2/4 A Lilly Bhavan,
Kailash Street Kottaram P.O.
78. Thanooja Kumari R.M,
7/73, VIII Gnarakalvilal, Attoor.
79. Vimal Priya. S.P, 78, J.N.V. Street, Pulavar Vilal,
Ganesapuram Road, NGL.

Biological Science

80. Bebin A, 7/88 Middle Street, Kovalam, K.K.Dist.
81. Beula T., P.J. Cottage, Pechipparal P.O.
82. Cengi Kumari B, Thazhekulangara Vilal,
Pacode P.O. K.K.Dist.
83. Delcy E, E.J.S. Bhavan, Vazhavilagam,
Thiruvananthikaral, K.K.Dist.
84. Jasmin Jancy. J, Near Church, Thoothoor P.O.
K.K.Dist.
85. Jenifer M, 31 A. Simon Colony Road,
Melaramanputhoor, NGL.
86. Juliet Angel. D, St. Xaviers Street, Neyyoor P.O.
K.K.Dist.
87. Micde Jacqueline Bella. S,
Kodithottam, Azhagampared P.O. K.K.Dist.
88. Maria Goretty M, Near Church, Thoothoor P.O.
K.K.Dist.

89. Mary Reena B, Stanly Cottage, Ramanth
K.K.Dist.
90. Salomi R, Edavilai, Kesavapuram,
Thiruvattar P.O.
91. Sheeba C, Charakottuveedu, Painkulam
K.K.Dist.
92. Shinee Alice Wilfred M, Chack Hills, Ne
Isac Street, Nagercoil.
93. Sindhia V, Panai Vilagam, Kappiyarai,
Karungal P.O. K.K.Dist.
94. Sutha T, Alexanderpuram, Thumpacode
Kulasekharam P.O.

History

95. Arul Jothy M, Near Bus Stand, Keezha
Manakudy, Manakudy P.O. - 629 602.
96. Deva Sughi D.P, Nagamangalam, Pacode
K.K.Dist.
97. Saradhadevi R, Koyyanvilai,
South Soorangudi P.O. K.K.Dist.
98. Selvi S, 3/A, Nathaniel Street, Nagerco
99. Sophia P, 18, Kambalam St. Kottar, Na
K.K.Dist.
100. Tamilselvi T, 73, Kunnuvilai Street,
Vadasery NGL.

Who's Who

M.Ed.

1. Aji. D.P, S.P. Bhavanam, Vayala P.O. Via Angel,
Kollem Dist.
2. Beula. A, 17/89 Grace Cottage, Chirayamkuzhi,
Kanjiracode P.O.
3. Bijukumar, Biju Bhavan, Karyottuvilagam,
Anapparal - Vellareda P.O.
4. Bindhu. P, Thiruthumadathu Veedu, Vayalinkara,
Kulappuram P.O.
5. Geetha. A, Kadu Kachi Vilai, Ventalicode, P.O.
K.K.Dist.
6. Gladis Tnaka Jiji. D, Therian Vilai Neer,
Palayamketti KZI P.O.
7. Jagathambigai. S, NGO Colony North,
Chanel Side House, Kottar P.O.
8. Jayachandran Nair, Sunil Bhavan, Poozhanadu P.O,
Ottasekharamangalam, Trivandrum - 25.
9. Kumari V.S. Vrindha, Pandara Veedu, E
P.O. K.K.Dist.
10. Roja G. Nath, TC/31/504 (II) Ambuja
Chakkai, TVM - 24.
11. Sandya. T.R, 12/82 A, Kalluketty,
Kuzhithurai P.O. K.K.Dist. - 629 163.
12. Sheeja Rani. V.V., Sheeja Mandiram,
Kamukincode, Kodangavilai P.O. TVM D
13. Smitha. G.P, Chiriyachattan code, Vann
K.K.Dist.
14. Surendran. V, Koduthillaraparambu Vee
Keezhkolla, Vattavilai P.O. TVM.
15. Seeba Kumari. B, Gnarakkal Vilai, Villun
Attoor P.O. K.K.Dist.



77932 (Shop)
86165 (Res.)



Yabase Refrigerator Service Centre

Baghya Complex, Convent,
Kulasekharam - 629 161.



*We Service : Refrigerator, A/C, Mixie, Grinder, Fan,
Motor, Water Heater, Washing Machine Etc.*

77383

சுமார்

மியூஸிக்கல்ஸ் &
எலக்ட்ரிகல்ஸ்

காண்வென்ட் ஜங்ஷன்.

குலசேகரம்

புதிய, பழைய திரைப்பட
மற்றும்

பக்தி பாடல்களை சிறந்த முறையில்
பதிவு செய்து கொடுக்கப்படும்.



நியூ மாதா ஸ்டோர்

திற்பரப்பு ரோடு,

காண்வென்ட் ஜங்ஷன்

குலசேகரம்





நியூ வேன்ஸி
&
கோவ்லு கவிரிங்

காண்வென்ட் ஜங்ஷன்
 குலசேகரம்


உரிமையாளர் : M. மாஹின்

© 77378

ANANDA

Medicals

ANANDA COMMUNICATION
Padanilam
Kulasekharam - 629 16



77691

THE THIRUNANTHIKKARAI PRIMARY AGRICULATURAL
CO-OPERATIVE BANK LTD. NO. 1851
 Kulasekharam P.O. K.K. Dist. - 629 161

A Shiny Bank in Co-operative Sector in the Historical Place

Fixed Deposit, Recurring Deposit, Savings A/c.
 Marriage Deposits are received. All deposits
 will earn Interest more than Commercial Bank

Crop Loan, Jewel loan, Consumer Loan, Business Loan, Small Scale Industry loan are issued.
 Public Distribution System is also a part of this Bank's service.

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Authorised share capital | : Rs. 10 lakhs |
| Deposits | : Rs. 100 lakhs |
| Loans | : Rs. 145 lakhs |

Rate of Interest on Term Deposit w.e.f 10.2.2000 (3 Yrs) : 12.5%



S. Velaudhan
President

K. Madhavan Pillai
Secretary

MICRO DATA SYSTEMS

TRADING OF COMPUTER & PERIPHERALS

- * Color Monitors - LG, Samtron, Samtel
- * Intel CPU's
- * Hard Disk Drives - Seagate, Quantam
- * Keyboards - TVES, Samsung, Win 95, III Keys
- * CD Drives-MM Kits - Creative, ACER, LG & Philpis
- * Computer Cabinets - ATX, AT
- * Modems-GVC, Usrobotics
- * Network Products
- * Motherboards, AGP, TV Tuner & Other cards
- * CVT & UPS-FU JI, APC, South Safe
- * Many more! You name a brand, we have it!!

MANAGING PARTNER : M. JAYAN & B. PRATHEEBAN

 MICRO
DATA



Off : 04651 - 73014

Res : 79711, 79476

Micro Data Systems, Raja Tutorials Compound
Joseph Nager, Marthandam, K.K. Dist - 629 165

With the Best Compliment of:



GLOBE COMPUTER TRAINING CENTRE

Recognised by the Govt. of India

Franchise : convent Jn. Kulasekharam

VB & ORACLE
Experience the difference

**GLOBE
UPDATE**

Convenient timing for : *College and School going studetns, Doctors Engineers, Bank Employees and Businessmen*

Coaching and Lab assistance for : *Engg.students*

Weekend classes on: *Saturdays and Sundays*

Master the art of Hardware and Software Technology
Through **GLOBE COMPUTER**, Kulasekharam.

Selvan Ozhi Service

Tower Junction
Near Prabhu Hotel
Nagercoil - 629 001

21610 (Chennai)
31710 (Kerala)

Mavitha Store



KOTTAR
NAGERCOIL - 629 002

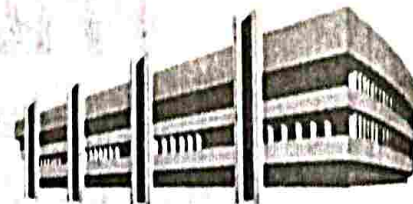
C. Soundra Pandian
(Merchant)

4278
4253

With best Compliments from:

P.T. CONSTRUCTION

Pechipparai



C.R. AGENCIES

Castrol Oil Store

Ennagidangu House, Anguthengu
Thiruvananthapuram Dist.
Kerala State.



86271

With Best Compliments from:



STEPHEN MODERN RICE MILL

PADDY & RICE WHOLESALERS MERCHANTS

KEEZHAKUNCHAR VILAI

With Best Compliments from:

Top Quality, Best Price

GOLDEN HOMELINKS

Convent Junction

Kulasekharam

Phone : 04651 - 77730

Dealers in : Philips, Onida, BPL, Thomson Colour,
Black & White T.V. Godrej - Kelvinator
Refrigerators. Usha - Sewing Machines, Usha,
Polar, Rallis, Khaitan, Devi Fans, Usha - Lexus
Products, Philips, Maharaja Mixie & Butterfly
Products.



Hotel Rajesh

Convent Junction

Kulasekharam

Phone : 04651 - 77730



PROP : Rajesh. K

Contact

For Ticket

N.J.K SUPER TRAVELS

Branch Office

Golden Homelinks

Convent Junction

Kulasekharam

Daily Evening 6 p.m Coimbatore & Erode

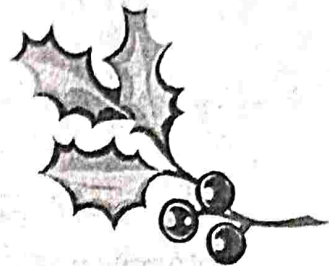
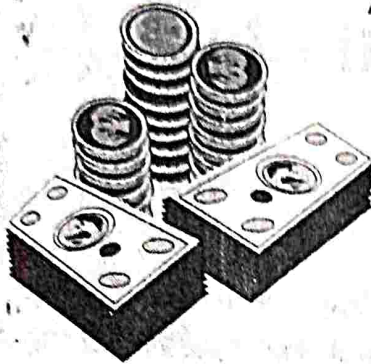
With Best Compliments from:



77166

VIJIL FINANCE

Market Junction
Kulasekharam



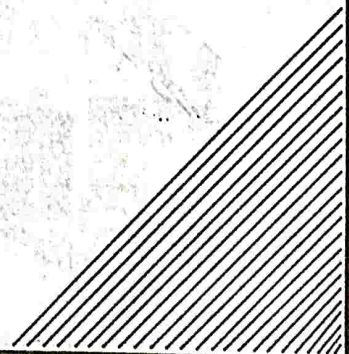
With Best Compliments from:



42384

Sree Valli Store

Railway Feeder Road
Kottar, Nagercoil - 2.



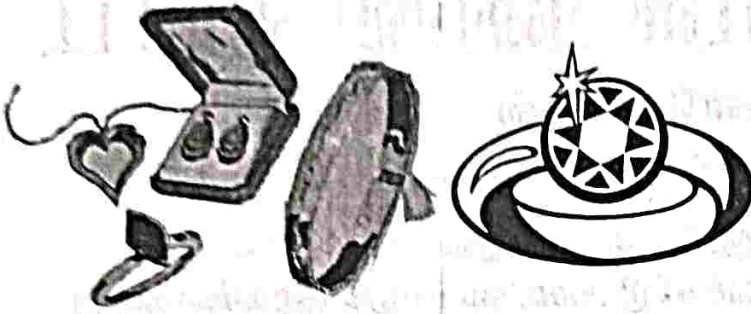
With Best Compliments from:



PRINCE
JEWELLERY

MAIN ROAD, MARTHANDAM

70590



ஸ்பேர்ட்ஸ் காதலங்கள், உடற்பயிற்சி காதலங்கள்,
கேரம் பேர்டுகள் பள்ளிப்பாடப்புத்தகங்கள் ஸ்பேர்ட்ஸ்
(School Text Books) ஸ்ளேமஸ் கப், ஷீல்ட், ரிடல்
வாங்கிட மார்த்தாண்டத்தில் சிறந்த ஸ்தாபனம்
வருகை தருங்கள்



ஒலிம்பிக் டிரேடர்ஸ்

சி.எஸ்.ஐ ஷாப்பிங் காம்பிளக்ஸ்

மார்த்தாண்டம்.

போண் : 70152



Think Quick.
Think Aptech.

Join

The new
eACCP
program

APTECH

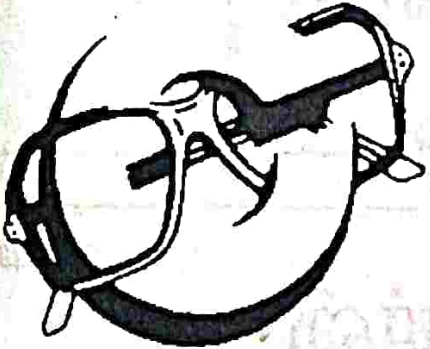
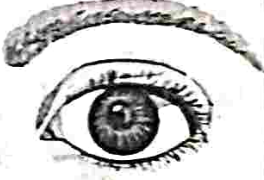
COMPUTER EDUCATION

In the new internet millennium, It's a must

III Floor, Amosons Complex, Opp. N.M.C College, Main Road, Martandam. ☎ 04651 - 73425
Web: www.aptech-education.com - Email: aptechedn@eth.net

With Best Compliments from:

☎ (PP) 70371



CROWN OPTICALS

F O R S I G H T & S T Y L E

6/51H 1st Floor,
Opp. Christian College,
Main Road, Marthandam.
Pin : 629 165

Sunday Holiday

Dealers in : Quality Frames, Lenses & Geoggles.

Best Compliments from:

658

RAMEELA MEDICALS



Karungal Road
Thengapattanam Post

PROP : S. R.

பர்த்திமா ஜுவல்லர்ஸ்

மெயின்ரோடு, பர்த்திமா காம்பளக்ஸ்,

திங்கள் நகர்



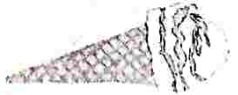
22371
22214

அரசன் பேக்கரி & சுவீட்ஸ்

கூல்பார், ஐஸ் கிரீம்ஸ்

திங்கள்சந்தை, நெய்யூர் - 629 802

கன்னியாகுமரி மாவட்டம்.



ராஜேஸ் ஹார்டுவேர்ஸ்

டெக்ஸ்மோ மோட்டார், பெர்ஜர் மற்றும் நெரோலாக் பெயின்ட், நாக பைப்,
PVC பைப் டைல்ஸ் மற்றும் பிளம்பிங் வேலைக்கு தேவையான உதிரி
பாகங்கள் கிடைக்கும்.

திங்கள்சந்தை, நெய்யூர் P.O.

Ph:

Authorised Dealers



HERO
MOTORS



Telecom



MAJESTIC
Auto Ltd.



DIESEL
GEN SETS



PORTABLE
GEN SETS

BHARATH MOTORS

T.P.M. Road, Vettumani Jn.,
Marthandam.K.K.Dist.
Ph: 04651 - 70798, 72789

WCC Road, Near YMCA,
Nagercoil, K.K.Dist.
Ph : 04652 - 20457

G. Prakash Kumar MBA

RAMAN HOSPITAL NAGERCOIL

*23 Years in quality health Care Sattalite
Medical Centre for Apollo Hospitals, Chennai.*

As a homage to parents

RAMAN HOSPITAL

announces the start of,

RAMAN VISALAKSHI

Cancer Breast Foundation. One Cancer breast patient will be operated free Every Month.

Dr. A.M. Raje

M.S(Bom.) F.R.C.S. (Eng.) F.R.C.S. (Edn.) F.A.I.S. (Surgical Gastroenterology), F.I.C.S. (General Surgery)

LAPAROSCOPIC GENERAL SURGEON & UROLOGIST

Dr. Mrs. Hymavathy Raje

M.S. (Bom), F.R.C.S. (Eng.), F.R.C.S.(Edn), F.A.I.S.(General Surgery), F.I.C.S. (General Surgery)

GENERAL SURGEON Phone : 24799



Off : 270261733
Res : 33036
Fax : 04652-23



JMJ SURGICALS

K.R. COMPLEX, 184-C & D, P.W.D. ROAD, CHIDAMBARANAGAR JN., NAGERCOIL - 629 002.
E-Mail : jmj@md3.vsnl.net.in

DISTRUBUTORS AND DEALERS FOR : MEDICAL, INDUSTRIAL AND LABORATORY EQUIPME
AND DIAGNOSTIC REAGENTS, STOCKISTS FOR THE PROJECTS OF J. MITRA & CO.PVT.LT
JOHNSON & JOHNSON LTD. AND BPL LTD.



33017

Methaji Stores



Court Road
Nagercoil - 629 001

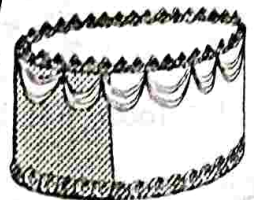


Best Bakery

R. Scott
88, W.C.C. Road,
Nagercoil - 629 001.



34042 (Sh
36658 (U
36659 (F



L & T 53 Cement

Whole Sale dealer

URGENTECHS

85, W.C.C. Road,
Nagercoil.

30157
30857



For

Color Photos, Black and White Photos
& Video Coverage

32125



Stephen

Studio & Video

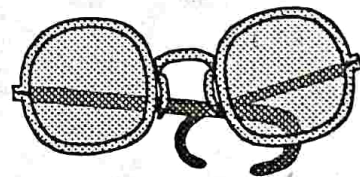
W.C.C. Road, Nagercoil - 629 001

Venus Opticals

57/4, W.C.C. Road, Near Syndicate Bank

Nagercoil - 629 001

33472



Metro Medicals

91, W.C.C. Road,
Nagercoil - 629 001.



Mandapam : 33297
Res : 31623

PRIYAM

MARRIAGE HALL

**No.11, Gnanai Street,
Nagercoil - 629 001.**

Call : 70820

SHEKAR DENTAL CLINIC

C.S.I. Shopping Complex, Main Road, Martandam - 629 165

PROP : Dr. G. Rajasekhar, B.D.S.

04651 - 75169



STAR INDUSTRY

77-B, Main Road, Kattathurai Post, Kanyakumari Dist. Pin : 629 158
(Near High School & Ambrose Workshop)

Gate * Grill * Gulasafal Gate * Rolling Grill Gate * Steel Furniture & Repainting Works

Prop : A.M. Arulraj

72666



EVANS PRINTERS

Opp. L.M.S.G.H.S.S., Jacob's Compound,
Main Road, Marthandam,
K.K Dist. - 629 165.

Specialised Information Technology Courses from MANIPAL DEEMED UNIVERSITY MANIPAL

Attention +2, and Degree Students

Manipal Deemed University is one of the biggest University in Asia recognised by UGC and it operates 17 Professional Colleges including 4 Medical, 2 Engineering, Nursing, Allied Health, Pharmacy, Management, Hotel management, Communication, Information Technology, Law and Education Colleges and 18 arts & Science Colleges and 18 Schools. Distance Education wing offers the following Courses.

- ❖ Diploma in Information Technology (DIT)
- ❖ Bachelor's Degree in Information Technology (BIT)
- ❖ Post Graduate Diploma in Information Technology (PGDIT)
- ❖ Master of Information Technology (MIT)
- ❖ Diploma in Electronic Commerce (DEC)
- ❖ Post Graduate Diploma in Electronic Commerce (PGDEC)

For more Details Contact

STUDY CENTRE

LANESEA



COMPUTER TRAINING CENTRE
MARTHANDAM. 629 165

PHONE : 70705 email: laneseda@md03.vsnl.net.in

Over 600 Study Centres Nationwide

Best Compliments from

**CYBER
SOLUTIONS**

*Computer
Consultancy*

Near Evans Printers, Jacobs Compound,
Marthandam - 629 165

Tel/Fax : (04651) 71207 : Pager : (04652) 9652 - 280208
e-mail : athbeljoe@hotmail.com

Dealers for:



*Gist
Group*



HCL

Contact for:

Computers & Spare, Printers, Stabilizers, UPS, Pagers,
Cash Registers (Billing Machine), DTP (Multilingual) Soft-
ware from CDAC, Astrological Software, Floppies, CDs,
and other consumable.

K.P. & Sons

Nedumkulam (Jn)
Arumanai.

☎ 86466

எங்களிடம் திருமணம் மற்றும் வைபவங்களுக்குத் தேவையான டிசயர், மேசை மற்றும் பத்திரங்களும், டிசயர் டிசயர், டிசயர் மேசை, V.I.P டிசயர், Steel மேசை, டிசயர்கள் மற்றும் அதிருவிடை முறையில் பந்தல் அமைப்பும் (சுமியான) குறைந்த வடகையில் எந்த நேரமும் கிடைக்கும்.

உரிமை : கரேஷ்



☎ 73203 (Hos) 73303 (Res)

KESAVA HOSPITAL

NEAR KANDAN SASTHA TEMPLE
VETTUVENNI, MARTHANDAM

Facilities available,

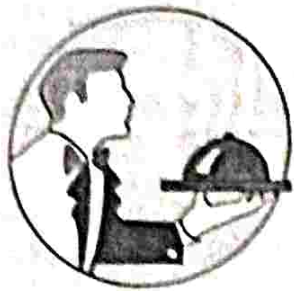
- * 24 hour fracture and emergency, services
- * All types of fracture management deformity corrections, Total joint replacement, spiral surgery etc.
- * Lab, ECG, X-ray, generator fully equipped operation theatre etc.
- * General and Obstetrics and gynecology practice



Dr. Mrs. Chandra Ratheesh B.Sc., M.B.B.S.
Orthopaedic Consultant

Dr. P.K. Ratheesh M.S (Ortho) D(Ortho) Dip N.B(Ortho)





Best Compliments from :

604

HOTEL ASHOKA

(Opp. Bus Stand) Kaliakkavilai.



Prop : R. Janarthnan Nair



Best Compliments from :

202060
202260

JAYA MAHESH & JAYASAKTHI

Kalyanamandapam
East of Mahadever Temple, Parassala P.O.

JAYA GOPA KUMAR CHITS Pvt. L

Sree Muruga Chits Building
Kaliyikkavilai

202161
202260
60429



M. Balakrishnan
Managing L

With best compliments from



STUDY ! SHINE !! SERVE !!!



YES THIS IS ...

COMPUTERS

MORE DETAILS CONTACT

Ph : 77942

J COMPUTERS
CONVENT JUNCTION,
KULASEKHARAM.



Affiliated to NCA India
&

Authorised Training Centre for DC ELCOT
(Tamilnadu Undertaking) Courses

Admission open for :

PGDCA, ADCS, DCA & CERTIFICATE COURSES

COMPUTERS

COMPUTERS

N.V.K.S. HIGHER SECONDARY SCHOOL

ATTOOR POST - KANYAKUMARI DISTRICT

(Affiliated to C.B.S.E. New Delhi)

☎ : 04651 - 700125

*The School Offers excellent Coaching for students
from Kinder Garten to Standard Ten.*

Our Specialities :

- Computer Classes for all the students of the school.
- Co-curricular Activities for all students.
- Individual attention for all.
- Bus facility is also available.
- Residential accomodation for both boys & Girls.