

30

C. M. 300

NVKSD

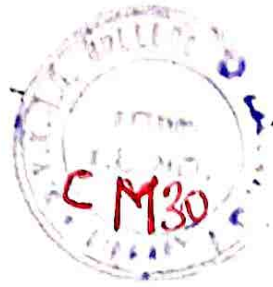
MAGAZINE

2004 - 2005



**N.V.K.S.D. COLLEGE
OF EDUCATION**
Attoor, Kanyakumari District

CM.30

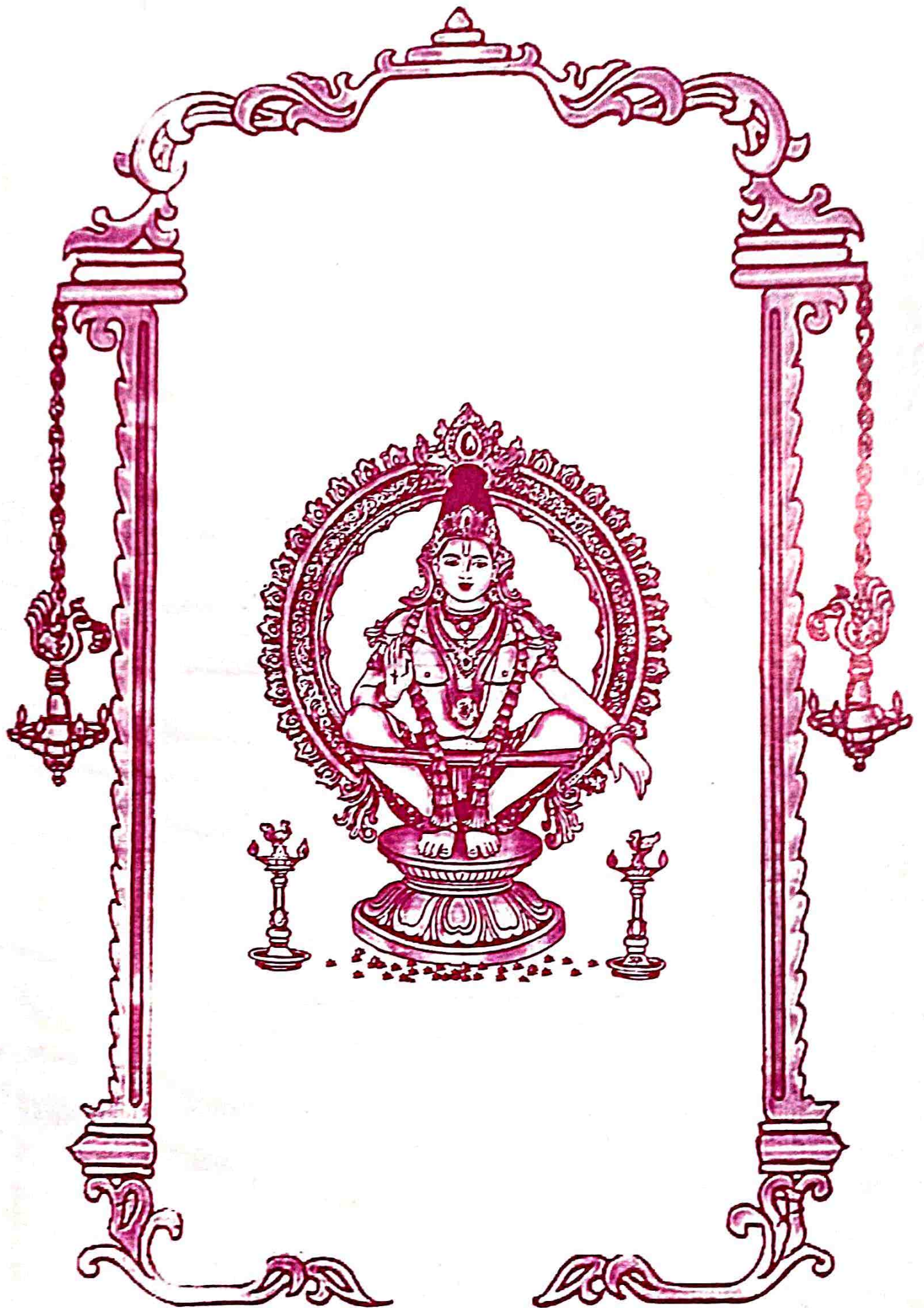


NVKSD MAGAZINE 2004 - 2005



**N.V.K.S.D. COLLEGE
OF EDUCATION**
Attoor, Kanyakumari District

Pin - 629 191, Tamil Nadu, India. Ph: 04651 - 282130





K. GOPINATHAN NAIR M.Sc., B.Ed.

Secretary, N.V.K.S.D. College of Education.



Dr. R. MUKUNDAN M.A;M.Ed;Ph.D.

Our Principal

MEMBERS OF N.V.K.S EDUCATIONAL SOCIETY



Mr. S. Pundarikashan Nair
Executive Committee Member
N.V.K.S.Educational Society



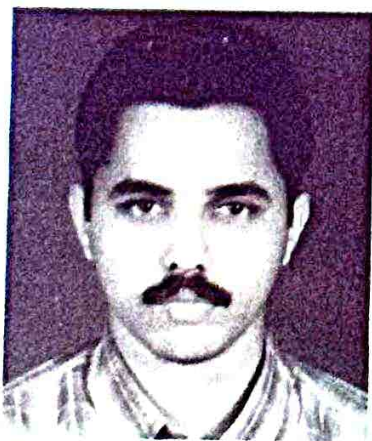
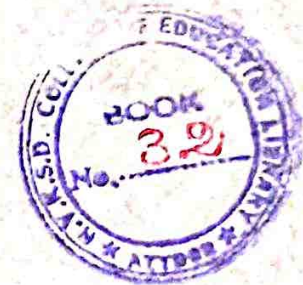
Mr. N. Sadhasivan Nair
Member N.V.K.S.
Educational Society



Mr. Parameswaran Nair
Correspondent N.V.K.S. H.S.S.



Mr. P. Madhusoodanan Nair
President N.V.K.S.
Educational Society



Mr. S. Krishna Kumar
Secretary
N.V.K.S.D. Vettuvenni



Mr. V. Manoharan Nair
Vice President
N.V.K.S. Educational Society

CONTENTS

<i>Editorial....</i>	15
<i>Message from Vice-Chancellor...</i>	17
Prof. Dr. Cynthia Pandian	
<i>Annual Report 2004 - 2005</i>	23
Dr. R. Mukundan	
<i>Teachers can do</i>	32
Bindhu Sobha	
<i>Education During Sangam Period</i>	34
S. Anil Kumar	
<i>A Professor's Dilemma</i>	36
S.H. Shabna	
<i>Pleasing Words</i>	39
S.H. Shabna	
<i>Best Place</i>	40
N. Sowmya	
<i>Tension</i>	43
B. Rathika	
<i>Why do students fail ???</i>	44
B. Rathika	
<i>My Class</i>	45
Simi S.	
<i>Riddles</i>	46
R. Renjitha	
<i>Life</i>	51
R. Renjitha	
<i>Magic Square of '2005'</i>	52
Chitra V.R.	
<i>Alphabetic Quiz, I know a face, Official Books</i>	53
C.N. Anithra	
<i>A Pretty, Words of Wisdom</i>	54
R. Shyni	
<i>Was The Monstrous devil</i>	57
R. Shyni	

Bhaktha Meeta	58
Abraham Lincoln's Letter to his Son's Headmaster	59
The Ten rules of thumb for the teachers	60
C. Bright	
NAAC - The Firm Foundation for quality and excellence	61
Dr. B. Krishna Prasad	
Katgill Wat	63
Prof M. Vamanan Nair	
Is Teaching a Profession	67
Dr. R. Mukundan	
A Tempotaty Matter	70
Lekshmi K.K.	
A cutse on the society	72
C. Bright	
Quotes	74
A Drunkard's Confession	75
Dr. R. Mukundan	
கருவறையே கல்லறை	79
L. Mary Janes	
கொண்டை ஊசி, போலிகள்	80
L. மேரி ஜெனஸ்	
அன்புள்ள பிண்ணனுக்கு.....	81
தேசியப்பறவை	82
L. Mary Janes	
இதயடிக்க மொதல்ல !	83
L. மேரி ஜெனஸ்	
நடை நோய்களுக்குத் தடை	84
பேராசிரியர் ஆ. ரவி	
அ முதல் லீ வரை	86
C. Jino	
எண் யுதிர்	87
C. Jino	

88	கல்வி நான் என் காதலி
90	C. குமரவேல்
	கல்வி
91	N. செளமியா
	காதல் ஒரு சமூக புரட்சியே
	வடிவேல் A.
94	அணியீகும் பணிமனை அமைத்தவர்க்கு நன்றி
	பார்வதி தேவநாராயணன்
97	மாற்றங்கள்
	P.S. Prasad
98	சுனாமி
	P.S. Prasad
99	யாருக்கும் விடக்கமில்லை
	அ. செல்வதுரை
101	கலங்கரை விளக்காய் கலாம்
	அ. செல்வதுரை
102	உருமானிய உண்மைகள்....
	வடிவேல்
105	அழுதை ஒரு ஆனந்தம்
	சி. வடிவேல்
107	தாஜ்மஹால், வேதியியல் குறள், பழமொழிகள்
	T.R. Hemalatha
108	கல்வி
	R.R. Sheeja
109	கல்வி பரிணாமத்தின் தந்தை
	Kumaravel
110	இந்தியன்
	R. Sreeja
111	இளைஞனே நீ எழுந்த வா!
	R. Sreeja
112	மந்திரி, மதம்
	C. Bright

I thank Prof. Dr. Cynthia Pandian, the Vice-Chancellor of M.S. University for sending a message of compliment for our Magazine.

The business community and well wishers who helped generously and whole heartedly for the production of this Magazine deserve my heartfelt thanks and gratitude.

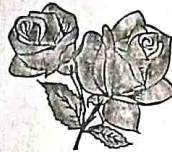
Dr. R. Mukundan, the Principal deserves to be thanked since he is the one who has inspired me and other members to make this magazine a richer one. But for his constant and timely advice, this magazine wouldn't have become a reality in its present form.

I thank the teaching and non teaching staff of our college for the encouragement and co-operation they've shown in bringing out this issue a successful one.

All the write-ups in this Magazine are accompanied by meaningful and attractive graphics designed by Evans Printers. I thank Evans Printers for their systematic effort in releasing this magazine a great success.



C. Bright, Lecturer (Senior Scale)
Chief Editor



Message from our Esteemed Vice-Chancellor...

To
Dr. R. Mukundan
Principal
N.V.K.S.D. College of Education
Attur, K.K. Dist.



I am very happy to note about the release of your college magazine for the academic year 2004-2005.

College Magazines are the instruments of communication, which enable the students to develop their creativity and language skills under the supervision of able teachers.

I wish you all the best and my good wishes to all your students who have come out with flying colours.

With best wishes,

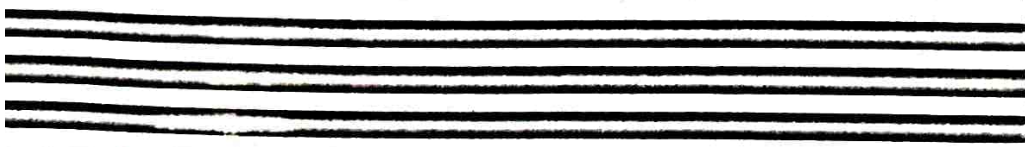
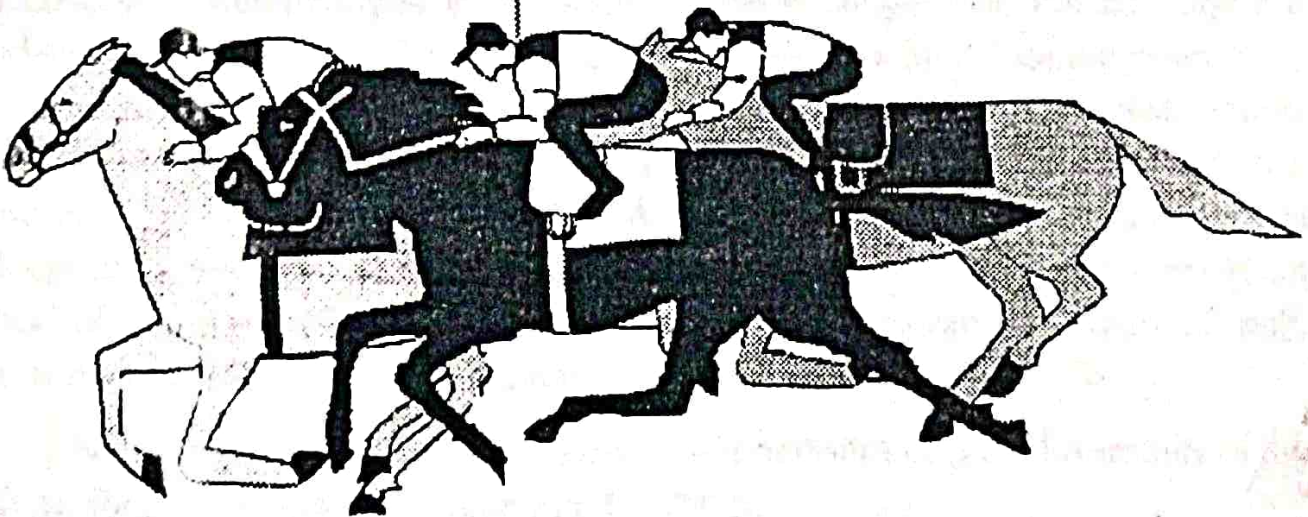
Yours sincerely

Cynthia

PROF. DR. CYNTHIA PANDIAN
VICE-CHANCELLOR
Manonmaniam Sundaranar University,
Tirunelveli

Magazine Committee





N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION, ATTOOR

ANNUAL REPORT 2004 - 2005

Dr. R. Mukundan M.A; M.Ed; Ph.D. (Principal)

Honorable Chief Guest Dr. James R. Daniel, Principal, Scott Christian College, Nagercoil, Shri. Gopinathan Nair, Secretary of N.V.K.S.D. College of Education, Distinguished guests, Members of the Managing Committee, dear colleagues, administrative staff and students.

It gives me immense pleasure to welcome you all this afternoon in the special occasion of the 42nd College day celebrations. I am indeed grateful to our Honorable Chief Guest, who has very graciously agreed to be present with us on this special occasion. We all know that he is one of the best literary scholars that our state has produced so far. He gives thought provoking speeches both in English and Tamil artistically. In him we have an able administrator and excellent educationist. I welcome you sir on behalf of the Management, the staff and the students of N.V.K.S.D. College of Education. I welcome Shri. Gopinathan Nair, Secretary of the managing committee. The development of a college rests mainly on the role played by the management. It is their dedication that leads the institution to achieve greatness. Now we have got a management with a vision to make this college as a centre of excellence. I take this opportunity to welcome them on behalf of all those who have gathered here. I also welcome the learned staff, guests and the students of this college.

Now, let me present a brief report on the activities and achievements of the college during the academic year 2004 - 2005.

For all achievements and laurels, I bow before our guiding spirit of Sree Dharma Sastha.

In the academic year 2003-2004, our students came out with outstanding performance on the public examination conducted by Manonmaniam sundaranar

University, Tirunelveli. Of the total 100 B.Ed. Students who appeared for University exams in April 2004, Eighty one passed with first class marks and students with second class marks.

In M.Ed. fifteen students appeared for the final exams in April 2004, e students passed with first class marks and the others passed with high second c marks. Thus in April 2004, that is in the last year University exams we h centum result both in B.Ed. and M.Ed. courses. Further, our students achie University Ranks too. With a proud heart, I would like to read before you names of the University rank holders.

UNIVERSITY RANK HOLDERS

- Last year we had five University rank holders in B.Ed. and one in M.Ed. Let proudly inform you the names of the rank holders with the ranks they have achie

- 1. Grace Jerrin . E. - 3rd rank
- 2. Vijaya Prabha D. - 4th rank
- 3. Vani V.P. - 6th rank
- 4. Rajalekshmi G. - 6th rank
- 5. Victoria Manolin V.O. - 10th rank
- 6. S. Sreekala - 2nd rank in M.Ed.

Let me take this opportunity to congratulate the rank holders and thank teaching faculty for having inspired the rank holders work hard and ach excellence in their studies.

STUDENTS ASSOCIATIONS

The election for the students' association was held in the month of September. The following students were elected as office bearers.

- Chairman - John Robinson. P.
- Vice Chairman - Shyni. R.
- Secretary - Ramesh Babu. N.

- | | | |
|-------------------|---|------------------------|
| Joint Secretary | - | Xavier Raj. S. (M.Ed.) |
| Treasurer | - | Kalaiarasan A. |
| Executive members | - | Seena. P. |
| | | Shabna. S.H. |
| | | Praveen Sabu. K.S. |
| | | Annakodi. M. |

TEACHING PRACTICE

The teaching practice was organized for B.Ed. students for a period of one month from 20th October to 30th November 2004. The students had their intern programme in 15 schools of our district. Our B.Ed. trainees had practice teaching in the above schools and they were observed and supervised both by the college faculty and also by the teachers of the schools concerned. I take this opportunity to thank all the headmasters and the subject teachers of those schools who extended their full co-operation in making the practice teaching of our students a great success.

ASSOCIATION INAUGURATION

The College Union Association was inaugurated on 20th September, 2004. Dr. Chandrika Devi, Principal of Devikumari College, Kuzhithurai, presided over the inaugural function.

COMMUNITY CAMP

Education is said to be meant for preparation of life. Taking this into account, a community camp was organized at Vivekananda Kendra, Kanyakumari for 6 days from 31st August 2004 to 5th September 2004. Programmes on Art of Living and First aid were organized in this camp. The students were also given practice in making socially useful productive works. All the six days, they were given practice in Yoga in the morning. The main aim of this camp was to make the students prepare themselves for a better and adjustable social life. Taking this into account, every evening there was variety entertainment programme and the students participated actively.

NCTE VISIT

On 11th October 2004, members of the National Council for Teacher Education visited our college for giving approval for the proposed N.V.K.S.D. Teacher Training Institute. Dr. Sudharma and Dr. Rajeswari were the committee members. The visit proved to be a success for us. I am very much delighted to inform that we got sanction from the N.C.T.E. to run a teacher training institute in our campus.

EDUCATIONAL TOUR

An educational tour was organized in the month of February 2005. It was a long 10 day tour to visit places in Delhi, Jaipur, Fatehpur Sikri, Agra and Mathura. Almost all the B.Ed. students and a few teaching staff participated in the tour. Places of memorable visits were the Red Fort, Lotus Temple, Hare Rama Har Krishna Temple, Sakthi sthal, Veer bhoomi, Raighat, Birla House etc, in Delhi. Jantar Mantir, City Palace, Hawamahal in Jaipur, Akbar's palaces in Fatehpur Sikri, Taj Mahal in Agra and Lord Krishna's birth place in Mathura.

The M.Ed. students went on a short tour to Kalikesam and Olakkai Ar and enjoyed the falls.

PHYSICAL EDUCATION

The achievements of our physical education department are noteworthy. Our physical director Thiru. A. Ravi does an excellent job in giving sports, games and yoga training to our students. Every evening they are given training in all above items for more than one hour. To give the above training in a competitive spirit he divided the whole students into six houses- four houses for women and two houses for men. The name of women's houses were Jasmine house, Rose house, Lotus house and Dahlia house. The men's houses were Tiger house and Lion house.

The college sports day was conducted on 1st April 2005. Dr. R. Mukund Principal hoisted the National Flag. Various athletic contests were held and prizes were distributed to the winners by the teaching faculty. The Sports Day events were well organized and I take this opportunity to thank Mr. A. Ravi for doing a wonderful job.

From the overall competitions of the house members among women, L. Mary Janes from Dahlia house emerged as College champion. From men's side, P. Nagarajan of Lion house emerged as College champion. The champion house was Dahlia house for women and Lion house for men. At this juncture, I congratulate the college champions and champion houses.

LIBRARY

We have got an excellent library with a collection of more than twelve thousand books on education. We also subscribe twenty eight journals both in education and general subjects regularly. Prof. M. Vamanan Nair has been doing an excellent and wonderful job in maintaining the library in a fantastic way. All our B.Ed. and M.Ed. students and the teaching staff use the library well and benefit from it a lot.

At this juncture, I praise Prof. M. Vamanan Nair for having rendered a commendable service to the cause of higher education in our college for more than three decades and retires by the end of this academic year. I wish him a very long and happy future.

TSUNAMI

As we all know, Tsunami has taken the lives of thousands of our men, women and children and a lot more have lost their possessions. Immediately after the tsunami our students went to the affected spots and did some remedial works like giving food items. Three of our college students who are doing B.Ed. now are also affected worst. They have lost their houses and possessions. From our side, we the teaching staff and students did a financial help to them. Dr. B. Krishna Prasad did a financial help separately. Also we have been doing different types of helps to support them financially.

IGNOU

The Indira Gandhi National Open University has selected our college to run their B.Ed. programme from this academic year. The Inaugural function was

held in the month of March and Dr. A. Shanmugam, regional director of IGNOU was present.

ACTIVITIES

Independence day was celebrated on 15 th August 2004. Talks on National Integration was given by the Principal of the college and the chairman of student's association.

In the month of September, the Mathematics club organized a quiz competition for the students of the neighbouring schools.

On 2nd October 2004, Gandhi Jayanthi was celebrated. The students of our college did repairing works on the Attoor- Kuttakuzhi road.

On 13th October 2004, a talk on value education was arranged. Swami Padmanabha delivered the talk.

On 15th October 2004, Dr. Isaac Jayadas, Reader in History of Nesamony Memorial Christian College, Marthandam talked on the topic 'Quality Teachers'. This was arranged by the History association of the college.

In the month of November, an elocution competition was conducted by the Science club for the B.Ed. students.

In the month of February, a quiz competition was conducted by the Science club for the students of the N.V.K.S.D. Higher Secondary School.

On 14th March 2005, Dr. J.Thampi Thangakumaran, spoke on the importance of science in life. This was organized by the Science club.

A debate on the topic 'Whether the youngsters of today lead a constructive life or destructive life' was held on 24th March 2005. The speakers were students and judge was Dr. Sinthikayal of Tamil Department of Nesamony Memorial Christian College, Marthandam.

CAMPUS INTERVIEW

It really gives me pleasure to inform you that for the last few years Campus Selection has been done in our college by prestigious institutions. This year, three campus interviews were conducted. The schools which came to select our students through interviews this year are S.R. V. Higher Secondary School, Rasipuram, Sree Sarada Vidyalaya, Ulundurpet and Paramvir Chakra Higher Secondary School, Dharmapuri. A few more schools have asked to send the CV's of our students.

TEACHING STAFF

Now I wish to state the career achievements and academic involvements of our teaching faculty in this academic year.

Dr. R. Mukundan, Principal has been functioning as inspection committee member of NCTE in relation to giving permission for new teacher training institutes, colleges of education and M.Ed. departments. In this academic year, he has inspected various institutions in the states of Karnataka, Kerala, Pondichery and Andhra Pradesh.

He served as Chairman of B.Ed. practical board of St. Xaviers College of Education, Palayamkottai, in April 2005.

He attended an orientation programme for educational administrators in the Academic Staff College, Trivandrum from 26th October 2004 to 22nd November 2004.

He further worked as resource person in Psychology for M.Sc. Nursing course in Sree Mukambika College of Nursing.

Dr. G. Hudson Retnaraj served as member of the M.S. University inspection commission on 10th February 2005.

He has been serving as member of Board of studies in Education of M.S. University.

He served as Chairman of B.Ed. practical board of Annammal College of Education, in April 2005.

Tmt. Uma Natarajan and Dr. Minikumari V.S. attended a seminar on environment problems and prospects at Sri Ayyappa College Nagercoil on 25th January 2005. They have also published a paper titled 'Environmental Education'.

Dr. B. Krishna Prasad, worked as a resource person on a national seminar at Mahatma Gandhi University, Kerala on 29-10-2004.

He published two articles in International Educator in December 2004.

He worked as a resource person for the in-service programmes of P.G. teachers conducted by the Govt. of Tamilnadu at St. Xaviers College, Palayamkottai in the months of November 2004 and February and March 2005.

From 25th to 27th November, he attended an in-service programme on value education at Lady Wellington college of Education, Madras.

He was a resource person and chairperson for an international conference held in the month of January 2005 at St. Ignatius College, Palayamkottai on the topic 'Learning Centered Eduation.'

In January 2005, he also presented a paper in a state level workshop sponsored by NAAC on teaching, learning and evaluation.

He has been appointed by IGNOU as co-ordinator for its B.Ed. programme to be held in our campus.

He participated in the Youth Red Cross Camp conducted by M.S. University from 21st to 23rd March 2005.

He has sponsored two tsunami affected children for their entire future education.

Mr. A. Ravi, the physical director has been serving as a selection committee member in the ball badminton university team of M.S. University.

Mr. C. Bright gave a talk on Teacher Qualities for the teachers of Hind Vidyalya schools of Kanyakumari District on 11th September 2004.

He gave another talk on 'The role of youth in nation building' for the N volunteers of S.L.B. Higher secondary school, Nagercoil in November 2004.

On 21st March 2005, he presented a paper on the importance of education to the teachers and parents of St. Antony's High school, Kappicaud.

On 23rd March 2005, he gave a speech on the role of parents in imparting education at Govt. Rubber Board Middle school, Kuttiyar.

On 15th February 2005, he worked with the Teacher Trainers of DIET, Nagercoil in the preparation of a questionnaire to test the speaking ability of class VII English teachers of Kanyakumari district.

On 14th March 2005, he advised the English Teacher Trainers of DIET, Nagercoil in a module preparation to test the language abilities of class VII English teachers.

Mrs. Sobha B.C. attended an international seminar on learning centered education at St. Ignatius College, Palayamkottai in the month of January 2005 and she presented a paper entitled 'Teacher Stress.'

Mrs. S. Sreelatha was resource person for a workshop conducted for pre primary school teachers of Matriculation schools of Kanyakumari district on 16th December 2004. The workshop was held at Good Shepherd Matric Higher Secondary School, Nagercoil

A WORD OF THANKS

I am thankful to my versatile and committed academic team for their contributions to enhance the standards of the college. Also I want to express my sincere thanks to the President, Secretary and other members of the managing committee for their keen interest and co-operation that they are extending for the total upcoming of the institution.

I would like to convey my whole hearted appreciation too for our B.Ed. and M.Ed. students and also wish them a very great success in every walk of life. I bow before our Almighty God Dharma Sastha in deep gratitude for His infinite grace. But for His grace and love along with goodwill, prayers and generosity of all the well wishers, the growth and progress of this institution in its present level would not have been possible.

Once again I thank you all and I thank our chief guest Dr. James R. Daniel.

Thank you.

TEACHERS CAN DO

Bindhu Sobha B.Ed. (Physical Science)

"As flies to wanton boys are we to the Gods. They kill us for their sport". That is Shakespeare's king Lear in deep lament. We, the mighty students of this country say the same thing about the way politicians and courts are playing with their academic careers.

Today education is a big business at one end and caste and quota politics at the other. Caught in this quagmire, the teachers too are looking at their profession in terms of commercial opportunity. The days when the poor teacher in tattered clothes was the object of veneration and workshop by rulers and leaders of society have gone without trace.

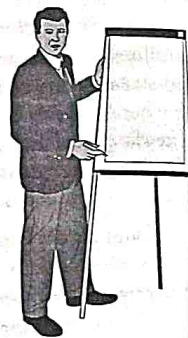
The great Tamil poetess Avvaiyar before whom kings and conquerors bowed their heads in respect, rightly said, "The king does not command respect outside the kingdom; the scholars are honoured wherever they go."

For the Indian scholars of the present too Avvai's aphorism is true, but only partially. The Indian Scholar is honoured and welcomed outside India but in his own country, the politician in his brief cloak of authority and the businessman with huge bank balances are mighty figures in society than teachers

Unfortunately our education system itself has devalued teaching as a honourable profession. Bernard Shaw's jibe about teachers- "he who can, does he who can't teaches"- is a harsh reality in India. The culture of a country is on a downward slippery slope to decay and chaos when teachers become a devalued currency.

For children at school the teacher is a role model, larger than life and more inspiring than even parents. The impression that a teacher makes on a young mind stays long in the life of the taught. It is true that youth is a time of distraction and digression.

New role models will replace the old ones, unless, of course, the teacher becomes a moulder of the mind of the student. It is necessary for the teachers to supplement



instruction with inspiration instead of providing answers. The teachers must provoke the students to ask questions and place themselves in the position of giving satisfactory answers.

In short the role of a good teacher offering good education is to equip the students to find the answers for themselves and not accept what is handed to them on a platter. Our education system instead teaches the students to memorize what their teachers or textbooks teach them to say and write. There is right answer for everything and the teacher alone knows it. So the most brilliant student in the Indian classroom is one who approximates closest to the ignorance of the teacher. Children are thus "schooled" to confuse teaching with learning, high grades and marks with merit, a degree with competence and fluency with the ability to think or say something original.

Yes, we need teachers who are subversives; teachers who don't tell students to take down notes and expect them to give answers from the notes for such questions.

The spectre of Macaulay must be exercised from Indian education atleast now, 58 years after we became free. The teaching community alone can do this and the students will be with them. Education is too valuable an asset to be left in the hands of politicians and judicial bodies.

Life divides people into two categories: those waiting for something to happen and those making something happen.

The way to success is hard work sustained with clear vision, iron will and the strictest discipline.

A teacher's job is to make his/her students smarter than he/she

Love, friendships and opportunities never occur when judgement is made on appearance alone

Magazine 2004 - 2005



Education During Sangam Period.....

S. Anil Kumar B.Ed.

The Sangam age in South India is a landmark in Indian History. The word 'Sangam' means a group of persons or an association. The Tamil 'Sangam' was an academy of poets. 'Sangam' flourished in three different periods and in different places under the patronage of the Pandyan kings. The seat of the first 'Sangam' was the then Madurai. The seat of the second 'Sangam' was Kabadeepuram. The seat of the third 'Sangam' was the present Madurai.

AGE OF THE SANGAM :

The age of the sangam is the age to which the 'Sangam' literature belonged. It is difficult to give an exact peiod in which the 'Sangam' flourished. The historie of South India agree that the 'Sangam' age was the peiod of few centuries immediately preceding or succeeding the Christian era.

The Sangam society was an advanced and civilised society. Commercial prosperity, fine arts and education reached at the apex level during this peiod. The 'Kural' stresses the absolute necessity of education. It also points out the danger of illiteracy.

THIRUVALLUVAR'S IDEAS ON EDUCATION :

Learning is the only true wealth
Language and literature and mathematics are the two eyes of a rational being.
The sense of discrimination of right and wrong grows only if a person is learned

Magazine 2004 - 2005

TEACHER :

In ancient time school was called 'Palli'. The teacher was called 'Kanakkayar'. The teacher was also called 'asiriyar', 'asan' and 'uvattiyar'. The teacher was given great respect.

TEACHING AND LEARNING :

The pattern of education in Tamilaham was not merely reading and understanding books but listening to learned persons. The teacher was seated on a small 'dias' or a wooden seat called 'manai'. The pupils or disciples stood in rows before him and listened to him respectfully. This was the usual way of teaching and learning.

WRITING MATERIALS :

The students wrote on dried plain leaf bits. These leaves were called 'Olai'. The bundle of these leaves was called "suvadi". A thick iron needle was used as pen. It was attached to a wooden handle. It was called "eluttani".

STUDENTS :

The students began their education in their young age. They were the personal disciples of the teacher. The teacher was paid either in cash or in kind by the students. The students were called 'Manaker'. The 'Sangam' students studied Talkkappiam, Kakaippadinium and Astronomy. The fine arts like music, dance, drama, painting, architecture and sculpture were specialised by artists.

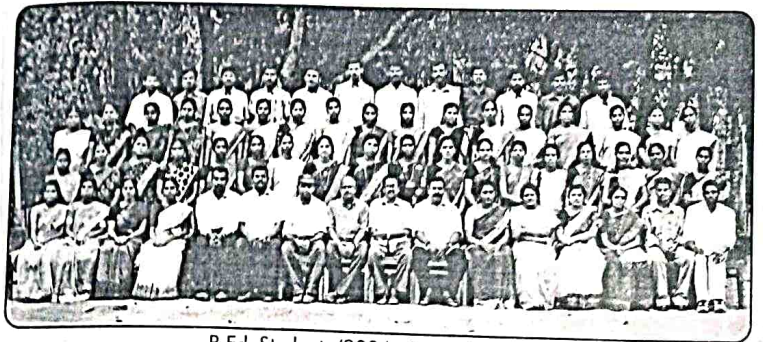
The society of the sangam age was advanced and civilised. During the peiod education was given to the entire community. The 'Sangam' poets came from all walks of life. 'Sangam' women took active participation in education.

An analysis of the features of education of the 'Sangam' period with that of the education of the present days, it is understood that the system of education at the 'Sangam' was a remarkable one.

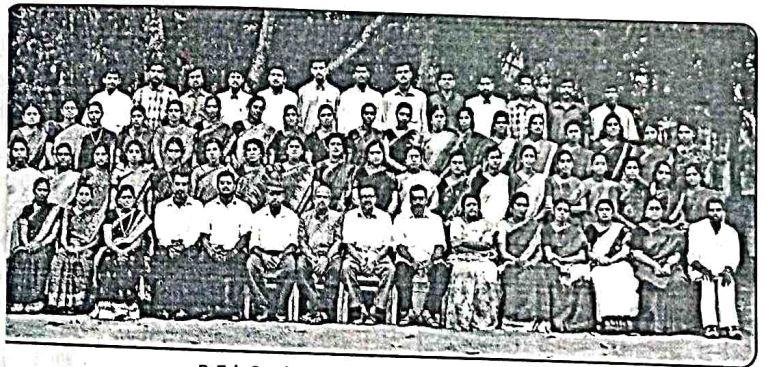
A Professor's Dilemma

S.H. Shabna B.Ed. (Biological Science)

If the class is running smooth
He is dictator;
If it is not, he is indisciplined,
If he holds regular staff meetings,
he's in desparate need of ideas;
If he doesn't, he doesn't
appreciate the value of teamwork.
If he tries to do all the work himself
he doesn't trust anybody;
If he delegates duty to others,
he is lazy.
If he takes some books with him.
he's putting on a show;
If he leaves the college, without any,
he thinks high of himself.
If he is friendly with other teachers,
he is cunning;
If he keeps to himself, he is snob.
If he makes decisions quickly,
he is arbitrary;
If he doesn't have immediate answer,
he can't make up his mind.
If he enjoys reading this, he is fastidious;
If he doesn't think it's funny, he lacks art!



B.Ed. Students (2004 - 2005) Batch - I



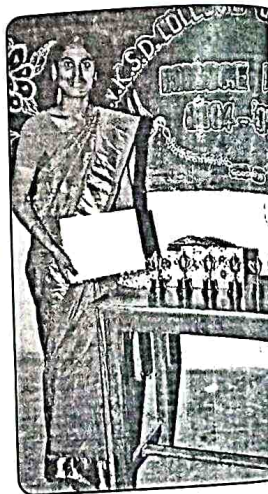
B.Ed. Students (2004 - 2005) Batch - II



M.Ed. Students (2004 - 2005)



Men - Champion
P. Nagarajan B.Ed.



Women - Champion
L. Mary Janes B.Ed.

Pleasing Word

S.H. Shabna B.Ed. (Biological Science)

- The most selfish 1 letter word is I - avoid it
- The most satisfying 2 letter word is We - Use it
- The most poisonous 3 letter word is Egg - kill it
- The most used 4 letter word is Love - Value it
- The most pleasing 5 letter word is Smile - keep it
- The fastest spreading 6 letter word is Rumour - ignore it
- The hardest working 7 letter word is Success - achieve it
- The most enviable 8 letter word is Jealousy - distance it
- The most powerful 9 letter word is knowledge - acquire it
- The most essential 10 letter word is confidence - trust it.

Anger is a brief madness, but it can do damage that lasts for ever.

One line of wisdom can change your life than volumes of books.

Good books are worth more than they cost.

The quality of our lives depends, to a large degree, on the results of our decisions.

The ultimate measure of a man is where he stands at times of challenge and controversy.

BEST PLACE

N. Sowmya B.Ed. (Maths)

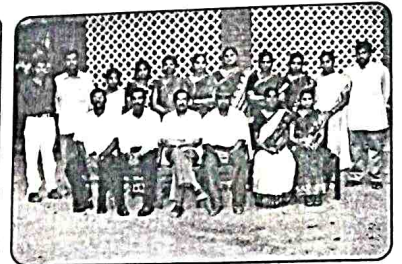
*The best place for a child
is its mother's lap
The best place for a rose
is its own bush
The best place for a queen
is her high throne
The best place for a poor
is his damaged hat
The best place for a teen
is her miraculous college
The best place for a dead
is the eternal home
The best place for a book
is the shelf of library
The best place for my poem
is the college magazine.*



ASSOCIATIONS 2004 - 2005



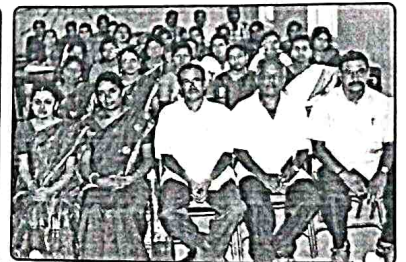
College Union



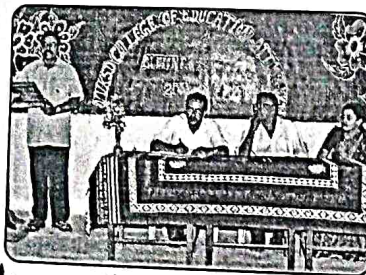
Sports Committee



Maths Club



College Alumni



Alumni Association



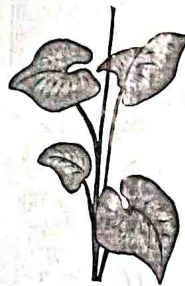
Debate Club

Why do students fail ? ? ?

B. Rathika B.Ed. (Zoology)

It is not the fault of students if they fail, because the year has only 365 days. A typical academic year of a student.

- Sundays : 52 Sundays In a year, which are rest days.
- Balance : 313 days
- Summer Holidays : 50 days, When the whether is very hot, and it is difficult to study
- Balance : 263 days
- 8 hours daily sleep : 122 days
- Balance : 141 days
- 1 hour of playing daily (good for health) : 15 days
- Balance : 126 days
- 2 hours daily for food and other activities : 30 days
- Balance : 96 days
- 1 hour for talking (Man is a social animal) : 15 days
- Balance : 81 days
- Exam days per year : atleast 35 days
- Balance : 46 days
- Quarterly, Half -yearly and Festival holidays: 40 days
- Balance : 6 days
- For sickness : At least 3 days
- Balance : 3 days
- Movies and Functions : Atleast 2 days
- Balance : 1 day
- That one is your Birthday
- So how can a student study to pass?



My Class

Simi S. B.Ed. (Special English)

I love my class

a set of zealous guys

A bunch of hearty pals

Like the luminaries in the firmament

We do our duties well

Obey our masters' yell

Seek the teacher's mind

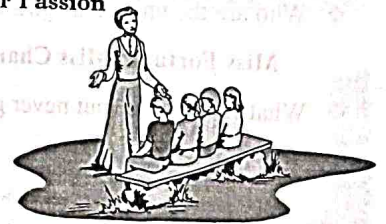
to excel in our own kind

We are the minions of our teachers

Since we are the children of N.V.K.S.

Simplicity is our Fashion

Unity is our Passion

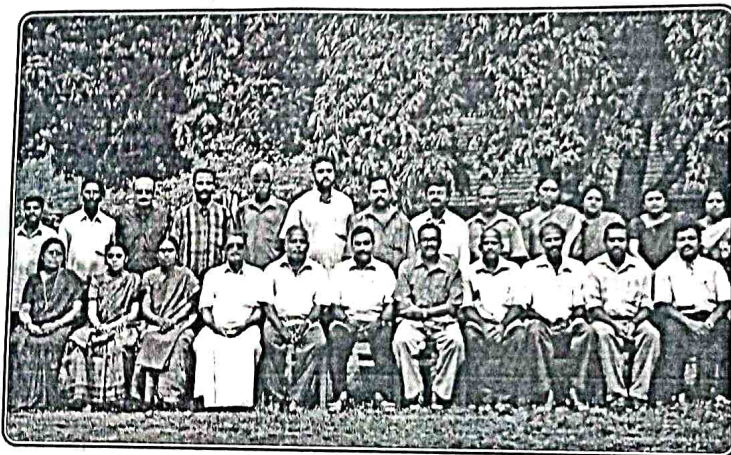


RIDDLES

R. Renjitha B.Ed. (Physical Science)

- ❖ What follows the dinosaur?
It's tail
- ❖ What is the hardest key to turn?
Don't key'
- ❖ Why is a river very rich?
Because it has two banks
- ❖ What happens when the tea falls on the shirt?
It becomes T-shirt
- ❖ What word starts with 'E' and has only one letter in it?
Envelope
- ❖ Why was Adam's first day so long?
Because there was no Eve.
- ❖ Who are the unluckiest girls in the world?
Miss Fortune; Miss Chance
- ❖ What flies all day but never goes away?
A flag

*The Teaching and the Non-Teaching
Faculty with the members of the
College Management*



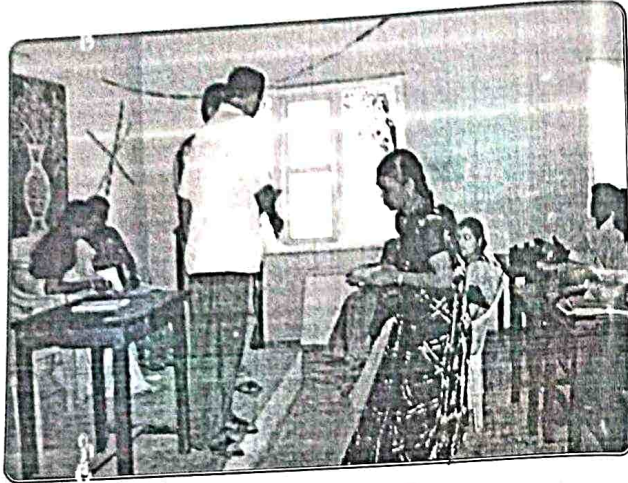
*We wish Prof. Vamanan Nair
a healthy and prosperous Future.*



Prof. Vamanan Nair worked in the College for more than three decades as Librarian, Selection Grade and has retired this academic year. He was a store house of knowledge and was well versed in all Educational Subjects. He was a dedicated and sincere teacher & contributed a lot for the development of the college. He was humane, friendly and a well organised personality. The Management, Staff and Students of N.V.K.S.D. College are extremely thankful for his Service to the Institution. We all wish him a very prosperous and happy future.



Tsunami affected students being helped
by Dr. R. Mukundan, Dr. R. Krishna Prasad,
Teaching and Non-Teaching Staff and Students



Three of our students were affected by Tsunami.
And they were financially helped by
the Management, Staff and Students of the College.



LIFE

R. Renjitha B.Ed. (Physical Science)

Life is love, embrace it
Life is a bird, do not shackle it
Life is a book, read it
Life is a challenge, tackle it
Life is a boat, row it
Life is a travel, journey through it
Life is full of aches, joys & problems



- Open your eyes*
- Setup your standards*
- Program your thoughts*
- Execute your deeds*
- Preview your actions*
- Backup your ideas*
- Shutdown your negatives*
- Scan your memory*
- Boost your creativity*
- Form a network of friends*
- Find a good partner*
- Explore the world.*

Magic Square of '2005'

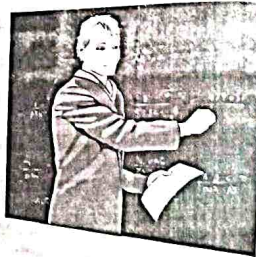
Chitra V.R. B.Ed. (Math)

330	332	334	331	335	343
352	359	326	338	325	305
335	342	260	343	326	399
371	262	373	339	304	356
294	350	364	306	398	293
323	360	348	348	317	309

ADD VERTICALLY (OR)
HORIZONTALLY THE SUM WILL BE '2005'

TWO'S ONLY

- 0 = 2-2 / 2-2 / 2
- 1 = 2+2-2-2/2
- 2 = 2+2+2-2-2
- 3 = 2+2-2+2/2
- 4 = 2x2x2-2-2
- 5 = 2+2+2-2/2
- 6 = 2+2+2+2-2
- 8 = 2x2x2+2-2
- 9 = 2x2x2+2/2



ALPHABETIC QUIZ

C.N. Anithra B.Ed. (Physical Science)

1. Which letter is a drink? - T (Tea)
2. Which letter is vegetable? - P (Pea)
3. Which letter is an insect? - B (Bee)
4. Which letter asks a question? - Y (why)
5. Which letters impose a composition? - SA (Essay)
6. Which letter is a soyler? - A
7. Which letter is related to water? - C (Sea)
8. Which letter is an exclamation? - O (oh)
9. Which letter is a human organ? - I (Eye)
10. Which letter denotes an answer? - S (Yes)

I KNOW A FACE

OFFICAL BOOKS

- I know a face, a lovely face, *Blue Books - England*
- As full of beauty as of grace, *White Paper - India*
- A face of pleasure ever bright *White Books - Portugal and China*
- In utter darkness, it gives light *Grey Books - Japan and Iran*
- A face that it, itself like joy, *Orange Books - Netherland*
- To have a joy; that have few others *Yellow Books - France*
- This lovely woman is my mother

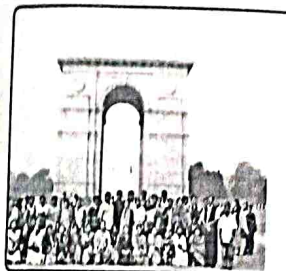


R. Shyni B.Ed. (Special English)

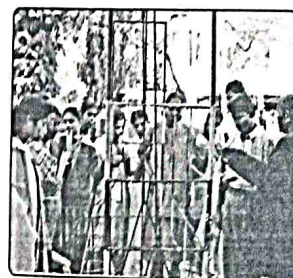
A Pretty

- A Pretty thing, colourtul thing
- A Pretty nature, kind nature
- A Pretty smile, heartiest smile
- A Pretty gameness, forgiveness
- A Pretty fullness, cheerfulness
- A Pretty ship, Friendship

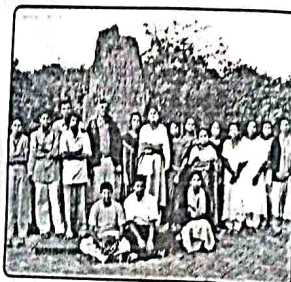
EDUCATIONAL TOUR TO NEW DELHI, JAIPUR AND AGRA 2004- '05



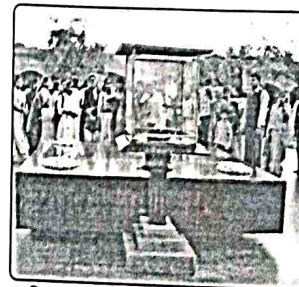
We are united - Infront of India Gate



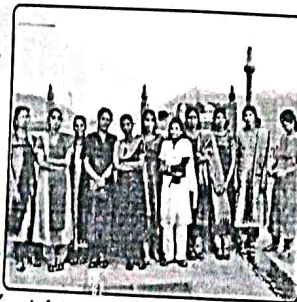
Learning - at NCERT New Delhi



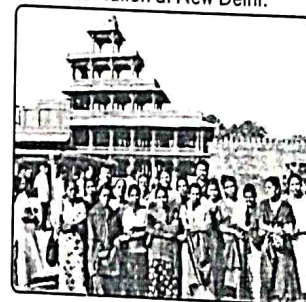
At Indira Gandhi Memorial, New Delhi.



Paying Homage to the father of Our Nation at New Delhi.



Infront of Water Palace, Jaipur.



Happily at Akbar's Palace, Fatehpur Sikhiri.

W Childzen leazn mote when leatning ls fun.
O Mote die of overfeeding than underfeeding.
R _____
D Education makes darkenss light.
S _____
O There is always a light at the end of the tunnel.
F If nothing went wzong, life would be pzetty bozing
W _____
I Spend youz time and enezgy czeating not czitlicizing
S _____
D If you can't say anything nice, don't say anything at all
O _____
M Encouzagement ffrom a good teacher can tuzn a student
 life azound

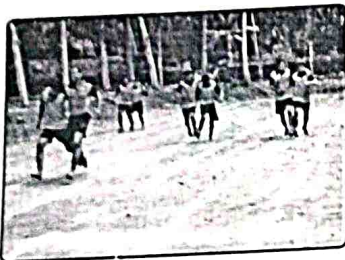
Sports Day Competitions (2004-'05)



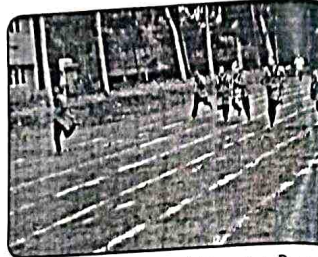
A run for life. 1000 meters Run



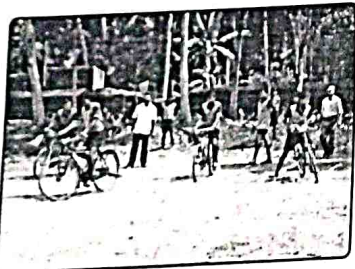
We too have strength. Tug - Of - War



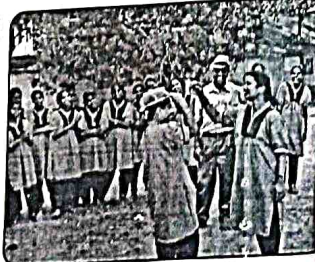
Unbelievable. Three legged Race



Running to win. 100 meters Run.



We are serious. Cycle Slow Race



Don't Laugh. Musical Cap

WAR THE MONSTROUS DEVIL

R. Shyni B.Ed. (Special English)

*War - The Monstrous devil was out,
With its dark face and fierce eyes
Spreading its black gown of smoke
Halling and halling up to the blue sky.*

*Oh! what a dreadful roar it makes;
When the immense missile strikes the surface
Just shatter the heightened peaks of towers
Into flames and ashes in a second of hours*

*The innocents face the tyranny of it,
While the culprits remain onlookers of it.
The calm and serenity disappears,
As in its place horror and terror appears*

*A pool of blood overflows everywhere
Cries of pain fill the atmosphere
Tearing the face of the genuine peace
The monstrous devil rejoices into greedy ease.*

*What's the use of frightful war?
When it doesn't provide justice at all
Isn't war a monstrous devil-
Isn't it an embodiment of dangerous evil?*

*Stop the war, stop the war!
The voice of humanity cries!
War is the monstrous devil, it says
For it is the enemy of innocents for years.*



BHAKTHA MEERA

P. Jasmine Sheeba B.Ed



Abraham Lincoln's Letter to his Son's Headmaster

He will have to learn, I know, that all men are not just, all men are not true, but teach him also that for every scoundrel there is a hero; that for every selfish politician, there is a dedicated leader.... Teach him that for every enemy there is a friend.

It will take time, I know, but teach him, if you can, that a dollar earned is of far more value than five found.... Teach him to learn to lose.... and also to enjoy winning. Steer him away from envy, if you can, teach him the secret of quiet laughter. Let him learn early that the bullies are the easiest to lick... Teach him, if you can, the wonder of a book... but also give him quiet time to ponder the eternal mystery of birds in the sky, bees in the sun and flowers on a green hillside.

In school, teach him it is far more honorable to fail than to cheat... Teach him to have faith in his own ideas, even if everyone tells him they are wrong... Teach him to be gentle with gentle people, and tough with the tough. Try to give my son the strength not to follow the crowd when everyone is getting on the bandwagon... Teach him to listen to all men. .. but teach him also to filter all he hears on a screen of truth, and take only the good that comes through.

Teach him, if you can, how to laugh when he is sad... Teach him there is no shame in tears. Teach him to scoff at cynics and to beware of too much sweetness... Teach him to sell his brawn and brain to the highest bidders, but never to put a price tag on his heart and soul. Teach him to close his ears to a howling mob... and to stand and fight if he thinks he is right.

Treat him gently, but do not coddle him, because only the test of fire makes fine steel. Let him have the courage to be impatient... let him have the patience to be brave. Teach him always to have sublime faith in himself, because then he will always have sublime faith in mankind.

This is a big order, but see what you can do... He is such a fine little fellow, my son!

(Courtesy: Muscat Message)

Abraham Lincoln

THE TEN RULES OF THUMB FOR THE TEACHERS



C. Bright, Lecturer (Senior School)

- ❖ Remember not to say "Do you understand."
- ❖ Remember to ask the question first, then & only then can a student be nominated to answer the question.
- ❖ Remember to ask questions randomly, never ask questions in set order.
- ❖ Remember to use very simple language when giving instructions.
- ❖ Remember to demonstrate new lesson rather than trying to explain it.
- ❖ Remember to concept check all new taught items.
- ❖ Remember to avoid "echoing" at all costs. Never ever echo either correct or incorrect language.
- ❖ Remember never ever to say "No" when correcting a student's mistake.
- ❖ Remember not to rabbit on in order to fill the silences.
- ❖ Remember to keep your amount of teacher talking time to a minimum through the use of gestures, facial expressions, facial coding, visual aids, blackboard drawings / diagrams, realia, mimes, etc.



NAAC - The Firm Foundation for quality and excellence



Dr. B. Krishna Prasad (Reader)

National Assessment and Accreditation Council (NAAC), an autonomous organisation of the university grants commission has been established for encouraging innovation, self-evaluation, reforms and accountability in higher education. NAAC has emerged as a development oriented process and has gained wide acceptance among the academics.

In the increasingly competitive globalized world, quality and excellence have become the defining elements of all aspects of life. The vision of NAAC is "to make quality the defining element of higher education in India through a combination of self and external quality evaluation." The motto of this quality ensuring organisation is "Excellence, Credibility and Relevance."

NAAC has evolved its own model of evaluation based on the educational and management aspects of an institution. This has helped the colleges and universities to know their strengths and weaknesses through an informal review.

Criterion based assessment of NAAC forms the backbone of the whole assessment exercise. There are seven criteria which serve as the indicators of quality. They are Curricular aspects, Teaching learning and Evaluation, Research, Consultancy and Extension, Infrastructure and learning resources, Student support and progression, Organisation and management and Healthy practices.

The key aspects identified under these criteria reflect the values of the system on which the assessment is made. For instance the criterion on 'Research, Consultancy and Extension' promotes values such as knowledge creation, knowledge dissemination, Knowledge application, Social Responsiveness and community orientation. The

criterion "Organisation and mangement" promotes values such as participati transparency, integrated view of things, team work, self-reliance, etc.

The process of undergoing the accreditation is a rewarding experience for institutions. When the institutions work on the framework of the NAAC, and prep the self-study Report, they get realisation and participation. The common agenda project the institutions in the right perspective. NAAC's framework also prom values of respect for expertise, mutual trust and objectivity.

The self-study report is validated by a team of peers on the basis of an ony visit. The judgements of senior academics and educational administrators are based values of experience -expertise, credibility and objectivity.

The philosophy of NAAC is that assessment and accreditation is an exercis partnership based on mutual trust. The spirit underlying all NAAC activitie transparency. NAAC is determined to act as facilitator of the quality movement in country. This organisation believes in the dictum. "Don't measure yourself by w you have accomplished but by what you should have accomplished with your abili

"A man can be destroyed but cannot be defeated."

- Ernest Hemingway



Karigil War

Prof. M. Vamanan Nair

Ladakh is a province of Jammu & Kashmir . There are two districts of Ladakh; one is Leh and the other is Kargil. People of Leh district are predominantly Buddhists, Shia Muslims are majority in Kargil District.

In the north of Ladakh is China and towards the eastern border of Ladakh is the Korakoram Hange. Ladakh is the largest Province of Jammu and Kashmir with an area of 97, 782 Sq. K.M. The average height of Ladakh ranges between 2,400 m and 4,500m. Towards the line of control the average height of mountains is 5,000 & 7,000 m. The Indus, the Suttlej and the Chenab rivers have carved beautiful valleys. There are Spectacular hot water springs at many places in the otherwise cold and desolate land. The topography of Kargil is the same as that of Ladakh. Average height of Kargil is 2,750 m and it is surrounded by high mountains. The occupation of the people of Kargil is farming and sheep raising. The houses are of stones and are plastered with thick layers of mud to keep the inside warm and cosy during severe wintners. Average rainfall is less than 5 inches and during winter arctic conditions Prevail. During summer months there is great range of temperature between day and night while it is extreme cold by night, the day is very hot. On the high mountains arctic conditions prevail throughout the year, and there is very heavy snowfall during winter.

In 1999 when India was extending the hand of friendship towards Pakistan and Indian Prime Minister Atal Behari Vajbai was embracing Nawas Sherif, the pakistan premier at Lahore and while the sentiments of friendship were being expressed by both sides, the Pakistan army was intruding into Indian territory in Kargil. Around February 1999 Pakistani troops who were well prepared for warfare on the heights in sub zero temperature began establishing their posts at commanding heights of the mountains. When the passes on the higher reaches opened in the

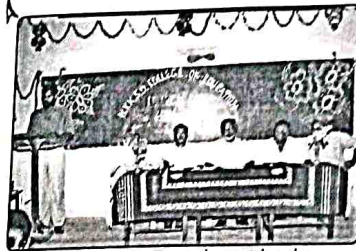
spring, Pakistani troops of Northern light infantry were dug in well inside the Indian territory. During all this time Pakistani artillery was at the Indian Army convoy down the Srinagar - Leh highway.

Indian troops were at bay during the initial stages of the war. Due to failure of intelligence, Indian army could not assess properly the strength or disposition of the enemy. The initial Indian attacks were repulsed by the intruders who were firing on the exposed Indian troops from their well prepared bunkers. To neutralize the Pakistani advantage Indian Airforce swung into action with devastating effect on the enemy positions. In the fight Indian Airforce lost two fighter aircraft and one helicopter. The airforce went on decimating the enemy throughout the war.

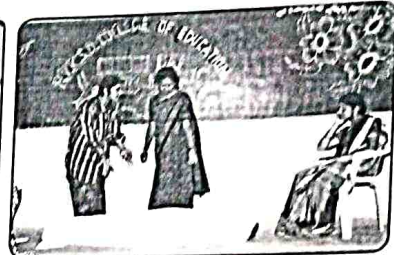
The most barbaric and unsoldierly act of the Pakistan intruders was the inhuman treatment meted out to young lieutenant Sawrav Kalia and five jawans of the 4th Jat Regiment who were taken prisoners while on patrol duty in the initial stage of the war. They were taken to Sakardu where they were killed by subjected to inhuman torture. Their eyes were gouged, limbs and noses were cut off. Then these soldiers were ultimately killed. Their dead bodies were later handed over to Indian army in mutilated condition. Probably the Pakistani army thought that by this type of atrocious act they would demoralise the Indian army and would prevail in the rank and file of that particular regiment. But they were grossly mistaken in their expectations. This barbarous act of the Pakistanis renewed the resolve of the Indian soldiers in general and the Jats in Particular to avenge the deaths of their comrades. When the opportunity came and Pakistani bunkers were attacked, the furious Jats gave no quarter to the Pakistanis and in many cases killed them in hand to hand fight with bayonets.

When the offensive of the Indian army started, first priority was given to the Drass sector because the enemy was shelling the Srinagar- Leh highway from the heights of Drass.

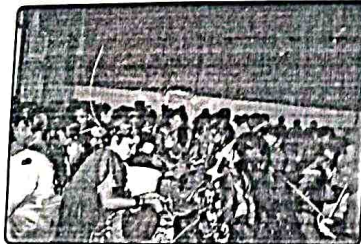
CELEBRATIONS -2004 - '05



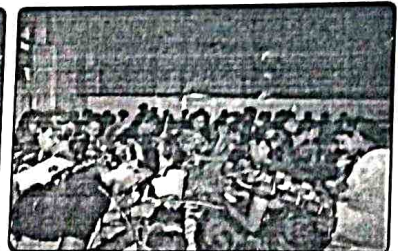
Dr. James R. Daniel presides the College Day functions



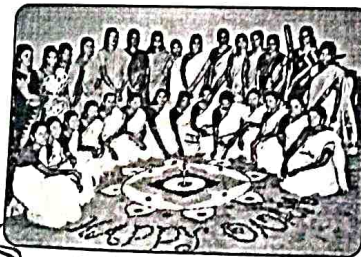
College Day - Humorous Drama



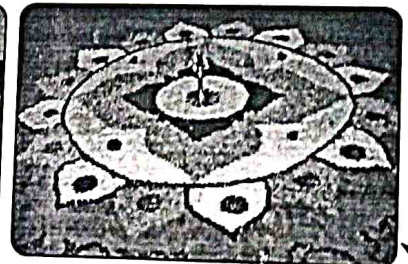
S.U.P.W. in the Camp



Preparation for life - Camp



Joyful Onam Celebration



Athappoo made by our students



Is Teaching a Profession?

Dr. R. Mukundan (Principal)

The 21st century has been acknowledged as the period of knowledge explosion. The UNESCO International Commission on Education has therefore discovered four pillars as the main stem for future education: Learning to know, Learning to do, Learning to be and Learning to live together. Therefore, during the Century of learners, teachers have to demonstrate excellent performance in their field of action to achieve professional status.

The status of teaching as a profession, has developed only in recent years and there is still some evidence that the teaching has not achieved universal recognition as a mature profession. And in this regard some still consider it as an occupation or trade and which needs only a good general education. According to them, it is less professional oriented when compared to law, medicine, engineering or pharmacy.

However, there are good evidences to show that teaching has become a profession. Then, what is a profession? and how does teaching satisfy the criteria of a profession?

Charateristics of a profession :

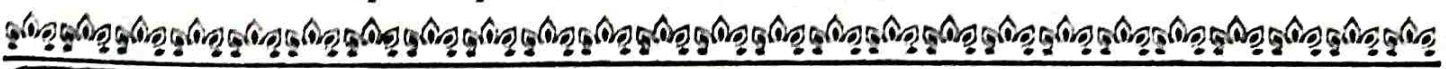
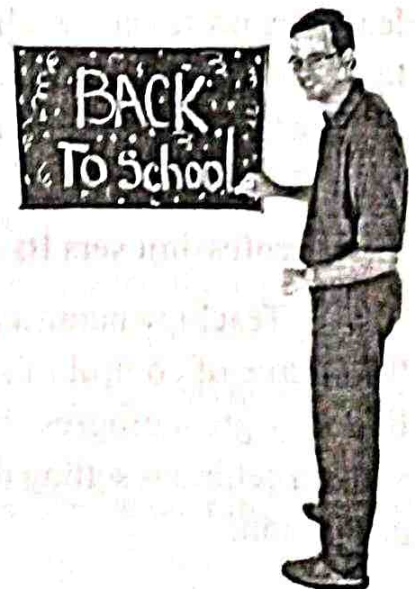
There are several marks and lists of characteristics for a profession and some of the important criteria of a profession are :

1. A profession involves activities essentially intellectual in nature :

No doubt, teaching is mostly intellectual and according to this criteria teaching can be classified as a profession.

2. A profession commands a body of specified knowledge :

On this point, there is a disagreement among people. Those in the field of education agree that teaching has acquired a significant body of specialised knowledge or content to develop competent teachers. Others who



possess this view state that teaching does not contain a significant level of specialized information and it still depends on other subjects for its content and still general education constitutes the major share in the preparation of teachers. Therefore, teaching cannot be classed as a profession.

3. A Profession requires extended professional preparation

This concept visualizes completion of a college or university education which in general in nature and professional or specialized education atleast for two years duration. For the new teacher practically in India all high school teachers have Bachelor's degree and 10 months course for professional preparation (Bachelor of Education). This infact has helped to prepare only half baked teachers. To remedy this condition, an integrated professional course, after plus two courses or 2 year professional preparation after graduation can raise the standard of professional preparation.

4. A Profession demands continous inservice programme

In this aspect teaching shows strong evidences of professional status. There are good data to believe that a large proportions of employed teachers are engaging themselves in inservice growth programmes either for credit or non-credit purposes. In our country most of the professionally conscious teachers undergo various courses for enriching content or skill so as to keep abreast of the latest trends in education.

5. A Profession affords a life career and permanent membership

This is one of the weakest points in the claim of teaching to professional status. Because there is no nation wide data on the number of teachers who join and leave the profession each year. Also there is no clear data as to how many remain in this profession. Due to many reasons like better prospects, marriage, high remuneration packages and overpopulation of women in the profession, for many teaching is a temporary affair.

6. A Profession sets its own standards

Teaching being a public profession, its members have not been able to assume the degree of control of standard which other professional members have exercised. Recently great progress has been made in the devotion of professional standards but still lag behind in setting the standards for its members, as in true of the other respected profession.

7. A profession exalts service above gains

It is a fact that teaching as a profession is a mission. Hence teachers are motivated basically by their desire to serve others rather than for economic gains. No doubt teaching is a career with a high potential for social and altruistic value.

8. A profession has a strong professional organisation

All professionals have strong professional organisation to highlight their unity of purpose. In this regard in India teachers in general have a good number of associations and federations separately for different categories at state and national level. However there is no one all inclusive organisation universally recognized as the teacher organisation. With the capacity to speak for the whole of teaching profession.

On the basis of the stated criteria of a profession, it is clearly evident that teaching does exhibit most of the characteristics of a profession and on some aspects it has some deficiencies and on a few criteria the facts are mixed.

Hence the present status of teaching as a profession needs some more aspects to be achieved. It is also observed that in many respects teaching does exhibit the characteristics of a profession while in some cases does not. Hence it should be noted that the status of teaching differs widely from place to place and among different teaching levels. However in Indian scenario it seems fairly clear that, irrespective of its level. Teaching can attain a true professional status if a few deficiencies are rectified or a few conditions are improved. If teaching is to be regarded as a profession, the public must be impressed of its complexities and highly skilled professional nature.

- ❖ For achieving professional status, teachers must receive moral and material recognition appropriate to their qualification and responsibilities.
- ❖ The teachers must have a salary comparable to other professionals so as to live a decent livelihood
- ❖ The teachers must have the rights to form and control, their own professional activities.
- ❖ Teachers must receive good pre-service educational programme at university level for atleast two academic years.
- ❖ Teachers must be given periodical in-service programme for their professional growth both in pedagogy and content.
- ❖ Teachers of all kinds of schools (Government Aided and Unaided) must receive a reasonable pensionary benefits.

If the above said are carried out in its real sense, no doubt teaching is the most admired profession one can think of.

A Temporary Matter

(A Short Story Review)

Lekshmi K.K. B.Ed. (Special English)



It is a short story about a young couple Shukumar and Shoba - whose marriage is in the brim of collapse. The story written by Thumpa Lahiri begins with a notice from the power company. It is a temporary matter informing them that for five days their electricity will be cut off for one hour, beginning at 8 p.m.

The narrator of the story is Shukumar, a graduate student. There arises trouble in their married life with the sudden death of her new born baby . It has driven her into a state of depression. Shoba used to be active, enthusiastic and well-organised before this incident. She was an angel in the home, who did all the household things in an excellent way. Moreover she loved surprises and was always prepared for it. But now she has changed a lot.. The incident creates an emotional gap between the husband and the wife. Every time Shoba tries to stay away from him by working late and dedicating herself in work even at home. Shukumar on the otherhand tries to suppress all his grief and thus he cannot even focus on his work at all. Shukumar is disappointed himself of his guilty conscience because he has been at an academic conference when his wife went into premature labour. He never displays his melancholy to Shoba and since she is not well, he even takes over the role of cooking. Shukumar tries to adjust with her in all the possible ways he can.

On the first evening of the power failure, they sit together to a candle lit dinner, the first one they are together after months. He has made all the preparation for dinner. While having their dinner, Shoba proposes a game she used to play when she was young during the power failures in India, a game in which each person shares with others some of the experiences which they have never disclosed before. After this she takes hold of the first chance and tells Shukumar that she'd looked in his address book when they were first dating to see whether her name was there. He too reveals those incidents which he has never told her before like he'd forgotten to tip the waitress on their first dating and had gone back the next morning, found out his name and gave him the tip. Moreover he disclosed the way in which he had cheated on his

oriental exam by copying from the next guy's book and also about the exchange he had made with the sweater vest which she had given him on their anniversary in a hotel bar for drinks. Thus during the dark hours, they reveal the little ways they'd hurt or disappointed each other or themselves. Eventhough Shukumar is bored of this game at first, he begins to look forward to their dinner and this exchange of experiences with anticipation. During these hours he becomes hopeful seeing this as the beginning of the restoration. This hope becomes strengthened on the fourth night when they make love.

On the fifth day he gets another notice from the power company informing that the line has been repaired ahead of schedule, and this makes him disappointed. Moreover to add his disappointment, Shoba reveals on the night, her decision to move out of his apartment and that she has signed a lease. This is a shock to Shukumar, who has been preparing mentally to begin a new life with her.

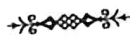
Having reached the point of separation, he decides to make his final confession to her. Shoba's only relief regarding the death of their baby was that they did not know the sex, which she wanted to keep as a mystery. However without her knowledge he saw the body of their child in the hospital and found out that it was a boy. Since they are about to part, he reveals this hidden truth to her. And the story ends when they weep together for the things they now know.

Critical overview :

'A Temporary Matter' is a moving story with a sting of melancholy. It presents the story of a young couple who exchange confessions each night as they struggle to cope with the loss of their baby and their disintegrating bond of marriage. The readers develop sympathy towards both Shukumar and Shoba, holds the values of a typical Indian. The death of their premature baby weakens their relationship. Americans do not consider the premature death of a baby as a tragedy, whereas Indians do because they are more emotionally bound to their children. This shows that Shukumar and Shoba are alien to the culture of America. They long for meaningful connection and what they find is just the opposite of what they have expected. Lahiri very effectively pictures with a poignant language, the cultural alienation and the misunderstanding of the Americanised - Indian couple in a typical Indian setting of power failure in America.



A CURSE ON THE SOCIETY



C. Bright, Lecturer (Senior Scale)

Teachers are the pillars on whose shoulders stand the success of a nation's educational system. It is the teachers who shape and mould the future generations. It is told that if you think of one year ahead, sow a seed; if you think of ten years ahead plant a tree; if you think of hundred years ahead educate the people. The noble job of giving education to the people of a nation is done by the teachers. That's why the teachers are revered most by all the societies. The chairman of Secondary Education Commission Dr. Laxmanaswami Mudaliar puts his view in his report as "we are convinced that the most important factor in the educational reconstruction is the teacher."

The progress of a society depends wholly on the type of education that it gives to its citizens. Hence, what this nation needs today is not average or mediocre or just good teachers, rather excellent and superb ones. Kahlil Gibran in his book *The Prophet* says that if a teacher is wise indeed, he doesn't make the students enter the house of his wisdom, but rather lead them to the threshold of their own minds.

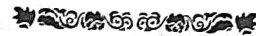
H.G. wells observes that the teacher is the real maker of history. Prof. Humayun Kabir states that with good teachers even the worst of system can be largely overcome; and with bad teachers even the best system can be brought to decay. Tyndall puts forth his views about teachers as "If there is any profession of paramount importance, I believe it is that of school master."

In India we need teachers not only to give information; information is available from books and internet. The teachers are expected to act as social reformers, moralists and national integrators. The Kothari Education Commission report of 1966 quoted that "Of all the different factors that influence the quality of education, competence and character of the teachers are undoubtedly the most important."

Henry Van Dyke praises the unknown teacher. Yes, many excellent teachers are unknown to the public. They are not popular like politicians or actors or businessmen or some other VIPs. In great wars, the kings win nations; but it is the unknown soldiers who win war. As the unknown soldiers, the teachers attack ignorance and folly and destroy them. They save the youth from falling in evil hands.

The teachers awaken the sleeping spirits, encourage the eager and steadies the unstable. No cut outs for them, no posters, no slogans, no garlands; yet they are engaged in mind building tasks. They light many candles which in later years will shine back to lighten them.

But, the lives of most of the teachers are in dark in India. Unemployment is a curse that has embraced the teaching community today. Teachers working in unaided schools don't even get the salary of a mason. They are underpaid. No society or no government takes any initiative to help them out. No plans to raise their living conditions. On the contrary, the government has brought in an order to give only a meager pay for the first few years or the teachers even in aided schools. If these injustice and discrimination are not removed it would undoubtedly be a curse on the society.



The purpose of schools is to teach how to become self-educated.

Know more about yourself than other people know about you.

Practice ethics 24 hours a day, 7 days a week, 365 days a year.

We are sometimes taken into troubled waters not to be drowned but to be cleansed.



- "Keep your eyes on the stars and your feet on the ground"* - Theodor Roosevelt
- "We can not do everything at once but we can do something at once"* - Calvin Coolidge
- "There are five enemies of peace: avarice, ambition, envy, anger, and pride"* - R.W. Emerson
- "The things which hurt, instruct"* - Benjamin Franklin
- "The life which is unexamined is not worth living"* - Socrates
- "Everybody is ignorant, only on different subjects"* - Will Rogers
- "There is nothing either good or bad, but thinking makes it so"* - Shakespeare
- "It's better to have loved and lost, than never to have loved at all"* - Lord Byron
- "A room without books is like a body without a soul"* - C.S. Lewis
- "Lost time is never found again"* - Benjamin Franklin
- "Give a man a fish and you feed him for a day; teach a man to fish and you feed him for a lifetime"* - Chinese proverb
- "A thing of beauty is a joy for ever"* - John Keats

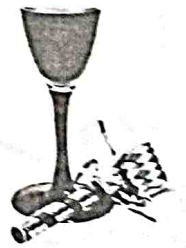


A Drunkard's Confession



Dr. R. Mukundan

- I drink for glitche but end in melancholy
- I drink for friendship but make many enemies
- I drink for strength but achieve weakness
- I drink for health but gains ill-health
- I drink for relaxation but invite anxiety
- I drink for steadiness but become unsteady
- I drink for confidence but become difident
- I drink for boldness but become a coward
- I drink for memory but forget everything
- I drink for sleep but embrace sleeplessness
- I drink for freedom but invite slavery
- I drink for company but live in loneliness
- I drink for the heaven but find myself in hell
- I drink for energy but find illness
- Now I think why I should drink
- When the drink drinks
- My precious life ever and for ever





தமிழீஸ் பகுதி

கொண்டை உரசி

I. மணி செழைக்க



பெண்ணின் கந்தவலை
அழகாக வைக்க
மயங்கும் ஓர்
அழகுப் பொருள்



பெண்ணின் அழகை
உரசிப் பங்கிக்கும்
உரசல் வேஷ்டிகளுக்கு - ஓர்
ஆபுதப் பொருள்.

காதலியர்கள் இளைஞர்களை /
நன்றாக காதலியர்கள் ---
இசை குமரிகளை அல்ல,
இயலாமல் இருக்கும்
உங்கள் அன்புமொழி

நேசியர்கள் இயல் நெஞ்சங்களை /
நன்றாக நேசியர்கள் ---
நேர்த்தியான குமரிகளை அல்ல,
நேரம்பாய் பட்டிக்குடும்
உங்கள் நேசத்தை

அன்பு செய்யுங்கள் அன்புகளை /
நன்றாக அன்பு செய்யுங்கள் ---
அழகான குமரிகளை அல்ல,
முதியோர்களை

பாசம் கொள்ளுங்கள் இளைஞர்களை /
நன்றாக பாசம் கொள்ளுங்கள் ---
பருமல் பதினாறு குமரிகளை அல்ல
அன்புமயி

இவ்வாறு பல சுருத்துக்களை
ஆவேசத்துடன் அளிவி வீசினான்
மக்களின் கரங்கள் கடல் அலை போல்
மிகவும் சத்தத்துடன்
ஆரவாரம் செய்தன ---

போ லி க ள்

பொதுக்கூட்டம் முடிந்து
புறப்பட்ட மக்கள்
பேச்சாளனுக்கு நன்றி கூறினா்.

அப்போது தான்
அவன் தன் காதலியுடன்
அளவளாவுவது ஓசை கேட்டது
எப்படி என் பேச்சு என்றான்
இன்றைக்கு நீங்கள் தான்
ஹீரோ என்றான்.

வா போகலாம்
என்று கூறி நடந்ததன்
மினிமா பார்க்க

அப்போது தான் அறிந்தேன்
நம் முன்னால் நடப்பவை
எல்லாம் போலிகள் என்று

ஏனெனில்
பொறுமையுடன் தன் மகன் என்
பெருமையுடன் வந்து நிற்பான்
பெருமையுடன் கொண்டு
பொதுக்கூட்ட பேச்சாளனின்



அன்புள்ள பெண்ணுக்கு.....

பெண்ணே
நீ பாரதியின் பெண்ணாய்
பவனி வருவதில் பழுதில்லை
ஆனால்
உனக்குள் இருக்கும்
கம்பனின் பெண்ணை
கடத்தி விடாதே !



நிமிர்ந்த நடையை
நீ வாங்கி கொள்
ஆனால்
அசையும் கொடி நடையை
அனுப்பி விடாதே !

நேர்கொண்ட பார்வையை
நீ பெறுவதில் தவறில்லை
ஆனால்
பாட்டுடெழுதும் பார்வையை
பறித்து விடாதே !

அச்சமும் நாணமும்
அகல்வது சரிதான்
ஆனால்
உன் பெண்மையின்
சாயலாக அது
கொஞ்சம் இருக்கட்டுமே !

மொத்தத்தில் இலக்கியம் சொன்ன
பெண்ணை இழுத்துவிடாமல் இலட்சிய
பெண்ணாய் இருக்க முயன்று பாரேன்!



நடை நோய்களுக்குத் தடை

பேராசிரியர் - ஆ. பாலசுப்பிரமணியன்

இன்றைக்கு இருக்கும் இயந்திர உலகில் எங்கு நோக்கினும் போட்டி, போட்டிக்காக உயர் படுத்தி கொள்ள வேண்டிய அவசியத்தில் நாமும் ஓடிக்கொண்டே இருக்கின்றோம்.

ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு தேவையான பஞ்ச தந்திரமாகிய,

“சரியான முறையான சரிவிகித உணவு உண்பது, முறையாக தண்ணீர் அருந்து விடாத, சரியான முறையான உடற்பயிற்சி மன இறுக்கத்தை போக்கும். தியானம் ஐரண் உடலுக்கு ஓய்வு தந்து உடலையும், மனதையும் ஆரோக்கியமாக வைத்திருக்க உதவும் உபயோககரமான தத்துவங்களை விட்டுவிட்டு எங்கோ புரியாமல் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றோம். பல நோய்களுக்கு முன்பு இருந்ததை விட நம்மிடம் பண்புபூக்கம் கணிசமாக கூடியுள்ளது. ஆனால் உழைத்து சம்பாதித்த பணத்தினை அனுபவிக்க முடியாத அளவிற்கு நோய்கள், அதிலும் பயிற்சின்மையால் 25 வயதில் எலும்பு தேய்வது, 35 வயதில் இருதய நோயால் பாதிப்பு, 40 வயதில் மன அழுத்தம் மற்றும் மன இறுக்கம். —

சிறிய வர்களில் கூட எராஎமான மருத்துவமனைகள், அங்கெல்லாம் மக்களின் அவை மோதுவதை பார்க்கும் பொழுது நாம் எங்கோ தவறு செய்கின்றோம் என்பது தெளிவாக புரிகின்றது. கண்ட கெட்ட பின் சூரிய நமஸ்காரம் என்ற நிலையில் நோய் அண்டிய பிறகு நம் வாழ்க்கை முறைகளை திருத்தி வாழ முயற்சி செய்கின்றோம்.

நடைப்பயிற்சி

அன்றாடம் பல வேலைகளை நாம் செய்தாலும் கண்டிப்பாக நடைப்பயிற்சி நமக்கு அவசியம் தான் நடைப்பயிற்சி என்பது நம் நீண்டகால ஆரோக்கியத்தை இலக்காகக் கொள்ளும் அன்றாடம் நாம் பல வேலைகளைச் செய்தாலும் அவைகளிலிருந்து மன இறுக்கம் தவிர்ந்து விட வேண்டும் எனவே நடைப்பயிற்சி இளைப்பாறல் தான். மன இறுக்கத்திலிருந்து நம் உடலில் வலி கிடைக்கிறது. அலுவலகத்தினின்றும் நகங்கிடைப்பாடும் போது, கம்ப்யூட்டர் பயன்படுத்தும் போது, மேல் அதிகாரிகளிடமிருந்தும், சக ஊழியர்களிடமிருந்தும், மூச்சு திணறுகிறவர்களுக்கும், தால் கிடைப்பது நிம்மதி, நிம்மதி என்பது மனச்சோர்வுக்கு விடை கொடுக்க, நல்ல நிம்மதி தூக்கத்திற்கும் நடைப்பயிற்சி அவசியமே.

நேரம்

நடைப்பயிற்சியை ஒரு நேரம் ஒதுக்குவது மிகவும் நல்லது. எந்த ஒரு காரியத்தையும் ஒதுக்கி செய்வதால் உடலும், உள்ளமும் அந்த குறிப்பிட்ட வேலைக்கு, குறிப்பிட்ட நேரம் தயாராகி விடுகிறது என்பது ஓர் அற்புதமான நிகழ்வாகும்.

காலையிலோ, மாலையிலோ நமக்கு சௌகரியமான வகையில் நேரம் ஒதுக்கி நடந்து பாருங்கள். குறிப்பிட்ட நேரத்தில் நாள்தோறும் நடந்தால் நடப்பது எளிதாகிவிடும்.

தினமும் எவ்வளவு நேரம் நடக்க வேண்டும் என்பது அவரவர்களுடைய உடல் நலத்தையும், மனநலத்தையும் (மனஉறுதி) பொறுத்ததாகும்.

பொதுவாக குறைந்த நேர அளவாகப் பத்து நிமிடங்களும் அதிகப்பட்ச அளவாக நாற்பது நிமிடங்களும் நடக்கலாம். பொதுவாக காலையில் (விடியற்காலம்) நடப்பது தான் மிகவும் நல்லது. அதிகாலையில் பிரம்ம முகூர்த்தத்தில் நடைக்கின்ற பொழுது உடலும், உள்ளமும் சுறுசுறுப்பாக இருக்கும்.

விதிமுறைகள்

எல்லா இடங்களுமே நடக்க ஏற்ற இடங்கள் தான் பொதுவாக நடை பாதையின் இருபுறமும் மரங்கள் நிறைந்ததாகவும் போக்குவரத்து நெரிசல் அதிகம் இல்லாமலும், மேடு பள்ளங்கள் அதிகம் இல்லாத கரடு முரடான கல், முள்ளில்லாத சாலையாக, அல்லது பாதையாக தேர்ந்தெடுத்து நடைப்பயிற்சியை மேற்கொண்டால் நடைப்பயிற்சியின் முழுப்பயனையும் அடைய முடியும்.

பொதுவாக நடைப்பயிற்சியின் போது நம் உடலின் பாரம் கணுக்கால்களுக்கு முன்புறம் இருக்க வேண்டும். குதிகால்களில் உடலின் பாரம் அழுத்தம் ஏற்படுத்தக் கூடாது. தாடையை உயர்த்தி நமது காதுகள் தோள்களுக்கு நேராக இருக்கும்படி தலையை வைத்து கொள்ள வேண்டும். கண்ணின் பார்வை நேராக இருக்க வேண்டும். தோள்கள் நன்கு உயர்ந்திருக்க வேண்டும். மார்பு முன்பக்கம் சற்று உயர்ந்திருக்க வேண்டும். அடிவயிற்றை இறுக்கமாக சற்று உள்ளிழுத்தபடி இருக்க வேண்டும். தோள்கள் தளர்ந்தும் விரைப்பாக இல்லாமலும் இருக்க வேண்டும். நடக்கும் பொழுது நிமிர்ந்த நிலையில் நடக்க வேண்டும்.

பலன்கள்

நடைப்பயிற்சியை நாம் தினமும் செய்வதால் ஏறக்குறைய எல்லா நோய்களில் இருந்தும் பாதுகாப்பு பெறலாம்.

பல நோய்களைக் கட்டுப்பாட்டில் வைக்கலாம். சில நோய்களை நீக்கிக் கொள்ளலாம். உடல் இளமையாக இருக்கும் இரத்த ஓட்டம் சீரடைகிறது. நரம்பு மண்டலங்கள் சுறுசுறுப்படைகிறது. நுரையீரல்கள் பலம் பெறுகின்றன. இதயம் சீராக இயங்குகிறது. தசைப்பகுதிகள் நல்ல நிலையில் இயங்குகிறது. நாளமில்லா சுரப்பிகள் புத்துணர்ச்சி பெறுகின்றன. ஆஸ்துமா - உடல்வலி - இரத்த அழுத்தம் - நீரழிவு நோய்கள் குணமாகின்றன. குண்டு உடல் (கொழுப்பு) கரைகின்றது. நீண்ட ஆயுள் கிடைக்கிறது. மனதில் புது உற்சாகம் கிடைக்கிறது.

மொத்தமாக

நடைப்பயிற்சி என்பது ஒரு சுறுசுறுப்பான, நீண்டகால ஆரோக்கியத்திற்கான உடற்பயிற்சி

அ முதல் ஐ வரை

C. Jino (Physical Science)

அருமையான ஆற்றலில் வந்து
ஆசிரியர் பதிகில் பெற்று
இனி மேல் பள்ளிக்கூடம் சென்று
FF ன்ற அன்னைகள் விருப்பத்தை நிறைவேற்ற
உய்களை (நன்யுகளை) விட்டு சிறிது செல்லும் நான்.
உளரில் சென்று கல்வி கற்கிக்
என். வி. செ. என். டி. யை விட்டு
ஏக்கத்தடன் செல்கிறேன்
ஐயம் நீர் பதிகி அளித்து
ஒவ்வொரு நாளும் பதியான செயல்
ஒய்வின்றி நான் உலாழியன்
ஒளையின் மொன்மொழி மொன்
ஓடுத நன்று என நிறைந்திறன்



C. Jino (Physical Science)



தீர்வு

எனக்கு உயிர் அளித்தவரே
பாசமொழி பேசுவவரே
மொழுவையின் சுகநாமனவரே
கடமை நன்றாக கண்ணியம் கொள்ளுப
குடும்ப நலனில் அக்கறை கொள்ளுபவரே
கயநலனை வழந்து விடுபவரே
நிரதியை எதிர்பாராதவரே
குடும்பத்தில் குணமின்காரனவரே
அவரே நான் என் நாய்

எண் புதிர்

C. Jino (Physical Science)

34	+	67	=	101
334	+	667	=	1001
3334	+	6667	=	10001
33334	+	66667	=	100001
333334	+	666667	=	1000001
3333334	+	6666667	=	10000001
33333334	+	66666667	=	100000001

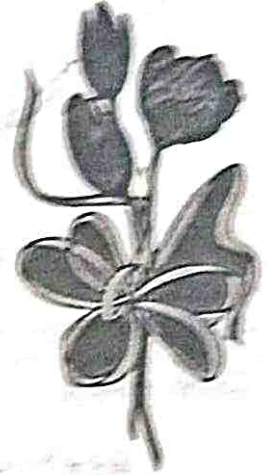
0	x	9	+	=	0
1	x	9	+	=	10
12	x	9	+	=	110
123	x	9	+	=	1110
1234	x	9	+	=	11110
12345	x	9	+	=	111110
123456	x	9	+	=	1111110
1234567	x	9	+	=	11111110
12345678	x	9	+	=	111111110
123456789	x	9	+	=	1111111110



யின்சாரம் போன்று பாய்ந்து என்னை " சூரிதமாக " - செயல்பட தூண்டியது
 " செயல் " என்றும் " வெற்றியை " கொடுக்கும்
 என்ற முழுமையான நம்பிக்கைகூட்டல் - " காதலிக்கிறேன் கல்வியை . "

*

அன்று
 காலையில் எழுந்தால் கண்ணில் தெரிவது " காதலியின் முகம் " மனதில் இன்பம்
 இன்று
 காலையில் எழுந்தால் கண்ணில் தெரிவது
 உண்மையின் முகம், வெற்றியின் ரகசியம்
 முயற்சியின் விதை - " மனதில் உலகம் "
 முழுமை " பண்பு "



*

" காதலியை " தேடிய நேரத்தில் கல்வியை தேடி இருந்தால்
 இப்போது நான் " முழு மனிதனாக " மாறியிருப்பேன் - ஆனால்
 இப்போது தேடுகிறேன் " கல்வியை "
 எங்கும், எதிலும் எந்த நேரத்திலும் - ஏனெனில்
 இப்போது கல்வி " என்னை முழுமையாக்கி " கொண்டிருக்கிறது.

*

கல்வி " புனிதத்தின் " தன்மையை அறியாதோர்
 இந்த உலகில் பிறந்து என்ன " பயன் ".....
 வாய்ப்பு கிடைத்தும் பெறாதவர் இந்த மண்ணில்
 மனிதனாக " வாழும் " தன்மை அற்றவர்

*

கல்வி தான் " மனிதன் " (மனிதம்)
 கல்வி தான் மனிதனை " நிலை " நிறுத்துகிறது
 இந்த உலகம் அழியும் வரையிலும் நிலை நிறுத்தும் " மனித தன்மையை "

*

இந்த உலகில் இரண்டிற்கு மட்டும் தான்
 எல்லை இல்லை ஒன்று " கடவுள் " மற்றொன்று " கல்வி "

*

இதனால் தான் என்னவோ நான் " கல்வியின் காதலன் "
 என்று சொல்லி கொள்வதில் பெருமை அடைகிறேன்
 என்னில் இருந்து வரும் கடைசி மூச்சு வரை " காதலிப்பேன் கல்வியை "

*

கல்விதான் " என் காதலி "
 அன்றும், இன்றும், என்றும், எப்போதும்.

என்றும் உண்மையான

காதலுடன்

C. குமரவேல்



ஒரு மரத்தின் தன்மையை அதன் பழத்தின் மூலம் அறியலாம். ஒரு நாட்டின் தன்மையை அதன் மக்களின் மூலம் அறியலாம். ஒரு நாடு என்பது அதன் மக்கள் தான். அதன் உயர்வு கரங்கங்களும், வயல்களும், மலைகளும், பள்ளங்களும், ஆறுகளும் தொழிற்சாலைகளும் ஒரு நாடு ஆகமாட்டா. ஒரு நாட்டின் மக்கள் எவ்வளவு செல்வந்தர்களோ அந்த அளவு அந்த நாடு செழிப்பாக இருக்கும். கல்வி கற்ற அளவே ஒருவன் செல்வந்தன் ஆவான் " கல்வி என்பது மனிதனுடைய மனதின் திறனை வளர்ப்பதே வெளிப்படுத்துவதே ஆகும்" கல்வியின் மூலம் மனிதனுள் எஞ்சியிருக்கும் மிருக உணர்வுகள் மார்க்கப்பட்டு உள்ளுறை கடவுள் தன்மை வெளிப்படுகிறது.

எந்தப் பணியும் அற்பமானதோ, தாழ்ந்ததோ அல்ல. சரியான மனநிலையில் செயல்பட்டால் ஒவ்வொரு பணியும் புனிதமானது. அப்படிப்பட்ட பொருத்தமான மனப்பான்மை தரும் சிந்தனையைத் தூண்டுவது தான் கல்விச் சமயத்தின் நெறியாகும். மக்கள் ஒரு தேசிய சொத்து ஆவர். அம்மக்கள் எவ்வளவு நல்லவர்களோ அந்த அளவுக்குத்தான் தேசிய சொத்தும் மதிப்புடையது. ஸ்தாபனம் சார்ந்த கல்வி சிலருக்கே சில சமயங்களில் மட்டும், சிலருக்களில் மட்டும் குறிப்பிட்ட வட்டியங்களோடு ஊட்டப்படுகின்றது. பரந்த அளவிடான கல்வி எல்லாருக்கும், எல்லாச் சமயத்திலும், எல்லாத் துறைகளிலும் அளிக்கப்படுகிறது. இதன் மூலம் மனித குலத்தின் தரத்தை உயர்த்துவது என்ற உயர்ந்த எண்ணமாகும்.

மக்களை மிருக நிலையிலிருந்து தெய்வ நிலைக்குக் கொண்டு வருவதில் அளவுக்குக் கல்வியானது திறமை பெற்றிருக்கிறதோ அந்த அளவுக்குத்தான் அந்தக் கல்வி பெற்றி உடையது என்று நாம் கூறுவோம். மனிதன் ஒரு மிருகம் தான். இதில் ஈயம் இல்லை ஆனால், அந்த மிருகத்தைக் கல்வியின் மூலம் ஒழித்துக் கட்டி, ஒளித்துள்ள தன் தெய்வமையாகிய அமைதி, அன்பு இவற்றை வெளிக்கொண்டு வருவதற்குக் கல்வி உதவும். எந்த ஒரு நாட்டின் மக்கள் அமைதியுடனும், சமுதாய ஒற்றுமையுடனும் வாழுகிறார்களோ அளவுக்கு அந்நாடு வளம் மிகுந்ததாகும்.



காதல் ஒரு சமூக பரட்சியே

காதல் உலக நாகரீகத்தின் உயிர் நாடி. உழைப்பு, காதல் இவை இரண்டும் நாகரீக தோற்றத்திற்கு வித்திட்ட விதைகள் உழைப்பு உலகத்தினை புதுப்பிக்கிறது. நாடோடி மனிதனை நாகரீக மனிதனாக மாற்றுகிறது. காதல் உயிரினை புதுப்பிக்கிறது. நாகரீக மனிதருக்குள் நட்பினை நடுகிறது. இவை இரண்டும் இல்லை எனில் மனிதன் 'மந்தியிலிருந்து மாந்தனாக' பரிணமித்திருக்கமாட்டான். காதல் இல்லை யெனில் மனிதருக்குள் உறவுகள் உயிர் பெற்றிருக்காது.



காதல் இயற்கையில் எழிலாய் இசைந்து கொண்டிருக்கிறது இந்த இசைவு இன்ப விழைவுளை இயற்றுகிறது எப்படி?

புவி	+	ஞாயிறு	→	இரவு பகல்
கதிரவன்	+	பரவை	→	முகில்
முகில்	+	நிலம்	→	பசுமை

எப்படி இயற்கை ஒன்றோடு மற்றொன்று கூடல் கொள்வதால் - இவ்வுலகில் உயிர்கள் உலாவுகின்றன, உயிர் பெருக்குகின்றன

காதல் மனித இனத்தில் மாறுபட்ட கோணத்தில் வேறுபட்ட பொருளால் விளைந்திருக்கிறது தாய்க்கும் புதல் வளவுக்கும், தந்தைக்கும் புதல்விக்கும், மக்களுக்கும் மாக்களுக்கும் - இடையே உள்ள நட்பினை காதல் என அலங்கரிக்கப்படுகிறது.

உலக தத்துவங்கள் காதலை சிறப்பித்து செதுக்கப்பட்ட சித்திரமே அன்றி, உண்மை இதுவல்ல

அப்படியென்றால் காதலின் உண்மை பொருள்தான் என்ன?

தலைமலர் தலைமலர்
இடையிலான இச்சையை இசைபாடுவதேயாகும்.

இந்த இலக்கணம்
இரு வேறுபட்ட இலக்கணங்கள் இடம் பெற்றுள்ளன
ஒன்று உன்மை,
மற்றொன்று உடல்

காதல்
உன்மை சார்ந்தவை
இல்லை, இல்லவே இல்லை
உடல் சார்ந்தவை
இல்லை, இல்லவே இல்லை

இந்த விவாதத்தை - ஒரு

கருப்பு கலிஞ்சன் விவாகரத்து செய்கிறான்

காதல் என்பதன் புரணாத பொருள் யாது?

காதலை வெறும் தத்துவமாகப் பார்க்கிற கூட்டம் அதை
உன்மை சார்ந்ததென்றே உணர்த்துகிறது.

காதலை ஒரு தாகமாகப்பார்க்கிற கூட்டம் அதை
உடல் சார்ந்ததாகவே உணர்கிறது

ஆனால் உண்மையில் காதல் என்பது பாச உணர்ச்சியும்
பாஸுணர்ச்சியும் பின்னிப் பின்னி ஐடை போட்டுக்கொள்கிற சம்பவம்

பாச உணர்ச்சி மட்டுமே காதலென்றால் ஒரு பிராணி போதும்
பாஸ் உணர்ச்சி மட்டுமே காதலென்றால் ஒரு விலை மகன் போதும்

ஆனால் இந்த இரண்டும் எந்த புள்ளியில் சந்தித்துக்
கொள்கின்றனவோ அந்தப் புள்ளிதான் காதல்

காதல், மனித உயிர் ஈர்ப்பு விழை

காதல், உடலில் ஏற்படும் உயிர் வேதியின் மாற்றம்

காதல் உயிருறுள் உயிரை தேடும் யுத்தம்

காதல் 'மெய்' களுக்கு இடையே ஏற்படும் 'மோகத்தாகம்'

காதல் உடல் உள்ளத்தின் கலப்பினை யு

காதல் உலக இயக்க விளவின் $E = MC^2$

காதல் கலாச்சாரத்தில் காணும் கழிவுகளை கரைத்து விடுகிறது
காதல் சமுதாயத்தில் பாயும் சாக்கடைகளை சலவை செய்கிறது
காதல் மனித நேயத்தை, மாவட்ட தேசத்தை மலரச் செய்கிறது
எப்படி?

இரு சாதிமனிதனிடையே காதல்

சாதிக்கு சமாதி கட்டுகிறது, தீண்டாமையை தீயிலிடுகிறது

சமத்துவத்திற்கு சாலை போடுகிறது

'சாதி ஒழிப்பே மக்கள் விடுதலை' என மன்றாடுகிறது

சாதி மறுப்பு திருமணமே சமத்துவமாகும் என சான்று தருகிறது

இரு மதத்தினரிடையே காதல்

ஒருவனே தேவன், அவனே உலக நாயகன் என ஒளிர்ச்செய்கிறது
வேதம் புதிது என்ற வேள்வியை வேரூன்றுகிறது.

இரு இனத்தினரிடையே காதல்

இன வெறியை இடுகாடாக்கிறது அடிமையை அகற்றுகிறது
மாந்தர் யாவரும் மாணுடனே! என்ற மந்திரத்தை திருமறையாக்கிறது.

நாடு மற்றும் கண்டத்தினரிடையே காதல்

மனிதன் பறவையிலிருந்து பரிணமித்தான் என பறைசாற்றுகிறது.

சாதி, மதம்

மொழி, இனம்

நாடு, கண்டம் - போன்ற வேறுபாடிருந்து

காதல் மனிதனை மாசற்றவனாக மாற்றுகிறது.

இது ஒரு மறுமலர்ச்சியே சமூகப் புரட்சியே

இந்த பிரபஞ்சம், இந்த அண்டம்

இந்த ஞாயிறு, இந்த யூமி

இந்த வானம், இந்த அந்தி

இந்த அலை, இந்த இசை

இந்த தென்றல் இந்த மண் - இவை அனைத்தும்

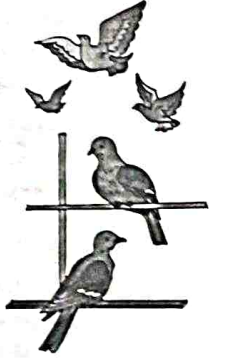
காதலை வளர்த்து வாழ்த்தி கொண்டேயிருக்கிறது.

வாருங்கள்

காதலை, நாழும் வாழ்த்துவோம், வணங்கிடுவோம்

காதல் ஒரு சமூக புரட்சி

ஆதலால் காதல் செய்வீர்,



காதலோடு
வாழ்வீள் A.
12 - 03 - 2005

குறிப்பு

இலக்கியத்தின் வேலை, அதன் சமூகத்தின் வேர்முடிச்சுகளில்
காணும் களைகளை களைவியடுக்க வேண்டுமே அன்றி, காதல்
உணர்ச்சிகளையும், களவு இன்பத்தையும், கற்பனை காவியங்களையும்,
இயற்கை எழிலையும் இசை பாடுவது அல்ல.

அண்ணிக்குப் பண்புகளை அடைந்தவர்க்கு நன்றி

பார்வதி தேவநாராயணன், புதுவை
IGNOU மாணவ மாணவியர் 20
N.V.K.S.D., C.E., Attor Jct

சங்கத் தமிழ் மூன்றாம் சீராகத் தரும் எங்கள்
துங்கக் கரிமுகத்துத் தாமணியன் தான் வணங்கி
இங்குள்வ அவையில் இனிதாய் வீற்றிருக்கும்
எங்கள் ஆசான்கள் அனைவரையும் வணங்கி
சிந்தனையில் உதித்த சிலவரிகள் சொல்லுகின்றேன்
சிறப்பிருந்தால் ஏற்பீர் இல்லையெனில் பொறுப்பீர்....

இக்கன்னியாகுமரி,
அகம்புறம் என்ற அழகுத் தமிழ் தந்தை
அகத்தியரின் பொதிமைகளை அமைவதற்குத் தெற்கே
ஐக்கருவாமம் ஆதிசங்கரர் ஐனித்திருந்த ஊராம்
இகம்புகழும் எழுச்சிமிசு காலடியின் காலடியில்
குருவின் காலடி இருவை அகற்றும்
குருவின் காலடி குணத்தை அவிக்கும்
குருவின் காலடி குவலயம் அருளும்
குருவின் காலடி அருகமைதல் சிறப்பே...

குருவுக்கும் குருவாம் காத்தருளும் ஐயப்பன்
குணமுடனே அளிப்பான் கவின்மிகு கல்வி
உருவான அவனிடத்தில் உற்றதொரு துணையாய்
உவகையுடன் வந்தோம் உறு கல்வி பெற்றோம்
பார்புகழும் அவையில் பாரதத்தை உயர்த்த
ஆர்ப்பரிக்கும் அண்ணல் விவேகானந்தன் எனும்
அர்வமிசு துறவி அமைதிதவம் இயற்ற
சீர் மிகுந்த பாறை தேர்ந்தெடுத்த ஊரே....

தமிழ்நாடு அரசுப் பல்கலைக்கழகம், திருச்சி

அள்ளித்தரும் தமிழில் அழகுகவி இயற்றி
குள்ளமான் வரிகள் சூர்மைமிகு சொற்கள்
பள்ளத்தமிழ் ஆசான் பார்புகழும் எங்கள்
வள்ளுவரின் சிலைதான் வடித்திருக்கும் ஊரே...
உருவாக்கும் நல்ல எதிர்கால சந்ததியை (2)
குருவாக்கும் கல்வி சுற்றிடவே வந்தோம்
திருவாத்தூர் என்னும் திரும்மிகுந்த ஊரில் (2)
திருவாக்கும் பயிற்சி தவ்வியமாய் பெற்றோம்

இங்கே,
அகமகிழ வசதி அத்தனையும் தந்து
சகந்தன்னே என்ற சீலமாய் விவிக்கும்
முசுமதனில் அவர்தானே முனைப்பு மிகுதலைவர் (2)
கீதை சொல்லி தருமத்தை வழிகாட்டிச் சென்றான்
யசோதை தரும் எங்கள் பாரதத்து கிருஷ்ணன்
ஆண்டவராம் கௌரவர்கள் அழிந்திடவே செய்து
பாண்டவரின் வெற்றிக்கு பந்தமாய் நின்றான்

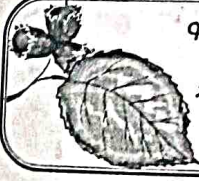
இங்கும்,
நாங்கள் நூறுபேர் ஆனால் கௌரவர் அல்ல
நாங்கள் பாண்டவர்கள், எங்களுக்குள் இங்கே
பாங்குடன் வழிகாட்ட ஒரு பாசமிகு கிருஷ்ணன்
ஓங்கும் அன்பில் நிற்கும் எங்கள் கிருஷ்ணபிரசாத் அவர்கள் (2)

இத்துடன்,
திட்டமிடல் என்னும் திறமிகுந்த பாடல்
இட்டமுடன் சொன்னார் இங்கொரு வாமனர்
பெயர்தானே வாமன் பெரும் அறிவில் விசுவரூபன்
உயர்கல்வி வளர் உமது அறிவு உதவும்,
பாங்குடன் பாரெல்லாம் சுற்றிவர உதவும்
ஆங்கிலத்தை ஆங்கிலத்தில் அழகான முறையில்
வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டினார் எங்கள் பிரேமட்,
அணிமிகுந்த வடிவம் அழகுமிகு புன்னகை

காணிக்களை அவர்தந்தார் பயன்பிடுகிற பாடம் தனிபாத ஆர்வம் தீர்க்கின்ற முறையில் கனிதந்தைத் தந்தார் கவினமிரு பூரீதார போர் தொடுத்த அறியாமை இருவசற்ற துணையாய் போரடிக்காது பாடம் சொன்னார் நம் போர்ஜியோ மாங்கனியின் கவையை நினைவூட்டும் அல்போன்சா பாங்குடனே அதைத்தந்தார் பயன்பிடு அல்போன்சா கமுகமாய் வாழ்க்கை நல்லவழி காட்டும் சாசனியல் தந்தார் ஆரோக்கியசாமி மதிப்பீடு என்னும் மகத்தான பாடம் விதித்தபடி சொன்னார் வனிதை அவர் பிந்து ஆராய்ச்சியாலே அறிவியலின் உயர்வை அறியவழி சொன்னார் உமையவந்தானே கற்பிக்கும்போதே கருவிகளைக் காட்டும் கற்பிக்கும்போதே கண்முன்னே காட்டும் அற்புதத்தைத் தந்தார் அசோக் அவர்தானே தேர்வுகந்தானே திறமையை வளர்க்குமென ஆர்வமுடன் சொன்னார் அமல்ராஜ் ஆசான் செவிக்குணவில்லாத போது சிறிது வாயிறுக்கு என்றானும் புவிக்குள்வே உணவின்றி யார் வாழ்வார் அறிவீர் கவை மிகுந்த தமிழர் சிற்றுண்டி, பசல் உணவு அடையெல்லாம் தரவழிவகுத்த அன்புமிரு லக்ஷ்மி ஆவனுடன் மாணவர் அளித்திட்ட பயிற்சி அவர்தந்த பாடத்திட்டம், அலகுத்திட்டம் எல்லாம் கோபமது வாராமல் குறுநகையில் ஏற்கும் கோபிநாதன் எனும் கடமை தீர்த்தானே கார்த்திகை தீபம் போல் காரிருளில் ஒளிதந்து கணக்கிட்டு குழுமுறையை நடத்திய கார்த்திகா ஈராரா நாட்கள் இனிதே சென்றுவிட பேரார்வமுடன் எங்கள் பணிமனை செல்ல ஆறாது உழைத்த அனைவருக்கம் எங்கள் மாறாத நன்றி மறுக்காமல் ஏற்பீர்!

மாற்றங்கள்

சுன் மாறி நிமிர்ந்தாலும் P.S. Prasad (Biological Science)
 சலத்து மாற வில்லை
 ஆடை மாறி போனாலும்
 ஆட்கள் மாற வில்லை
 இடம் மாறி போனாலும்
 இதயம் மாறவில்லை.
 மெளனம் தான் மறைந்தது
 மனமல்ல.
 மாற்றங்கள்
 கும்பலாய் சென்று குருதி
 திலகமிட்டு
 கொண்டாடும் மதமிருகங்கள்
 தொடரும் குருதி ஊற்று
 ஆயுதங்களின் ஆழமான
 பதிப்பின் ஆத்மார்த்தமான
 பரிசு.
 உருக் கொடுத்தவரே
 உருக்குலைப்பதம்
 காவல் நாயகனே
 காணாமல் போவதும்
 தொடர்கதை
 யுகங்களாய் தொடரும்
 மாற்றங்கள்
 வெள்ளை உடையில்
 கொள்ளை அடிக்கும்
 சலட்டங்கள்
 மாற்றங்கள் மதங்களில்
 மட்டுமல்ல மனிதனிலும்.
 மனதனிலும் மனிதனிலும்



He who digs a pit for another may fall into it himself.
 A fish would not get caught if it kept its mouth shut.
 Making compromises is not losing.

அறிவிப்பு

P.S. Prasad (Physical Science)

அனைவரையும் ஆசிரியர்களும்
கூடவே ஏன் இத்தனைநாள்
உனக்குள் எத்தனை
அசரவநாள்

சித்திக்ஷை உனக்கு
நேரவில்லை போலும் உன்
செயல்களில் எத்தனை சந்திப்புகளை
உன்சென்ற உணர்வு பார்க்க

அருகத்தான் தெரிந்தது
அறிவுறியாய் தெரியவில்லை
உன் பழங்கல் பெரும்
பாய்ச் செலுக்கென்று புரியவில்லை

நிமிடங்களில் முடிந்தது உன்
புத்தனான உலகம் மடிந்தது
மரங்கள் அல்ல
பச்சை மனிதர்கள்

உன் வீர விளையாட்டில்
முச்சுடங்கிப்போனது
கல்பாறைகளல்ல பிஞ்சு
குழந்தைகள், பெண்கள்

எண்ணிலடங்கா உடல்கள்
உயிரற்று உடலங்களாய்
புதைமணலில் ஆற்றுசகதியில்
முட்புதரில்...

கண்ணின் உறவுகள்
உள்ளிருந்து போனபோது
அருவதா சிரிப்பதா
திரும்பும் திசையெல்லாம்

தோண்ட தோண்ட
புறையல்ல பிணங்களை
குவியலாய் புதைத்தும்
எரித்தும்

யாருக்கு யார் ஆறுதல்
சொல்ல
மரண ஓலம்
அடங்கிப்போனது உன் அலையோடு

உறவுகள் உயிரோடா
அல்லது உடலாவது
தேடல்கள் தொடர்கிறது

உயிர்கொடுத்து உயிர்
மீட்டவார்தம் உடல்
மீட்டவர்கள் மட்டுமல்ல
உயிரற்று உடலறுத்து
நகை ஈட்டியவர்களும்
மனிதர்கள்.



யாருக்கும் வெட்கவில்லை.....

கமலம் எப்போதும் ஐந்து மணிக்கு எழுந்து விடுகிறவள் என்றாலும், இன்று கொஞ்சம் கூடுதல் விசேகம் தான். முதல் நாள் இரவு படுக்கைக்குப்பின் இரவு ஆனாலும் அந்தச் சோர்வையும் மீறி அவள் முகத்தில் உற்சாக நட்சத்திரங்கள் மின்னின. அவளையும் அறியாமல் பயமா? ஆர்வமா? என்று உணர் முடியாத நிலையில் முகத்தில் உணர்வு அவைகள் தோன்றித் தோன்றி மறைந்தன. அந்த மார்கழி மாத பனியையும் மீறி பின் கழுத்தில் வியர்வைத் துளிகள் பூத்தன. கணத்தகம்பளிக்குள் ஒரு பூச்செண்டைப் போல் சுருண்டு கிடந்தவளுக்கு ஐந்து மணிச் சங்கொலியும் ஒலிக்க வெடிச்சத்தம் கேட்ட வேடந்தாங்கல் பறவை போல எழுந்தாள்.

“கமலம்” இன்னுமா தூங்குற? அஞ்சே முக்காலுக்கெல்லாம் ‘வேன்’ வந்து விடும். கவிதாலயா மண்டபத்திற்கு போவதற்கு ஒரு மணி நேரமாவது ஆகும். இந்தக் காரியை குடிச்சிட்டு, குளிச்சிட்டு கிளம்பு என்று சொல்லிக் கொண்டே டம்ளரை வைத்தாள். கமலாவின் அம்மா தேவி, நாற்பதைத் தாண்டிய வயதை வகிதப்படுத்த கூந்தலில் வெள்ளை நிற ஒற்றைக் கற்றை மயிர் சொன்னாலும், இருபதில் இருந்தே அதே சுறுசுறுப்பு, பரபரப்பு, தேயிலைக் காட்டில் கமலம் இறங்கினாள் என்றால் இரண்டு கைகளும் நீர்த்தனமாகும், அதனாலேயே கைகளில் கட்டை விரலோடு சேர்ந்த மூன்று விரலும் கண்ணில் வைக்கிற மையை விட கருத்திருக்கும்.

“கமலம்மா சுடு தண்ணி விளாவி பின்னாலே வச்சிருக்கேன் சீக்கிரம் குளிச்சிட்டு வா. நாள் உங்கப்பாவை எழுப்பறேன்” என்றவள் பதிலுக்கு கூட காத்திராமல் காபி டம்ளரோடு கோபாவை எழுப்பச் சென்றாள்.

காரியைக் குடித்து முடித்த கமலம் கம்பளியை உதறிவிட்டு பாத்ரூம் லைட்டைப் போட்டுக் கொண்டு உள்ளே நுழைந்தாள், வலது கையால் உள்புறம் கொண்டுவந்து தாழ் போட்டவள், இடது கையால் முடிச்சவிழ்த்தவுடன் அந்தக் கருப்பு மேகம் கால் வரை இறக்கியது, பாவாடை நாடாவை நெஞ்சுக்கு மேல் இறுக்கியவள் தண்ணீரைத் தொட்டவுடன் ஸ்.ஸ்.ஸ். ஆ.ஆ.ஆ. என சிலிர்த்துக் கொண்டாள். நினைத்தாலே சிலிர்ப்பாக இருக்கிறது. பொண்ணு பார்க்க வந்தன்னாக்கி மாப்பிளை தனியாக அழைத்தும் போய் பிடிக்கிறார்களானு கேட்டப்போ கூச்சமாக இருந்தாலும் பிடிச்சிருக்குன்னு வெடுக்குன்று பதில் சொன்னதை நினைக்கும் போது பனி பட்ட பூ மாதிரி மனசெல்லாம் ஐயிலுங்குது. ஈரத்தலையில் துண்டால் கொண்டைப் போட்டுக் கொண்டு வெளியில் வந்தவள், முதுகுக்குப் பின்னால் ஈரம் சொட்டு சொட்டாய் முதுகில் வெட்கம் சொல்லியது. அதுவரை பீடி குடித்துக் கொண்டிருந்த கோபால் மகளைப் பார்த்தவுடன் “ஏழரைக்கு முகூர்த்தம் இன்னும் ஜோடு தனம் பண்ணிக்கிட்டு சீக்கிரம் கிளம்புமா” என்று சொல்லியவாறே மாலை, பழங்கள் எல்லா வற்றையும் வேளில் ஏற்றினார்.

“கவிதாலயா” மண்டபம் மேள சத்தத்தில் அமர்க்களப்பட்டது. உறவினர்கள், தெரிந்தவர்கள், நண்பர்கள், என்று பெருங்கூட்டம் அவரவர்கள் தமக்குத் தெரிந்தவர்களிடம் எல்லாம்

...வாழ்ந்த ஊர்வலம் நடக்கின்றது...
...செய்ததாகத் தெரியவில்லை...
...மேல்மேல் கொடுமை...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...
...கொல்ல மெளங்கள் முழுங்கத் கமலத்தி...
...தேவியால் ஆனந்தம் பெரி...

க
ல
ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

ந்
க
ந்

தமிழ்நாடு பெற்றொடுத்த
அருந்தவர்புலவர் - இவரோ
இராமேஸ்வரத்து மன்னர்
இஸ்லாமியருள் தோன்றிய
நற்பயிர்
இந்தியன் ஏவியேஷனின்
சீர்த்திர நாயகன்
உறுதியான முயற்சியும்,
கண் தூங்கா உழைப்பும்
மன உறுதியும் உள்ள
பொறுமைமீன் இமயம்
புவி போற்றும் வேந்தர்
வான் வெளியை மணம் முடித்து
செயற்கைக் கோளைக் கரம் ரீடித்து
ராக்ரிகட்டோடு இல்லறம் நடத்தி
ப்ரீத்வீ, ஆகாஷ், த்ரிசூல்,
அக்னி, நாக்,
ஆகிய ஏவுகணைகளைப் பெற்றொடுத்த

பிரமச்சாரி பாரத ரத்னா முனைவர் அப்துல் கலாம்
ஆமாம் இவரும் தாய் நாட்டின் முதல் குடிமகன்.

என்றும் பிரியமுடன்
அ. செல்லதுரை (வரலாறு)



பிரியமுடன் அ. செல்லதுரை

உளுமரீய்

உண்மைகள்...



அண்டத்தின் நிலையானமையே நிலையானது அல்லது மாறுதல் மட்டுமே மாறுதல் சூழ்நிலைக்கேற்ப தன் தக அமைப்புகளை மாற்றி கொள்ளும் உயிர்கள் மட்டுமே. இந்த மண்மீன் மலர்ந்து கொண்டிருக்கும் உதாரணம் மனிதன். மாறுதல் அடையா உயிர்கள் மடிந்து விட்ட உதாரணம் Jyazic காவத்து உயிரினங்கள்.

சூழ்நிலையை தனக்கு சாதகமாக பயன்படுத்தி கொண்ட மனிதன், பல உண்மைகளை உரு மாற்றம் செய்திருக்கிறான். இந்த உருமாற்றம் நன்மை பயக்குமெனில் நட்பு கொள்ளவேண்டி விசைக்கொடுமெனில் உடைத்தெறியலாம்.

ஈறு விசைக்கும் உயிர் உருமாற்றங்களை உடைத்தெறியும் யுத்தமே இது. கல்வி, ஆய்வு, அறிவு போன்ற சொற்களின் உண்மை உருவகங்களை உணர்வோம். உணர்த்துவோம்.

கல்வி :
படிப்பு என்பது ஒரு ' கரமான நிலை ' என்னும் போலித்தனமும், படிப்பதே வேலை வாப்பக்காக மட்டும் தான் என்னும் வணிக நோக்கமும் நம்மை விட்டு அகலவில்லை. படிக்க வேலை வாப்பிற்கு உதவ வேண்டும். என்பதில் பிழையில்லை. ஆனால் படிப்பின் நோக்கமே வேலை வாப்புகாகத்தான் என்று எப்படி ஆக முடியும்.

படிப்பதெல்லாம் அறிவுபட்டதுமே படிப்பின் அடிப்படையான இரண்டு நோக்கங்கள். படிக்க வேண்டி அறிவானியாக ஆக்குவதற்கு முன்னால், பண்பாளனாக ஆக்க வேண்டும்.

பணக்காரன் - ஏழை, மேல்சாதி - கீழ் சாதி போன்ற வேறுபாடுகளைப் போல, படித்தவன் - படிக்காதவன் என்ற வேறுபாடும் இன்று வளர்ந்து வருகிறது.

படித்தவர்கள் தங்களின் பெயர்களுக்கு பின்னால் பட்டங்களைப் போட்டுக் கொள்ளி என்றால், பணக்காரர்கள் தங்களின் பெயர்களுக்கு பின்னால் தங்களின் சொத்து மதிப்பைப் போட்டுக் கொள்ளலாம் என்று தோன்றுகிறது. வேலை கேட்டு அனுப்பும் விண்ணப்பங்களைத் தவிர, மற்ற இடங்களில்லாமல், தங்கள் பெயருக்கு பின்னால் பட்டங்களை போட்டுக் கொள் வேண்டுமா என்று கேள்வி நம் சிந்தனைக்குரியது.

படிப்பு என்பது அலங்காரமன்று, அடிப்படை தேவை. படிக்காத மக்களை மனவப்பதற்கும், படிக்காத மக்களுக்கு தொண்டு செய்வதற்கும், பயன்பட வேண்டுமெயென்ற படிக்காத மக்களை வேறுபடுத்திக் காட்டி கொள்வதற்கு நாம் பயன்பட்டுவிட கூடாது.

படிப்பு என்பது கரவரவமோ, புத்திசாலித்தனமோ வேலை தேடித்தரும் வித்தையோ அல்ல. படிப்பு என்பது ஒத்தறியும் பண்பாடு. படிப்பு என்பது நன்றின் பால் உய்க்கும் அறிவு.

அகிம்சை :
அகிம்சை என்றால் என்ன? ' அகிம்சை ' என்ற சொல் ' இம்சை ' என்ற மூலச்சொல்லின் எதிர் சொல்லாகும். அகிம்சை என்றால் அன்பு பாராட்டுவது. அமைதியாய் இருப்பது என்று பலரும் நினைக்கின்றனர் ஆனால் அகிம்சையின் பொருள் இது மட்டும் அல்ல.

அகிம்சை என்பது இரண்டு பகுதிகளை கொண்டுள்ளது என அண்ணல் அம்பேத்கார் கூறுகிறார். ஒன்று மக்களிடம் அல்லது உயிர்களிடம் பரிவு காட்டுகிறது. மற்றொன்று நன்மைக்கு இடையூறு வரும் நேரங்களில் அந்த இடையூறுகளைத் தகர்த்தெறிந்து உயிர்களை காப்பது. அறிஞர்கள் அகிம்சையின் முதல் பகுதியினை மட்டும் பேசி வருகின்றனர். இரண்டாவது பகுதியினை " ஆக்கப்பூர்வமான வன்முறையை " வசதியாக மறந்து விடுகின்றனர். மறைத்து விடுகின்றனர்.

ஆசையை வென்ற புத்தர் பின்வருமாறு கூறுகிறார். எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டும், தீமை நன்மையைவிட வளமை பெற அனுமதிக்க கூடாது. தீமை தலைவிரிக்கும் போது அகிம்சா வாதியின் பணி, தீமையை ஒடுக்க நியாயமான முறையில் அனைத்து. வகை வழிமுறையும் பின்பற்றுவதேயாகும். இங்கு வன்முறையே தீர்வாக இருந்தாலும் அதைப் பயன்படுத்தியாவது நீதியைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

அகிம்சை என்று அறியப்படுவது யாதெனில் இம்சையை அழிப்பதே ஆகும். காந்தியடிகள் கூறுவது போல, அநீதியைக் கண்டு அமைதியாக இருப்பது அல்ல. அநீதியை சகித்துக் கொள்வதும் அல்ல. இம்சையின் அழிவில் தோன்றுவதே அகிம்சை. அகிம்சை என்பது உயிரிய தத்துவப் புரட்சிக்கு வித்திடும் உன்னத வாழ்வியல் நெறி.

கற்பு :
' கற்பு ' என்னும் கருத்தே, பெண்களை எப்போதும் அடிமையாக வைத்துக் கொள்வதற்கு ஆணாதிக்கச் சமூகம் வகுத்த திட்டமாகும். கற்பின் பெயரால் " கல்லானாலும் கணவன் " ' புல்லானாலும் புருஷன் ' என்று காலமெல்லாம் கட்டுண்டு கிடக்க ஆண் சமூகம் வகுத்த சூத்திரமாகும்.

இதனால்தான் பாரதி ' கற்பென்று பேச வந்தால் அதை இருவருக்கும் பொதுவில் வைப்போம் ' என்று சீறி பாய்கிறார்.

பெரியாரின் எழுத்துகளும், பேச்சுகளும் கற்பு தொடர்பான மூன்று செய்திகளை அழுத்தமாக சொல்கிறது.

1. கற்பு என்று எதுவும் இல்லை, கற்பிழத்தல், கற்பிழத்தல், போன்ற சொற்களே தவறானவை.
2. இல்லாத "கற்பை" வலியுறுத்தி பெண்களை இச்சமூகம் அடிமையாக வைத்துள்ளது.
3. ஒருவனுக்கு ஒருத்தி ஒருத்திக்கு ஒருவன் என்பதெல்லாம் எல்லா காலத்திற்கும், எல்லா கட்டிற்கும் பொருந்தக் கூடிய கோட்பாடுகள் அல்ல.

இந்த கருத்துக்களை மேலோட்டமாக பார்த்தால் தவறாக எண்ணக்கூடும். அதனை ஆய்வு செய்தால் உணர்ந்தால் தான் உண்மை புரியும்.

உதாரணமாக பான்டவர் பூமியில் ஐவருக்கு ஒரு பெண் மனைவியாக உள்ளாள், பெண் அவள் பத்தினி என்று போற்றப்படுகிறாள்.

இமாச்சல பிரதேசத்தில் வாழும் பழங்குடியில், பெண்களின் எண்ணிக்கை ஆண்களின் எண்ணிக்கை விட மிக மிக குறைவாக உள்ளதாம். எனவே அவர்களிடம் ஒரு வித்தியாசமாக மரபு உள்ளது. ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் மூத்த சகதோரனுக்கு மட்டுமே திருமணம் நடைபெறும். அடுத்த சகதோரன் வயதுக்கு வந்தவுடன், அந்த பெண் அவனுக்கு மனைவியாகிவிடுகிறாள். இது அவர்களின் மரபு ஆனால் அந்த மரபுக்கு உட்பட்டு வாழும் அந்த பெண்களையெல்லாம் ஒருவனுக்கு ஒருத்தி என்று நம் அளவு கோலை பயன்படுத்தி, கற்பில்லாதவர்கள் என்று கூறிவிட முடியாது.

உண்மைகள் உறைந்திருக்கலாம் அல்லது உறையப்பட்டிருக்கலாம், உறங்கியிருக்கலாம் அல்லது உறங்கப்பட்டிருக்கலாம். ஆனால் உயிர் நீங்க வில்லை என்பதே உண்மை. உறைந்த, உறங்கிய உண்மை ஒரு நாள் ஊருதல் அடையும், அன்று உலகம் பெறும்.



வாய்மையோடு
வழிவேல்

I can't change the direction of the wind; but I can adjust the sails to reach my destination.

If you fail to plan, you are planning to fail

No amount of money can cure an unhappy mind.

Enter into marriage knowing that it will not be perfect.

அழகை ஒரு ஆளந்தம்

அழகை என்பது அருவருப்பு அன்று அது வாழ்வின் ஒரு அங்கம் உலகம் அறிந்தவை இரு மொழிகளே! ஒன்று 'அழகை' மற்றொன்று 'நகை'

இவை இரண்டும் ஒட்டி பிறாவ இரட்டை குழந்தைகள். முகங்கள் வேறு, குணங்கள் ஒன்று.

'உண்டு' இல்லாமல் 'இல்லை' இல்லை 'இல்லை' இல்லாமல் 'உண்டு' இல்லை 'அழகை' இல்லாமல் 'நகை' இல்லை 'நகை' இல்லாமல் 'அழகை' இல்லை



அழகை விதை நகை விளைச்சல் அழகைக்கு பிறகு நகை நகைக்கு பிறகு அழகை

ஒரு உயிர் அழுவதால் தன்னை அடையாளப்படுத்தி கொள்ளும், அமைதி கொள்ளும், ஆறுதல் அடையும்.

அதே உயிர் நகைப்பதால் தன்னை மறைத்து கொள்ளும்

தன்னை மறப்பதைவிட, தன்னறிவதே சாலச்சிறந்தது. உயிரின் தோற்றம் அழகையில் தொடங்குகிறது. உயிரின் மறைவு அழகையில் முடிகிறது இது முடிவின் தொடக்கம் முன்னது உற்ற உயிரின் மூச்சு பின்னது மற்ற உயிரின் மூச்சு.

உயிரின் தேடல்—
விஞ்ஞானம் அன்று
வொருளாதாரம் அன்று - இவை
நாகரீகத்தின் மிகை மிஞ்சிய காட்சி

உயிரின் தேடல்—
மற்றொன்று உயிரின் கடமையாற்றவே !
இது அழகையில் அழிமுகமாகிறது.
அலங்கரிக்கப்படுகிறது.

உயிரின் சாதனை—
ஒரு உயிர்
மற்றொரு உயிருக்காக
எத்தனை முறை அழுகிராய் என்பதே !
அழகை
மனிதனை சலவை செய்யும் சாதனம்

அவன் (மேகம்)
அழகிய அழகையில் தான்
அவதாரம் பூணுகிறான்.
அழுவதால்
நாணம் கொள்ளாதே!
ஆனந்தம் கொள்.

அழகை—
ஒரு அழகு, அறிவு
அற்புதம், அனுபவம், ஆயுதம்
சாந்தம், சமத்துவம்
சந்தோஷம்—

எனவே
அழகை- ஒரு பிரச்சனை இல்லை
ஆதலால் அழு !
அழு !!
அழுது கொண்டே இரு-

ஆனந்த அழகையோடு
சி. வடிவேல்

குறிப்பு

படைப்பாளனின் படைப்பினை படிக்கும் போது, அவன் உற்ற மனநிலையில் நின்று படித்தால் மட்டுமே ! அந்த படைப்பின் பசுமை, வலிமை, ஆளுமை, ஆழம், உயிரின் வலிமை உயர் முடியும்.



கவிதை

தூஜ்மஹால்

T.R. Hemalatha (Physical Science)

தூஜ்மஹாலை கட்டியதய யார்?

ஷாஜுகான்

இல்லை, இல்லை,
பல்லாபரீரக்கணக்கான
காலத்திதொழிலாளர்கள்.



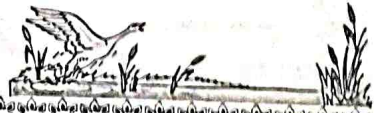
வேத்யயல் குறள்

1. நோக்கத் தெரியும் சாம்பரின் நிறம் போல மோப்பத் தெரியும் அம்மோனியா.
2. சற்க கசடற ப்ரொசீஜரை சுற்றிவிட நிற்க டெஸ்ட்டியூபுடன் அத்தகுதக....
3. நினைத்துணை துளி மிகுதி சேர்ப்பின் டைட்ரேஷனில் பனைத்துணைத் தம்பிவரும் ரிசல்ட்டில்
4. பிப்ப்டென்ப ஏனை ப்யூரெட்டென்ப இவ்விரண்டும் கண்ணென்ப செய்யும் டெட்ரேஷனுக்கு
5. ஸ்பிரிட் விளக்கெல்லாம் விளக்கல்ல திரியில்லா புன்சன் விளக்கே விளக்கு.



படுபொழிகளீ

1. கேட்டதை எல்லாம் நம்பாதே நம்பினதெல்லாம் சொல்லாதே.
2. கையில் புதையல் இருந்தால் கிரவில் பயணம் செய்யாதே.
3. பத்து விரலினால் உழைப்பவன் ஐந்து விரலினால் அடிகளிக் சாப்பிடுவான்.
4. உதட்டிலே உறவு, நெஞ்சிலே பகை
5. மலை நெடுவிக் காய்க்கும் கடல் உப்புக்கும் உறவு செய்தது யார்?



கல்வி

R.R. Sheeja M.A.

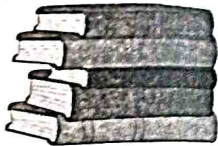
கல்வி கற்றிடலாம்
கற்பனை கற்றிடலாம்,
செல்வம் சிறப்பெயலாம்,
சேர்ந்து வரப்பெறலாம்

கற்று சிந்தனைகள்
உருவம் பெற்றிடவே,
கற்று கல்விவினை
கூடக் கற்றிடலாம்.

படிக்கும் போதுள்ளும்,
புதுமை யால் துள்ளும்,
அடிமைத் தனைகளையே
அழித்து அது தள்ளும்

உதிக்கும் கதிரானே,
ஒலிம் திருள்போன,
அறிவுக் கதிரானே,
அகலும் அறிவானே.

கல்வி காலத்தைக்
காட்டுவது கண்ணாடி;
கல்வி மூலத்தை
காட்டுவது மூலியாடி.



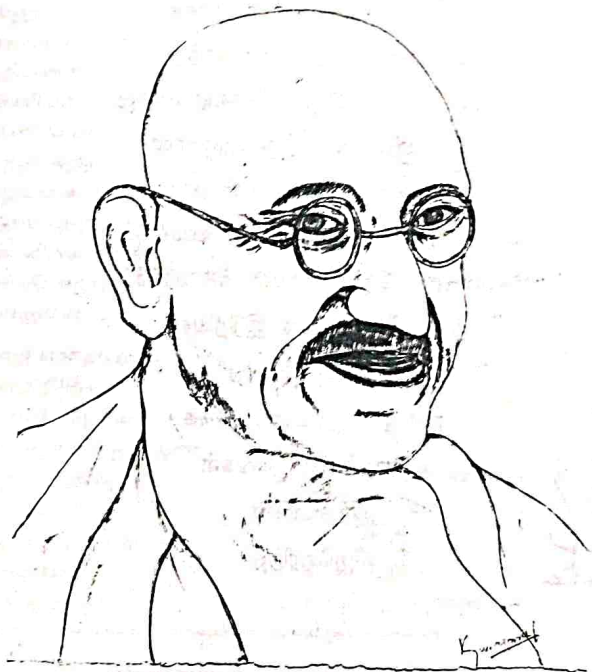
அறிவியல் அதிசயத்தை
அழித்து கற்றிடலாம்
பொறியியல் புதுமைகளை
பொருத்தெல்லாம் கற்றிடலாம்.

சாதித் தீண்டாமை
சமய வேற்றுமைகள் ;
ஒதும் கல்விவினால்
ஒழியச் செய்திடலாம்

ஒற்றுமை ஒங்கிடவும்
ஒழுக்கம் உயர்ந்திடவும்
கற்றவை வழி நின்று,
கடமை யாற்றிடலாம்.

கல்வி பரிணாமத்தினைத் தீர்க்குத

Kumaravel (Biological Science)



இந்தியன்

R. Sreeja (Physical Science)

மண் காத்து, பொன் காத்து
 மணி முடி காத்து, அறம் காத்து
 அறநெறி காத்து, வளம் காத்து
 வாய்மை காத்து, வாழ்வந்தோரை காத்து
 படை காத்து, படைக்கு அஞ்சான்
 என்ற பெயர் காத்து, தன் தாய்
 மண்ணைக் காத்து, உலகமே வியக்கும்
 வண்ணம் சரித்திரம் படைக்க உயிர்
 நீத்த நீ அல்லவா இந்தியன்
 உன் வழி போற்ற
 தன் தாய் நாட்டை காக்க
 வந்தவர்களே நாங்கள்
 இந்தியர்கள்
 ஜெய்ஹிந்த்



Winnez never quits
 Quittez never wins.
 Chop your own wood; it will wazm you twice

இளைஞனே! நீ எழுந்து வா!

R. Sreeja (Physical Science)

இன்பங்களை களைந்து
 இன்னல் பல எற்று
 இன்னுயிர் ஈந்து - அன்று
 அண்ணல் நடத்திய
 அஹிம்சை போரால்
 அன்னியர் ஆட்சி அகன்று
 புண்ணிய பாரதம்
 பெற்றது சுதந்திரம் - இன்று
 இழையும் களைகளை அகற்ற
 அஞ்சா நெஞ்சுடன்
 ஆண் சிங்கமென
 சீறுண்டு எழுந்து வா
 இளைஞனே!
 நீ ஏழை என்றாலும்
 கோழை இல்லை
 துவண்டு விழாமல்
 துணிச்சலுடன் நாட்டின்
 தயரத்தை அகற்ற
 இளைஞனே!
 தயரத்தை அகற்ற
 இளைஞனே!
 நீ எழுந்து வா!

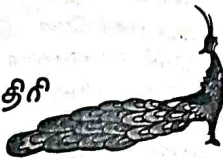
ஆயிரமாம் இடர்வரினும்
 அஞ்சும் நிலையுண்டோ!
 தாயகத்தின் மண் காக்க
 தயக்கம் இன்றி இன்முகத்தோடு
 நீ எழுந்து வா!
 இளைஞனே!
 கிராட்டும் பனியில்
 கார்கில் எல்லையில்
 எல்லையற்ற துயரூட்டும்
 அன்னியர்களை அகற்றி
 இன்னுயிர் ஈந்தேனும்
 இந்நாடு காக்க
 வீரநடை போட்டு
 நீ வீரனாய் எழுந்து வா
 இளைஞனே!
 உன் இரத்த சுவடுகள்
 பாரத தாயின் வெற்றி
 படிகள்
 நீ வெற்றி பெற
 வாழ்த்தும் நான்
 ஒரு
 இளைஞன்.



"If people only knew how hard I work to gain my mastery, it wouldn't see, so wonderful at all."
 - Michelangelo

மந்திர

பேச்சாளர்
பேசிக்கொண்டிருந்தார்
அவர் பேச்சு
யாருக்கும் புரியவில்லை
அவருக்கும் தான்!
அவர் தான்
என் தேசத்தின்
தாய் மொழிக்கு மந்திரி



மதம்

சூர் போனாடிச்
மயங்கிக் கிடக்கும்
சொலாதிச் சரியானோ!
சொத்தாதிட
சொத்தோ சேஸ்
சொத்தோ சேஸ் சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு
சொத்தோ சேஸ் சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு சேசு



தேசம்

வழுக்கைத் தலையனே!
காந்தியே!
உன்னைப் போலவே
உன்னைப் பின் தொடர்ந்த
எங்கள் தலைவர்கள்
தங்கள் தலைகளை
வழுக்கையடிக்கவில்லை
மாறாக
தேசத்தையே
வழுக்கையடித்து விட்டார்கள்



ஓசை

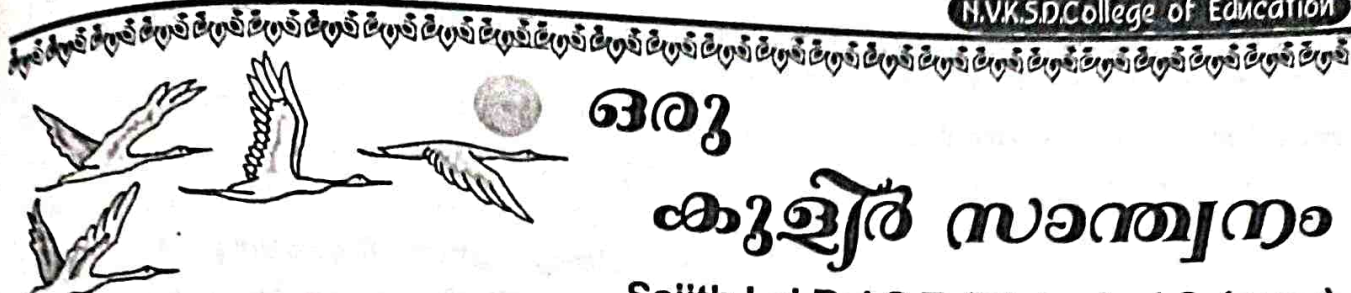
பசியால் வாடும்
என் பாரத தோழனே!
பயப்படாதே
பாகிஸ்தானோடு நாம்
எளிதில்
போய் ஒன்று தொடர்வோம்
அப்போது உன்
பசிப்பிணி எல்லாம்
தீர்ந்து விடும்





ସଂସ୍କୃତ ମାତୃସାହିତ୍ୟ





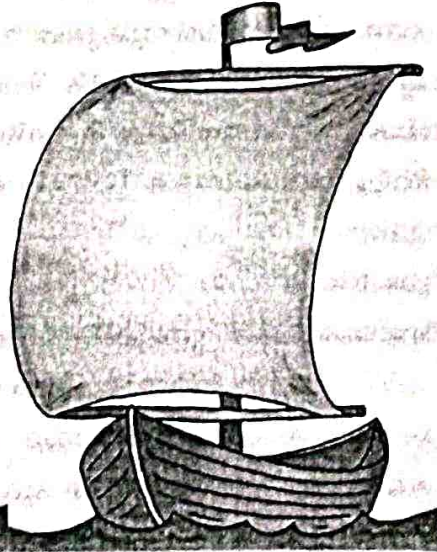
ഒരു

കുളിർ സാന്യനം

Sajith Lal Raj S.T. (Biological Science)

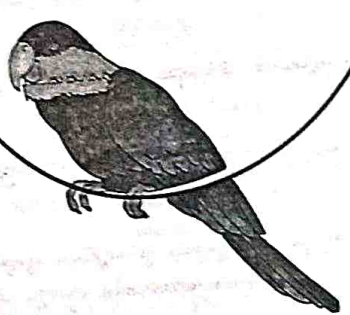
തീരങ്ങളെ തഴുകി ഉണർത്തുന്ന തിരമാലകൾ എനിക്ക് എന്നും അത്ഭുതമായിരുന്നു. തന്റെ കർമ്മത്തിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കാതെ എത്ര അനായാസമായാണ് അവ തീരങ്ങളെ തഴുകുന്നത്. അത്ഭുതകരവും അനന്തവുമായ ഈ ലോകത്ത് മനുഷ്യ നിർമ്മിതമായ എത്രയോകാര്യങ്ങളുണ്ട്. എങ്കിലും മനസ്സിന് ആനന്ദവും കുളിർമയും നൽകുന്നതും എത്ര കണ്ടാലും മതി വരാത്തതുമായ പ്രകൃതിയുടെ വരദാനമാണ് സമുദ്രം. മനുഷ്യന്റെ വികാരങ്ങളെ കണ്ടറിയാനും അതിനോട് പ്രതികരിക്കാനും സമുദ്രങ്ങൾക്ക് കഴിയുമത്രേ. അതാണ് മനസ്സിൽ ദുഃഖം വന്നു നിറയുമ്പോൾ സമുദ്രങ്ങൾ ശാന്തമായ തിരമാലകളാൽ മനസ്സിനെ തഴുകുന്നത്. സന്തോഷമായാലും അവ നമ്മോട് ചേർന്ന് ഇരമ്പലാകുന്ന തന്റെ ശബ്ദത്തെ കിളിക്കൊഞ്ചലാക്കി മാറ്റി തിരതല്ലുന്നത്. എന്നാൽ മനുഷ്യ മനസ്സിലെ ഭീകരത്വത്തെ കാണുമ്പോൾ അതിനോട് പ്രതികരിക്കാൻ തന്റെ വിശ്വരൂപം സ്വീകരിച്ച് ഭയാനകമായ അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിച്ച് ക്ഷണികമായ ജീവിതത്വത്തിന്റെ നശ്വരതയെ നമുക്ക് കാട്ടിത്തരുന്നു. ഒരു നിമിഷം കൊണ്ട് എല്ലാം നശിക്കുന്നു. അതിൽ ധനികനെന്നോ, പാവപ്പെട്ടവനെന്നോ, സമ്പത്തെന്നോ, മണ്ണെന്നോ ഭേദം കാണിക്കുന്നില്ല. ഇതെല്ലാം കൊണ്ടുതന്നെ ആ സമുദ്രാംബയെ എനിക്കിഷ്ടമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് തന്നെ എന്റെ സായന്തനങ്ങൾ ഞാൻ അവളുടെ അരുകിൽ ചിലവഴിച്ചു. എന്റെ സുഖത്തിലും ദുഃഖത്തിലും ഞാനവളെ പങ്കാളിയാക്കി എന്നു തന്നെ പറയാം. മനസ്സിലുള്ള എന്റെ വികാരങ്ങൾ ഞാൻ അവളുടെ അടുത്തു ചെന്നിരുന്ന് പറയും. മുഴുവനും കേട്ടിട്ട് അവളുടെ പ്രതികരണത്തിൽ എന്റെ മനസ്സ് കോരിത്തരികും. വികാരതീവ്രനായി ഓരോ സായന്തനവും ഞാനവളുടെ അരികിൽ വരും. പിന്നീട് നിർവികാരനായി തിരിച്ചുപോകും. അതുകൊണ്ട് തന്നെ കൂട്ടുകാരും പരിചയക്കാരും എനിക്ക് കുറവാണ്. അത് ഒരു കുറവായി എനിക്ക് തോന്നിയിട്ടില്ല. കാരണം എന്റെ എല്ലാം കടലമ്മയാണ്.

പതിവുപോലെ ഞാൻ അന്നും കടൽത്തീരത്തിലേക്ക് പോയി. എന്നും ഇരിക്കുന്ന അതേ സ്ഥാനത്ത് ഇരുപ്പുറപ്പിച്ചു. ഒരു മന്ദസ്ഥിതത്താൽ കടലമ്മയെ നോക്കി എന്റെ കാര്യങ്ങൾ ഓരോന്നായി പറയാൻ തുടങ്ങി. പക്ഷേ പറയാൻ തുടങ്ങിയാൽ എനിക്കൊരു കുഴപ്പമുണ്ട്. ഞാൻ പരിസരം മറക്കും എന്റെ മുമ്പിൽ കടലമ്മ മാത്രമായിരിക്കും മറ്റൊന്നും ഞാൻ കാണുകയോ ശ്രദ്ധിക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല. എന്നാൽ അന്ന് പതിവിന് വിപരീതമായി എന്നെ ആരോ വിളിക്കുന്നതുപോലെ എനിക്ക് തോന്നി. ഞാൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. അല്പം അകലെയായി



ക
ട
കൃ
ര
കൃ
ര

നാട്യം നാലുമുറിക്കാട് നാടാകെ
കലയാണം
നിലാവ്
പൊക്കിളി കതാട്ടാൻ വെളിച്ചം കറുപ്പും
ബോർട്ട്
ഉയ്യി തലയ്ക്കിന് ഒരിക്കലേ പൊറ്റു
വഴ
കണ്ടാൽ വെളിച്ചം കതാട്ടാൻ ചിത്രം
യേരട്ട
ശാലി വെളിച്ചം ശക്തിയെ വെളിച്ചം തവളയ്ക്കത്തിലി
ട്ടാൻ ചിത്രാത്ത വെളിച്ചം
തലഭൂമി
ഒരമ്മകളാനും തവന്തും നീറിയും
അടുപ്പി



തറവാട്

Anitha C.N. (Physical Science)

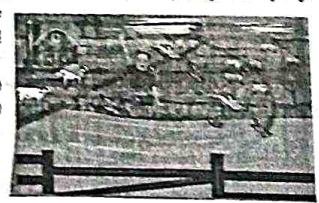


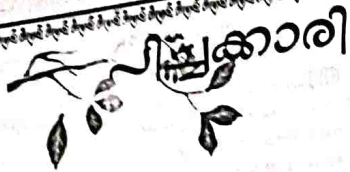
(1) തറവാടുകളിൽ നാടുകിടന്നോ വന്നു പരിശു. നാടും മുടക്കിൽ
വിമുഹനോവ്യാതി കട്ടൻ വന്നു കരൻ.
അമ്മ, അമ്മ, എവിടെ അവ
അവൻ മുതലിടുന്നോ ചോദിച്ചു നീ ആ മെക്കയിലെത്താനും
ചെന്ന് നോക്ക്, വാർഷിക നാലുമുറക്ക നാലുമുറക്ക മുതലി പാഞ്ഞു.

ഒരു മുതലിടുന്ന തറവാടുകാരന് അവിടെ മുതലി, കട്ടൻ, അമ്മ,
പിന്നെ അവന്റെ നാലുമുറക്കനോടൊന്നിച്ച് എല്ലാവരും ചെന്നു കരൻ.
അമ്മ, അമ്മ, എവിടെ അവ
അവൻ മുതലിടുന്നോ ചോദിച്ചു നീ ആ മെക്കയിലെത്താനും
ചെന്ന് നോക്ക്, വാർഷിക നാലുമുറക്ക നാലുമുറക്ക മുതലി പാഞ്ഞു.

ഒരു മുതലിടുന്ന തറവാടുകാരന് അവിടെ മുതലി, കട്ടൻ, അമ്മ,
പിന്നെ അവന്റെ നാലുമുറക്കനോടൊന്നിച്ച് എല്ലാവരും ചെന്നു കരൻ.
അമ്മ, അമ്മ, എവിടെ അവ
അവൻ മുതലിടുന്നോ ചോദിച്ചു നീ ആ മെക്കയിലെത്താനും
ചെന്ന് നോക്ക്, വാർഷിക നാലുമുറക്ക നാലുമുറക്ക മുതലി പാഞ്ഞു.

ഒരു മുതലിടുന്ന തറവാടുകാരന് അവിടെ മുതലി, കട്ടൻ, അമ്മ,
പിന്നെ അവന്റെ നാലുമുറക്കനോടൊന്നിച്ച് എല്ലാവരും ചെന്നു കരൻ.
അമ്മ, അമ്മ, എവിടെ അവ
അവൻ മുതലിടുന്നോ ചോദിച്ചു നീ ആ മെക്കയിലെത്താനും
ചെന്ന് നോക്ക്, വാർഷിക നാലുമുറക്ക നാലുമുറക്ക മുതലി പാഞ്ഞു.





കവിത

V.R. Chitra (Maths)

കുട്ടികൾക്കും ഞാനും പാതവകിലെപ്പേരായ്
 ചോട്ടിലിനലെ ബുദ്ധി കേറുവാൻ നിലക്കുന്നേരം.
 കുന്ദിളും തിട്ടിക്കാട്ടി വന്നുനിന്നാളെൻ നേരെ
 ദുഃഖം, ലെൻപതിലേറെ പ്രാധമ്യം വെച്ചു.
 ചിലകൾ നരച്ച തൻകണ്കളിൽ പ്രതികൂലതൻ
 പ്രിയരശ്മികൾ തൂകി താര്യം ചെയ്തതെങ്ങാൻ
 വീണ്യുപോകെതിലായെ ഖനതെന്തെ വെണ്ണിനുള്ള
 താഴെ ചൂടിപ്പുളിയിൽ നടക്കാനുറച്ചു ഞാൻ
 എന്തൊരാൾക്കും | നല്ല കുട്ടി! ഹാ, ചിത്രയ്ക്കി
 നെന്തൊരാൾക്കും - തോഴിക്കിഷ്ടമാക്കിയെൻ ഭാഗം.
 "തെറ്റുകാരാകില്ലേനോ. നിർലജ്ജരമാകിയെന്തെങ്ങി
 ചെറ്റകൾക്കേവം ഭാഗം ചെങ്ങുകിൽ, സ്ലഹാഖിലകിൽ;
 തെറ്റു ചെയ്തവോ ഞാൻ? എൻ സോദരി പൊറുത്താലും,
 പുറംവെട്ടി വീഡ്വീതത്തിലും പലപ്പോഴും
 കേവലം പിച്ഛാരി മാത്രമാണല്ലോ ഞാനും
 ദുഃഖം, ലെൻ ജന്മം തന്നെ പാഴുറ്റു കിറക്കുമ്പോൾ
 തോതിരികുന്നി, ജെന്തെപ്പുള്ളിനീത്തേതോ, കൈകൾ
 ഭയമാകുന്നു താനേ നിത്യമത്യുദാരമാക്കി
 മീനമാക്കി, വീവേകമാ, ഖഗ്ഗകാ, ഖറിവാക്കി,
 കാന്യ സിദ്ധിമാക്കി, ബുദ്ധി ശക്തിയാ ഖാരോഗ്യമാക്കി,
 സന്തോഷമാക്കി, സുഖിളമാക്കി, നന്മ ചെങ്ങുമ്മാനുള്ള
 ഭാഗമാക്കി, എന്തൊക്കെ ഞാനെണ്ണുന്നതെല്ലാം തന്നെ
 നേടിയെത്തോതങ്ങളെക്കൈകൾ വർഷിക്കുന്ന
 തിട്ടുറ്റതാനാഭവ്യജാലത്തിൽ നിന്നത്രേ ഞാൻ
 പൂർണ്ണമാക്കിയിട്ടില്ലെന്റെ കുന്ദിളെന്തിട്ടും, തെല്ലും
 ചോർന്നു പോയെങ്കിൽ ചോട്ടേട്ടി
 - ചെന്റെ സമ്പത്തല്ലല്ലോ



സന്തോഷം



കവിത

V.R. Chithra (Maths)

സന്തോഷമാണു് കൃഷ്ണ സന്ധികാരം, ശക്തി
 യാദാമയെന്നും വിരാജിച്ചിടുന്നുഹാ!
 ജീവിതവല്ലിയിൽ നന്മയാം പുഷ്പങ്ങൾ
 പാറന്ത പ്രേമം വിടർത്തിടുന്നു സന്തോഷം

ശുദ്ധമാം സന്തോഷം പ്രകാശത്തിൽ നിന്നുനാം
 കൈതരിവിയെന്നും കൊളുത്തുവിയെടുക്കണം
 ഉത്തമപാതയിലൂടെ ചരിച്ചു നാം-
 മൊത്തൊരുമിച്ചൊരു ജീവിതം വാർക്കണം

മുൻപു പുറന്തെത്തിലൂടെ നന്നും സന്തോഷം
 മെന്തൊരു ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നറിഞ്ഞിടുകിൽ
 മാതൻ തമ്മിൽ പിണങ്ങുകില്ലാ, സുഖം
 മാതാനായിയ്ക്കായ് പൊരുതുകില്ലി വിനം.

സന്തോഷം ജല മെന്തൊരുമൽ ചകർന്നിടിലും
 തീരുകില്ലായതു സാതര്യമല്ലാമം.

സന്തോഷം സന്തോഷം, തിന്നെൻ ദർശിക്കുന്നവ-
 താവുന്നതിനേക്കാൾ പൊലുമാക്കിയിൽ

തിന്നുടെ തിരോസമെന്നും ശ്രവിക്കുന്നവൻ
 മനയിൽ ബഹിരർക്കു പോലും കഴിഞ്ഞിട്ടും
 തിന്നിലെത്തുമാണമാസുവിച്ചിടുന്നു
 മനിയെൻ്റെ ശാപമാം നാസികാഹിതരും



Someone was drawing water and my teacher placed my hand under the spout. As the cool stream gushed over one hand she spelled into the other the word water, first slowly, then rapidly. I stood still, my whole attention fixed on the motion of her fingers. Suddenly I felt a misty consciousness as of something forgotten a thrill of returning thought; and somehow the mystery of language was revealed to me. I knew then that "w-a-t-e-r" meant that wonderful cool something that was flowing over my hand. That living word awakened my soul, gave it light, hope, joy, set it free!

- Helen Keller, American deaf-blind writer, The story of My Life, 1902

A. Lalitha

ചിത്രശില്പം

ആകാശത്തിൽ പറന്നടക്കും
 മനോഹരിയായ ചിത്രശില്പമേ
 നിന്നാഴുകിൽ വിസ്മയിച്ചിടുന്നു
 ഞാനുമി ലോക അന്ത്യമേ
 നിന്നാഴുകേഴും ചിത്രശില്പം
 വർണ്ണം വിതറിയതാരാണ്?
 പൂവോ ഇലയോ പൂമണനലോ
 മഴവിലോ നിലയോ നിലാകാശമോ?
 നിൻ മനോഹരമാം ചിത്രശില്പം
 ചിത്രം വരയ്ക്കുന്നതാരാണ്?
 മാനോ മഖിലോ മഴമേലമോ
 മരണമോ മനുഷ്യനോ സർവ്വേശ്വരനോ?
 ആകാശനീലിമഖിലങ്ങളെ നീ
 പറിപ്പറക്കുന്നതെവിടേക്കാണ്?
 തേനോ വലയോ പൂക്കളോ
 കൂടോ ഇണയോ തേടിയാണോ?
 എങ്കിലുമെൻ ചിത്രശില്പമേ
 നിന്നിൽ ഭ്രമിച്ചിടുന്നു ഞാൻ
 നിന്നാഴുകിൻ രഹസ്യമറിയാൻ
 മകാതിക്കുന്നിതെൻ ഹൃദയം



Professor : "I take great pleasure in giving you eighty one mathematics."

Student : "Why don't you make it a hundred and really enjoy yourself?"

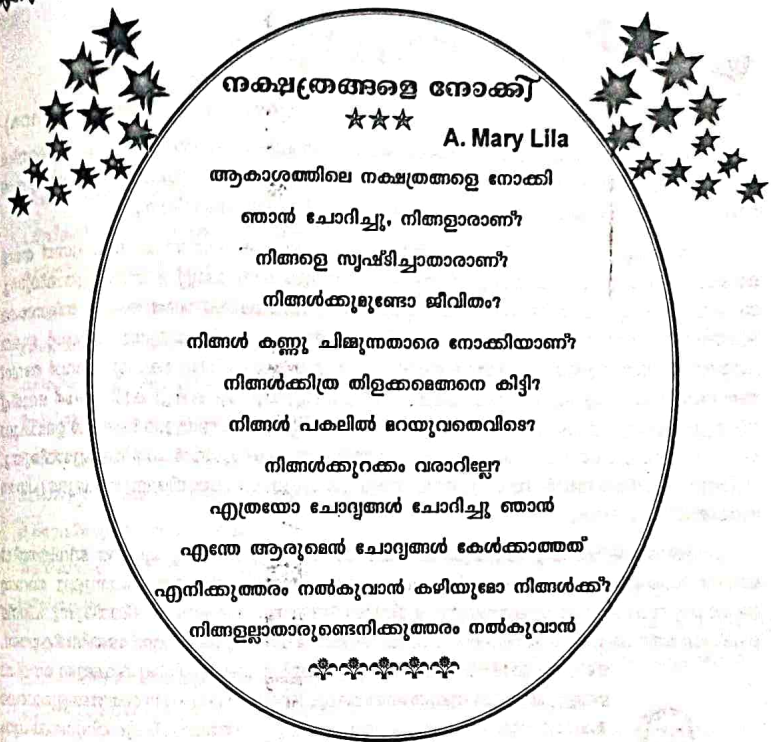
A teacher asked her class to give examples of coincidences. There was a long silence, then one child said: "My father and my mother were married on the same day."

നക്ഷത്രങ്ങളെ നോക്കി

☆☆☆

A. Mary Lila

ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങളെ നോക്കി
 ഞാൻ ചോദിച്ചു, നിങ്ങളാരാണ്?
 നിങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചതാരാണ്?
 നിങ്ങൾക്കുണ്ടോ ജീവിതം?
 നിങ്ങൾ കണ്ണു ചിജുന്താരെ നോക്കിയാണ്?
 നിങ്ങൾക്കിത്ര തിളക്കമെങ്ങനെ കിട്ടി?
 നിങ്ങൾ പകലിൽ മറയുവതെവിടെ?
 നിങ്ങൾക്കുറക്കം വരാറില്ലേ?
 എത്രയോ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചു ഞാൻ
 എന്നെ ആരുടെൻ ചോദ്യങ്ങൾ കേൾക്കാത്തത്?
 എനിക്കുത്തരം നൽകുവാൻ കഴിയുമോ നിങ്ങൾക്കു?
 നിങ്ങളല്ലാതാരുണ്ടെനിക്കുത്തരം നൽകുവാൻ



"Champions aren't made in gyms. Champions are made from something they have deep inside them- a desire, a dream, a vision. they have to have last-minute stamina, they have to be a little faster, they have to have the skill and the will. But the will must be stronger than the skill."
 - Muhammad Ali

പ്രിയപ്പെട്ടവരേ



P. Rajeswari (Physical Science)

കൊള്ളാം. കുന്നിൻ മേൽ
 പുൽകിടപ്പുണ്ടാർത്തുന്ന മേഘമേ
 ആകാശ തെരുവികൾ
 ആരെയോ തേടി നീ പോകുന്നു
 കാണാതെ എത്തുമ്പോൾ
 കണ്ണിൻ പാർത്തു നീ മറയുന്നു,
 പൊൻവെടിയിൻ തടോടിനാൽ
 വീഴു നീ എൻതേർക്കു നോക്കുന്നു
 നക്ഷത്രക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ നിൻ-
 ടിയിൽ വിടുന്നുണ്ടു

നിന്നെക്കൊന്നു പുൽകുവാനാഖ്
 എൻ ഹൃദയം വെമ്പൽ കൊള്ളുന്നു
 വെള്ളാരംകുന്നിൻ മേൽ
 പുൽകിടപ്പുണ്ടാർത്തുന്ന മേഘമേ,
 ആകാശ തെരുവികൾ
 ആരെയോ തേടി നീ പോകുന്നു



ചിന്തകളുടെ മഴ

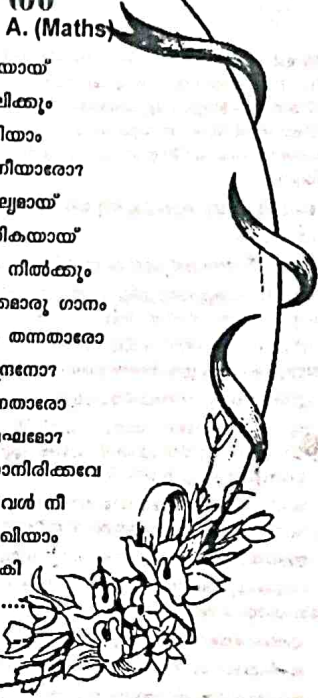
ഈനൊഴുപ്പു നീ പോയിപ്പോയ നീ
 അടിക്കൻ മൗനത്തിൽ നീ ചാറ്റൽ മഴ
 ചീറ്റി മെടർച്ച നമു, മൗനമഴയെ നീ
 ചുറ്റു പൂർത്തമഴ മരുന്നമഴയെ നീ
 നീ എന്തൊന്നുമെൻ ചാറ്റൽമഴ
 വിണ്ണിമല ദേവൻമാർ മണ്ണിലതെച്ചൊരി
 ദിനം മനു മി ചാറ്റൽമഴ
 മുഴങ്ങിപ്പിടിച്ചിടാ, അമ്മൊ, നദിയൊ

കുന്തലിൽ നീ എന്തും മൂലമല
 പ്രകൃതിയാമമമമെ നൃത്തം പരിപിക്കാൻ
 വിണ്ണിൽ നിന്നാത്തീയ നർത്തകി നീ
 പ്രപഞ്ചം നിന്നാക്കി അരങ്ങുകൾ മെല്ലെ
 നിൻ സ്വർഗ്ഗീയ നൃത്തം തുടങ്ങാട്ടു മണ്ണിൽ
 നിൻ സ്വർഗ്ഗീയ പദങ്ങൾ മണ്ണിൽ പർത്ത
 ആഖിരം വിളവുകൾ മണ്ണിൽ വിളയുന്നു
 പൂവുകൾ പൂക്കുന്നു, ദൂമി ഉന്മാദമാകുന്നു
 ഇറാതെ പതറാതെ താഴും പിഴുക്കുന്ന
 നിൻ തരളമാ, നൃത്തം തുടങ്ങാട്ടു മണ്ണിൽ
 പ്രപഞ്ചം തളിർക്കാട്ടു
 വിണ്ണിമല ദേവൻമാർ നിന്നാ പൂകുന്ന

നിഴൽ

Ansula A. (Maths)

എന്താണെൻ തോഴിയായ്
 എന്തോടൊത്തു ചലിക്കും
 എൻ ജീവിത സഖിയായ്
 എൻ പ്രിയ കാലുകി, നീയാരോ
 എന്തെന്തീ ജന്മസാഹചര്യമായ്
 എന്താണെൻ സഹയാത്രികയായ്
 എന്തൊരു ഭാവമെൻമുന്നിൽ നിൽക്കും
 നിനക്കായ് ഞാനെഴുതിയാരൊരു ഗാനം
 നിനക്കായെൻ പ്രിയരൂപം തന്നതാരോ
 സൂര്യനോ അതോ ചന്ദ്രനോ
 നിനക്കീ കാർന്നിറം തന്നതാരോ
 മഴവില്ലോ അതോ മഴമേഘമോ
 ആകാശനിലിള നോക്കി ഞാനിരിക്കവേ
 എന്തെ നോക്കിയിരുന്നവൻ നീ
 എന്താണെൻ ജീവിത സഖിയായ്
 എൻ പ്രിയ കാലുകി
 നീയെൻ നിഴലല്ലോ.....



Nothing will work unless you do. - John Wooden
 The crisis of yesterday is the joke of tomorrow - G.K. Wells
 In the middle of difficulty lies opportunity. - Albert Einstein
 The reward of a thing well done is to have done it.
 - Ralph Waldo Emerson

സ്വപ്ന ഭൂമി

Jenitha



അവൾ ആദ്യമായിട്ട് കേരളത്തിൽ വരികയാണ്. ജനിച്ചതും വളർന്നതും അമേരിക്കയിൽ ലാറണെലിലും ഇരുപതാറഞ്ഞ വയസ്സിലാണ് സ്വന്തം നാട് കാണാനുള്ള ദാരുണ അവസരം നേടിയത്. വിവാഹത്തിൽ കയറിയപ്പോൾ അവിടെ നല്ലൊരു ജീവിതം നയിക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന് അവൾ കരുതിയിരുന്നു. അമ്മാവനും കൂടിയും അവളെ സ്വീകരിക്കാൻ വിവാഹത്തോടൊപ്പം എത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. വീട്ടിലേയ്ക്കുള്ള യാത്രയിൽ അമ്മാവന്റെ കയ്യിൽ റോഡും അവളോടൊപ്പം കയറിയപ്പോൾ എത്തിയത്. യാത്രയിലുടനീളം റോഡ് സസാരിച്ചത് അമേരിക്കയിലേക്ക് എത്തിച്ചിരുന്നു.

ചേച്ചി എന്തൊരു കുടുംബം പോകുമോ. റോഡുടനീളം എവിടെയെത്തിയോ. എനിക്ക് അമേരിക്ക കാണണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. അവിടെയെത്തിയപ്പോൾ എനിക്ക് അമേരിക്ക കാണണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. അവിടെയെത്തിയപ്പോൾ എനിക്ക് അമേരിക്ക കാണണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു.

എന്തിന് ആ പഴയ മനോഹര പൊളിയത്? എന്തിന് ആ പഴയ മനോഹര പൊളിയത്? എന്തിന് ആ പഴയ മനോഹര പൊളിയത്?

അത് നിന്റെ അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്.

അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്. അമ്മയുടെതാണ്.



പരസ്പരം



തകർത്തു പെണ്ണെന്ന മഴയിരമ്പത്തിൽ പരസ്പരം നമ്മൾ കേൾക്കാൻ ശ്രമിച്ചുവോ? കനത്തമേഘങ്ങളുരുണ്ടു കൂടുമ്പോൾ കഥകൾ കാണാത്തവർക്കു തേടുന്നതുവോ? ഇരുട്ടിലേയ്ക്കെത്തിയപ്പോൾ നോക്കിയും, ഇരുട്ടുകുറ്റുവാൻ കൺകളിൽ നോക്കിയും, കനത്ത കാലോച്ചയടുത്തു കൂടുമ്പോൾ- പരസ്പരം നാമറിയാതിരുന്നതും; പറ്റാത്തു ഞാനറിയാതെ കൂടുമ്പോൾ- മനോഹരം ഞാനറിയാതെ കൂടുമ്പോൾ- നന്നുത്ത സാന്താനം പകർന്ന തിന്നുടക സിംഹങ്ങൾ കോടിക്കൂട്ടിച്ചാശ്വസിപ്പിച്ചതും; മുറിഞ്ഞു വിഴുങ്ങുന്ന കാറ്റിൻ പിണകങ്ങൾ വിടർന്ന പൂവിനിയളുകൾക്കപ്പുറം കരിഞ്ഞ മാംസമറപ്പിൽ കൂയിർന്നുവോ? കൊഴിഞ്ഞു വിഴുങ്ങുന്നതീയത്ക്കിനാകെളെ ഷൊതിഞ്ഞു ദൂരെ വലിച്ചെറിഞ്ഞിട്ടുമോ നിലച്ചുവെന്ന ഭയന്ന ശ്വാസങ്ങളും പരസ്പരം നമ്മൾ കൈമാറിയില്ലയോ? കനത്ത മൗനം, കടുത്ത തിമിഷങ്ങൾ കരുത്തു പങ്കിട്ടെടുത്ത മുറിവുകൾ, ഇരുട്ടിൽ, മഞ്ഞിൽ മയങ്ങുന്ന പാതകൾ, പരസ്പരം പങ്കുവെയ്ക്കാൻ ശ്രമിച്ചുവോ? കരുത്തിൽ നമ്മളമർത്തിയ കൈത്തലം കനത്ത മഞ്ഞിലിരുന്ന ചേർന്നീടവേ ഭയപ്പിറപ്പിൽ തിരിച്ചറിയുന്നു നാം പരസ്പരം ബാക്കിയാകുന്ന ശുദ്ധ്യയ്ക്ക.



K.S. Susmitha M.Ed.

Who's Who

AJE

D.Elas

Narayanathukonam

Kuttalkodu

Cheruvallor P.O.

Kanyakumari Dist.

Pin - 629 152.

ANITHA.B.S

C.P.Balasundaram

Thanga Bhavan

Kannupilvilai

Kuzhikode (P.O.)

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 167

ANANTHAVALLA.S

A.S.Pajeswaran

10/13 South Soorankudy

South Soorankudy P.O

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 501

ANNAKODLI

V.Muthiah

Trangalechery P.O.

Thirumangalam (T.K.)

Madurai Dist.

Pin : 625 708

ANNIE SUJA.S

M.Janaki

11/52 A, Indra street

Aranthar Nagar

Asarpallam Post

K.K.Dist - 629 201

ANIL KUMAR.S

A.Selvaraj

Kottavilai

Paloor

Karungal P.O.

K.K.Dist - 629 151

ANISHA.A

K.Ambrose

Chettichayilai,

Kolliyottuvilai

Kannanoor P.O.

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 153

ANISH MALAR.L

M.Lazer

17/70 A,Kuthirapanthivilai

Vilukury P.O.

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 180

ANITHA.A

P.Appaswamy

55, Sila garden

West car Street

Krishnankoil

Nagercoil - 1

ANITHRAC.N

S.Neelakanta Pillai

Rudhrani Vilasam

Thirunainarkuruchi

Ammandivila P.O

K.K.Dist - 629 204

ANITHA.R.NAIR

V.S.Omanakuttan

Thirthala, Krishnapuram

Marutal

Ooruttambalam

T.V.P.M.-895507

ANITHA.S

Sairthival.P

Near Soap Unit

Agastheeswaram P.O

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 701

ANSULAA

A.Antony Adirai

8, Muthamil Street

P.W.D.Road

Nagercoil - 1

Kanyakumari Dist.

ANURADHA.C.T

P.C.Chandrasekharan

Chandra Bhavan

Marayapuram

Kappukadu Post

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 162

BARATHLAP

N.A.Perumal

A.57 N.G.O 'B' Colony

Jawaharagar

Tirunelveli

Pin : 627007

BEAULA STERLIN.Y

C.Lilly Danie

7-22/2, Opp.Govt.Boys.Sch.

Marthandam (P.O.)

Kanyakumari Dist.

Pin : 629 165

BHAMA.M
P.Maharajan
98 - Subbayan Colony
Kalmada thenu
Vadweeswaram
Nagercoil - 1

BINDUKALA.C.P.
N Chandrasekharan Nair
C.P Cottage
Near CSI Hospital
Karakonam & P.O.
TVM - 695504

BINDHU SOBHA.M.O
R.Murukan
Shiva Kripa
Kazhukanthitta vila
Thenga Pattanam P.O.
Pin : 629 173

CHELLAM.M
P.Muthukrishnan
Subash Nagar
Aralvaimozhi P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 301

CHITRA.V.R
P.Viswanathan Nair
Padma Vilas
Mathoor
Aruvikkara (P.O)
Kanyakumari Dist.

CHRISTAL LYLA.T
C.Kanaka Bai
Koombu vilai Veedu
Pacode P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 168

DEEPA.J.S
S.Jadadharan Nair
S.J.Bhavan
Kadanthancode
Kuzhithural Post
Kanyakumari Dist.

DEEPA.R.P.
T.V.Pradeep
15-61A/8, Thulasi Bhavan
Perumalpuram
Thuckalay
K.K.Dist. - 629 175

DEEPTHI.L
V.Vidhyasagar Nair
Bungalow House
Chitharal P.O.
Arumanal (via)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 151

DELPHIN SONIA.M
V.Mothilal
76, Erulappapuram
Nagercoil
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 002

DEVIKA.S.
P.Rajasekharan
Bel-Air, T.C.6/194-2
Vattiyoor kavu
Kodunganoor P.O.
TVM - 695013

DHANYA.H
V.Gopala Krishnan
Mela veedu
Ponmenal P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin - 629 161

ESTHER LAWREN.S.A
V.Edwin Jaya Kumar
Nettera Vilal
Mulavilal
Veeyanoor Post
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 177

GAYATHRI.N
A.Nesamony
N.S.Bhavan
Mekkattuivilal
Perumpuzhi
Unnamalalkadal P.O.
K.K.Dist.-629 179

GEETHA.G
K.Govindan
48 B, Yathavar West St,
Thavasali Illam,
Krishnankoll
Nagercoil
K.K.Dist. - 629 001

HELEN SHYLAJA.A
W.K.Rajesh
Mundakal House
S.T.Mangad (P.O)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 172

HEMALATHA.T.R
P.Thankappan
Puthukaddu Vilal
Kotakam
Kanchiracode (P.O.)
K.K.Dist. - 629 155

HERMIA.H.
T.Henry
Kalthakattuivilal
Aryloorkonam
Irenepuram.P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 197

HIMAJA.S.P
B.Surendran
Puthenveedu
Ponmanal & P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 161

JACKULINE SREEJA.M
A.Masila Mani
9.K.Hentry Road
David street
Nagercoil - 1

JASMINE SHEEBA.P
P.Parameswaran
Pon Pasojas
Kaltharakonam
Nagacode Junction
Kulasekharam P.O.
Pin : 629 161

JERNA MALAR.P.M
M.Ponnuswamy
Kovvilvilal
Elavuvilal P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629171

JENIFER JANE.P.F
R.Paul raj
Raj Bhavan
Kaltathural & P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 158

JENITHA.D
K.Duraiswamy
Jegan Illam
Lekshampuram
Kottaram
Knyakumari District
Pin:629703

JINO.C
N.Chella Duaral
5-100, Veeravilal
Kalkurichy
Thuckalay (P.O.)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 175

JOHN ROBINSON.P
T.Peter Dawson
St.Thomas Hospital
Chetpet P.O 606801
Thiruvannamalai Dist.

JOTHI.R
S.Kathiresan
No.12, Chidambaraveethi
Kottar, Nagercoil
Kanyakumari Dist.
Pin:629001

A. KALAIARASAN
M.Andlappan,
2/4 Anna Nagar
Komapuram (P.O)
Gandarvakkottal (TK)
Pudukkottal District
Pin:613301

KALAI DEVI.S
S.Sanmugamani
5/363, Caldwell Colony
Vth Street
Thoothukudi Dist.

KAVITHA.A
Y.Annasundaram
1/72, Chilhambagaramanputhur
Chilhambagaramanputhur P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 304

KAVITHA.R
R.Parnasarry
D.No. 12-1-94/5
Near Telephone Exchange
Pandiyar Nagar
Kariyapatti
Pin 626 106

KUMARAVEL.C
V.Chinnaraj
Chinnaperamanoor
B Agraharam P.O
Pennagaram (T.K)
Dharmapuri Dist.- 626 613

KUMARI K.N. BEENA
K.Krishnan
Thottaparavilal Puthenveedu
Anducode
Anducode P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 168

LALI MOLA
M.Alfred
H/No : 6/31
Simon Colony
Kodimuni Post
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 251

LALITHA.A
V.Ramalingam
6-625, Nachiyar
Kudieruppu
Kanyakumari
Kanyakumari Dist.

LEKSHMI.K.K
P.Krishnan Kutty Nair
Dakshayani Nivas
Perunkadavila P.O.
Neyyattinkara
Tvm Dist.-695124

LEKSHMI.K.P
P.Parameswaran nair
Sreelakam
Vettuvenni (T.P.M. Road)
Marthandam (P.O)
Kanyakumari Dist.

LISBETH MERWIN.T.F
A Thankappan
Bethel Cottage
Kottarathu vilai
Kulappuram P.O.
K.K.Dist. - 629 153

MANJUL.D.G
S.M.Devaraj
11/30, D.G.M.Nivas
Kalluketty
Kuzhithurai
K.K.Dist - 629 163

MARY JUDITH MELBA.B
P.Bernard
6/30 A, Vaadi Street
Pallam
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 601

MARY JANES.L
S.Lawrence
93 A West Street
Kurusady
Nagercoil
K.K.Dist-629 004

MARY LILAA
S.Antrias
H.No.7 - 29
Kottilpadu
Colachel P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 251

MARY NISHA.M
M.Muraies
Mohan Illam
R.C.Street
Manalikkarai P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 164

MEENA.T
R.Hankrishnan
Vadakanpagam
Manavalakurichi P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 252

MINI.S.
D.Ajith
Amos Illam
Hospital Road
Neyyoor P.O.
Pin. - 629 802

NAGA RAJAN.P
C.Pena Swamy
Kannan kulam & P.O
Tirunelveli Dist.
Pin : 627 127

NERLIN DONA.S.S
A.Siluvai Rajan
236, Mount Camel Road-
Ponnappa Nadar Nagar
Nagercoil
K.K.Dist. - 629 004

NISHA.R.S
Retnakaran Nair
Aswathy Bhavan
Parayilveedu
Puliyoorsalai
Mancode P.O.
K.K.Dist- 629 152

PADMA PRIYA.N.R
B.S.Rudra Prasad
Sree Rudra
Manakkarai
Villukury P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 180

PARMIN MISHA.A
A.Abraham
H.No. - 8-22 A
En.Puthenthurai (& P.O.)
Kanyakumari Dist.

PRASAD.P.S
Sasikala Thankachy
Vellam Koli Veedu
Panavila
Kollemcode
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 160

PRAVEEN SABU.K.S
K. Sreekumar
Sree Bhavan
Ittakavey
Cheruppalloor P.O.
K.K. Dist. - 629 164

PREETHA KUMAR.R
S.Anil kumar
R.N.Bhavan
Vayakkalloor
Kanjampuram Post
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 154

PRIYA.K.S.
R.Krishnan kutty
Archana
Ayira P.O.
Parassala

RADHA.C
R.Chellaswamy
Poothan vilai House
Painkulam P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 188

RAJA.T
R.Thangarasu
Narasimgamangalam
Edaiyur (P.O.)
Thittagudi (Tk)
Cuddalore Dt. - 606 302

RAJESH.K
M.Kothalam
North Paraippatti
Thiruvengadan (P.O.)
Kovilpatti (via)
Nellai District
Pin : 627 719

RAJESWARIP
A.Raveendran Nair
Padminivilasam
Kutikkadu Street
Padmanabhapuram
Kanyakumari Dist.

RAMANI BAI.R
C.Ramaswamy
Gnarakottavilai
Mangarai (P.O)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 157

RAMESH BABU.N
S.Nagarajan
Sri Meenakshi Bhavanam
7-30, Thevar Nagar
Thovalai & Post
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 302

RATHIKA.B
K.Balakrishnan
Kalathu Veedu
West Street
Suchindram
K.K.Dist - 629 704

REEBHA.M.V.
S.Maria Arputham
Aluvilai
Alanchi (P.O.)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 159

REJITHA.R
N.Ayyappan Pillai
Oottukuzhikara Veedu
Anducode
Anducode P.O
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 168

SABREENA BENITTA.A
A.Arthur Bells
Kizhakuvilai
Attoor P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 191

SAJITH LAL RAJ.S.T
A.Thanka Baby
Selva Bhavan
Puthenkadai
Thiruvattar (P.O)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 177

SANTHI.M
R.Moni
78 E, N.V.Street
Ganesapuram Road
Nagercoil
K.K.Dist. - 629 001

SANTHI.R
C.Rajayan
Thunduvilai veedu
Kirathoor P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 181

SANGEETHA.S.P
J.K.Vasan
179, Gomathy Illam
East Ramanputhur
Kottar Post
Nagercoil - 629 002

SAVITHA.J.R
V.J.Nair
Devi Nivas
Mangalam
Ponmanai P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 161

SHEEJA.R.R.
P.Arthur Daniel
Kotticode
Kumarapuram P.O.
Kanyakumari Dist.
Pin. - 629 189

SEENA.P
P.Vasudevan Nair
Aswathy
Thaliyal Street
Thiruvattar (P.O)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 177

SELLADURAI.A
Nallammai.A
Matha Kovil Street
Govindam Palayam P.O.
Attur (T.K)
Salem Dist. 636 106
Pin : 636 101

SELVAKUMARA
P Ayyappan
West Azhagunatchiapuram
Kuruvikulam (Via)
Sankarankovil (T.K)
Tirunelveli Dist
Pin. 627 754

SHABNA.S.H
E Sayed Housa
Moni Nivas
Vaniamkonam
Mamoodu Jn.
Kulasekharam P.O.
K.K.Dist. - 629 161

SHEENA.V.K.
N.Vilasini
V.K.S.Nilayam
Indiraji Nagar
Chempazhanthi P.O.
TVM - 695587

SHOBA.R
A.Rasal
Chembakalavilai
Thirunanthikkarakai
Kulasekharam (P.O)
K.K.Dist.-629 :61

SHYNI.R
K.Mohan Kumar
Radhasoudham
Viricode (P.O)
Marthandam
Pin : 629 165

SIMI.S
V.Sukumaran Nair
Ayswariya
Sooriacode (P.O)
Fathimanagar
K.K.Dist.-629 190

SIVAKUMAR.K.R.
C.Kamalan
Sivam
Kollal
Kanjanpuram Post
Kanyakumari Dist.
Pin.629154

SOUMYA.N
G.Padmanabhan Thampi
Kumaravilasam
Kakkottuthala
Neyyoor P.O.
K.K.Dist.-629 802

SREELA.A.V.
K.P.Ayyappan Nair
Sreeja Nivas
Anducode P.O.
Pacode (Via)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 168

SREEJA.R
P.Radha Krishnan
C.R.Nivas
West Street
Chiramadam
Azhakiapandiapuram (P.O)
K.K.Dist. - 629 851

SREEJA KUMARI.V.S
K.Viswanathan
Painam vilai
Kollal
Kanjanpuram.P.O.
K.K.Dist. 629 154

SREEJITHA.L.V
M.Velayudhan Nair
Bhaskara Vilasom
Kallupalam
Attoor Post
K.K.Dist.-629 191

SUBASHINI.N.V
K.Nesamony
Panichiruvilai house
Eathavilai
Madichel P.O.
K.K.Dist. - 629 163

SUBHA.P.R.
C.Parameswaran
Ramanvilakam House
Athencode
Padanthalumoodu P.O.
Pin. - 629 194

SUBAH SHYLAJA.R.P.
D.P.Godwin Samraj
Kannan Kotta Vilai
Kalluvilai
Mangarai P.O.
K.K.Dist.

SUCHITHRA.S
K.Sukumaran Nair
Ananda Vilasam Bungalow
Nagacode
Kulasekaram
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 161

SUGANTHA KUMAR.R
A.Rosayyan
Charuvuthattu House
Chathencode (P.O)
Kaliakkavilai (Via)
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 153

SUJI.M.D
V.Divakaran
Kumarasadhanam
Kuttikkadu Street
Padmanabhapuram
Thuckalay P.O
K.K.Dist

SUSMITHA.K.S.
K.Somasekharan Nair
Aswathy
Kallarathala
Karakonam P.O.
Pin. - 629 152

UMA DEVI.S
R.S.Pradeep
Kaliathrackal Veedu
Maruthancode P.O.
Kuzhithurai (via)
K.K.Dist.

UMA MAHESWARIA.S
V.Ayyappan Asari
Venkadeswara Bhavanam
Friday Market
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 203

UMA SREEDEVI.A.L
S.Arumughakkan
24-48 A Chathanvilai
Ammandivilai Post
Kanyakumari Dist.
Pin : 629 204

USHAS.C.M.
S.Cletus
Sheeja Bhavan
Cherukara
Kattukode P.O.
Kattakada - 695572

"I'am going to fire that chauffeur,"shouted Mr Brown. "This is the third time this week he nearly kille me."

'Now, now dear, "soothed his wife. "Give the poor man another chance."

"Dad, will you help me with my homework?"

"I'am sorry son." replied his father, "It wouldn't be right."

"Well," said Eddie, "at least you could try."

Best Compliments from....

Cell : 94431 02014

Rj COMPUTER SOLUTIONS

Sales service Networking

Nagacode, Kulasekharam.



R. Jose Raj
Service Engineer

Best Compliments from....

☎ : 04651 - 277148

THE PROFESSIONAL COURIERS

Opp. Vertienary Hospital Nagacode,
Kulasekharam - 629 161

Best Compliments from....

☎ : 279140

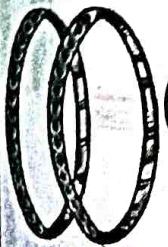


Vanitha

FASHION JEWELLERS

MARKET JN., KULASEKHARAM.

916 K.D.M., 22ct தங்க நகைகள், வரடிக்கை
யாளர்கள் விருப்பத்திற்கு இணங்க குறிப்பிட்ட
காலத்தில் செய்து கொடுக்கப்படும்.
மற்றும் Readymade நகைகள் வரங்க
அணுகுங்கள்.



Best Compliments from....



Classic

PAPER & STATIONERIES

Nagacode Jn., Kulasekharam - 629 161.

Ph : 277662
9443692553

- ❖ Office Stationeries
- ❖ Students requirements
- ❖ All variety papers
- ❖ Account books
- ❖ School stationeries etc are available at lowest price with us.



HOLY CROSS INSTITUTE OF TECHNOLOGY

Regd. by the Govt. of TamilNadu

G.R. No: 384/97, Nagacode Jn. - Kulasekharam



JOB ORIENTED COURSES

- ☞ Diploma in M.L.T.
- ☞ Diploma in A/C. Mech.
- ☞ Diploma in M.R.T.
- ☞ Diploma in Hotel Management
- ☞ Diploma in Nursing
- ☞ Diploma in T.V. to Radio work
- ☞ Diploma in Pre. T.T.C.
- ☞ Diploma in Computer with Job Guidelines



Y. Antony Raju
Managing Trustee

Best Compliments from....

TV, VCD,
MIXI,
GRINDER,
HOUSE
HOLD
ITEMS

Sharmila Stores

THENGAPATTANAM



Prop: Mohammad Noor

Best Compliments from....

Shanthi Hotel

ATTOOR

அனைத்து வகையான உணவு
வகைகளும் இங்கு கிடைக்கும்.

Prop: Sreekandan Nair



Best Compliments from....

P.R. COLOUR STUDIO & VIDEO

OLD MARKET JN., ATTOOR.



Wedding Photos, Group Photos, Passport Size, Enlargment,
Computerised Mixing Print, C.D. to colour Photos, Colour Neg. to B&W Print.
All type of Digital Work conversion of cassette to C.D. Video D.V.D. work etc done here.

Best Compliments from....

TAMILNADU OPEN UNIVERSITY

(Estd. by Govt. of TamilNadu-act.No. 27/2002

Information Centre - 386

ABACUS COMPUTECH

Attoor, Pulimoodu, Ph : 283399, Cell : 9443558841

Verkilambi Jn. Ph : 309688 Cell : 9443558841

Course : MCA, MBA, M.Com, B.Com, B.A. B.T.S. B.C.A., B.M.I, C.E.S., C.T.E., CTPM, C.C.A.,
CWDL, PGDCA, DIM, B.Sc., M.Sc., M.Phil

NCA Courses : PGDCA, HDCA, DCA, DTP, DOA, DDE, TALLY, PHOTOSHOP, ETC.

SREE DEVI TUTORIALS

Classes : IV to IX, SSLC, H.Sc., B.A, B.Sc., B.Com, Hindi, Spoken English

SREE RAM TYPEWRITING

Tamil & English, Shorthand

Principal K. VimalaMony, MA, SGTTC, Co-ordinator R. Mony MA, B.Ed., L.L.B.

Best Compliments from....

AMMAL JEWELLERS

P.K.N. Thankam Building,
Main Road, Marthandam - 629 165
Kanyakumari Dist. TamilNadu.



22ct தங்க நகைகள்
வாங்கிட
சிறந்த ஸ்தாபனம்



Shop : 270329
Res : 270330

Prop. K. Murughadas B.A.
Vellivilagam

Best Compliments from....

Daisy & Sons

Ph : 282105



Hardwares, Paints,
Cements, Sanitary Fittings and
Electricals

ATTOOR



Prop : T.M. Selvan

நல் வாழ்த்துக்கள்

திருமண பட்டுசாரிகள் முதல் ரெடிமேட் ஆடைகள் வரை மிக
குறைந்த விலையில் விற்பனை செய்கிறோம்

பாம்பு டிக்ஸ்

மாழமு ஜங்சன், குலசேகரம்.

Dealer : Duero Flex மெத்தைகள், தலையணைகள்

Best Compliments from....

Cell No : 9443113297
Ph. No : 04651 - 252160

A. VIJAYAKUMAR

Govt. Contractor
Thulasi Bhavan, Perumalpuram,
Palace Road, Thuckalay

Engineers and Contracts Building, N.V.K.S.D. College



Ph: 283752, Cell : 9360225447

Best Compliments from....

தரமான கணினி கல்வி! குறைந்த கல்வி கட்டணம் !!
அதிக நேர ஆய்வகப் பயிற்சி !! இந்திய அளவில் பலவித ரேங்குகள் !!

X-COMPUTER EDUCATION CENTRE

Type writing Institute, Tuition & Tutorials D.T.P. works & Networks

எம்.பி.டி. திருமண அழகுப்பித்தல், விலிடிடிங் கார்டு, மற்றும் எல்லாவித பிரிண்டிங் வேலைகளும் செய்து தரப்படுகிறது.

CED Micro Unit / Contact Centre & Computers for :- ALAGAPPA UNIVERSITY, KARAİKUDI.

All Company prepaid sim & Recharge cards available செல்போன் பழுது பார்க்கப்படும்.

Prop : Johnsilin Saviour Raj, Attoor.

Best Compliments from....

☎ : 04652-246351

Hotel sangam

4-101, Main Road,
Kanyakumari - 629 702



எம்.பி.டி. எல்லாவிதமான உணவு வகைகளும்
கிடைக்கும். திருமணம் மற்றும் சுப நிகழ்ச்சிகளுக்கு
சிறந்த முறையில் ஆர்டரின் பேரில்
உணவுவகைகள் செய்து தரப்படும்.

Best Compliments from....

☎ : 270025

Jegan Textiles

KOTTARAM

நாகரீக உலதில் நவீன சூகைகள்
வளங்குவதற்கு நகரில்
நம்பிக்கையான ஸ்தாபனம்



Best Compliments from....

☎ : 278125

D. SANKAR & CO

H.P.C. Dealer

Ramavarmapuram, Nagercoil.



Best Compliments from....

Off. 309465 (04652)
Cell. 98430-18465, 98940-68465

Power Groups

★ COMPUTER EDUCATION ★ SOFTWARE DEVELOPMENT ★ COMPUTER SALES & SERVICE

No.7 Arima Thanga Murugan Buildings,
Anna Stand Opp. Street, Koviladivilai, Nagercoil - 629 001.

S. Rajasekar M.C.A.

Best Compliments from....

Ph : 248445, 247839

ஜோடல் ஜாஸ்

2/61, தெற்குரதவீதி, கன்னியாகுமரி.

எல்லாவிதமான
உணவு வகைகளும்
கிடைக்கும்.



Rtn. A. அல்போன்ஸ்
பேரூராட்சி மன்ற உறுப்பினர் (12-ம் வார்டு)
கன்னியாகுமரி சிறப்புநிலை பேரூராட்சி

Best Compliments from....

Ph : 04651 - 279737
Fax : 04651 - 280203

N. SHANKAR

The Regional Co-ordinator Bharath Sevam Samaj (B.S.S.)
(National Development agency)
Promoted by Govt. of India, Padanilam,
Kulasekharam - 629 161, K.K. Dist.



Best Compliments from....

இளமையான தோற்றத்திற்கும்
சரும பாதுகாப்பிற்கும்



'அழகு'

கஸ்தூரி மஞ்சள் தூள்

இப்போது எல்லா பிரபல கடைகளிலும் கிடைக்கிறது

Best Compliments from :
Good morning Fancy Store
Good Morning Agency
Good Morning Foot Wear
Good Morning Xerox
PADANILAM,
KULASEKHARAM
PH : 279987, 280703, 279302

Best Compliments from....



Thottam

OFFSET PRINTERS AND COMMUNICATION
Nagacode Junction, Kulasekharam.

Best Compliments from....



Mayur Silk

Whole Sale Cloth Merchants

P.P.M. Complex, Main Road, Marthandam.

Ph: 04651 - 271449
Cell : 9443693669



Best Compliments from :

© 04651 - 272666

EVANS PRINTERS

Jacob's Compound,
Main Road,
Marthandam.

We Travel Far and Wide
Customers Satisfied

Best Compliments from....



THE COMPUTER SHOP



Intel CPU & Motherboards

HP, Epson, Canon Printers & Scanners

Samsung Monitors & Keyboards

Sony, Samsung CD Drive, CD Writer & FDD

DAX, D-Link Modems & Networking Products

Seagate, Samsung Hard Disk Drives

Compact On-Line & In-Line UPS

AMI UPS

350 W to 12000W Amplified Speakers

Thump Drives

CDs, Floppies, Ink Cartridges (HP, Canon, Epson)
Computer Forms, Printer Refills, CD Jewel Bos, Laserjet
Toners (HP, Samsung), Computer Table & Chairs,
Speakers & Headsets

ELLIPSE TECHNOLOGIES Pvt. Ltd.,

Second Floor, Vignesh Complex, Gandhi Maidanam, Marthandam - 629 165

Phone : 04651 - 270998, 271998, 274998 E-mail: ellipse@eth.net

Godrej... COPIERS & MULTIFUNCTION PRODUCTS



JOSEPH COMMUNICATIONS

980, Joseph Street, K.P. Road,
Near Mathias Hospital, Nagercoil - 629 001.
Off : 04652- 237440, Mobile : 94432-04624
e-mail:josephcommunications@yahoo.co.in

- Photocopiers & Multifunction Products.
- Copy Printers.
- Audio Conference Equipments.
- Panaboard/E-beam.
- OHP / Slide Projectors.
- LCD Projectors.
- Fax Machines.

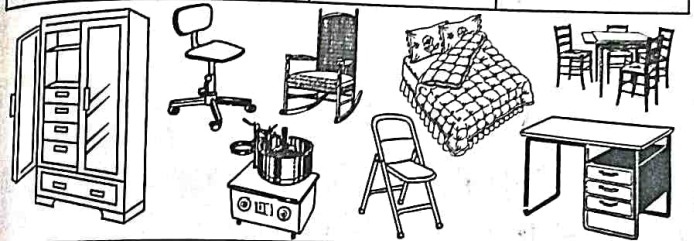
The Difference is technology. The difference is Godrej

High quality **AZHAGI** Furniture

AZHAGI INDUSTRIES

H.O.: AZHAGIAMANDAPAM 50533, 52533

BOKKRISHNANCOIL Nagercoil 274233	BALARAVAPURAM 2401628 STD.0471	RAMAKRISHNAAGENCES Kalakkavilai 244523	RAMAKRISHNAAGENCES Marthandam 271025
-------------------------------------	-----------------------------------	---	---



DISTRIBUTOR



NATIONAL
BRAND
MOULDED FURNITURE

Authorised Distributor for national moulded furniture & Duroflex Mattresses

Manufactures and Suppliers of High quality Steel & Woodern Furniture for Auditorium, Hospitals, Educational Institutions, Worship Places, Show Room, etc.

AZHAGI! AZHAGI!! AZHAGI!!!

AZHAGI MINI BUS SERVICE PH: 249433

Prop : Azhagi Lion C. Mani, Vaikundapuram.

With Best Compliments from :

AIRCEL

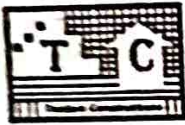
குறைவான
கட்டணத்தில்
நிறைவான
திட்டங்கள்

மார்த்தாண்டம், குழித்துறை, குளச்சல்,
தக்கலை, திங்கள்நகர் ஆகிய நகரங்களில்
சிறப்பாக சேவை செய்து வருகிறது

Thottam Cellcom

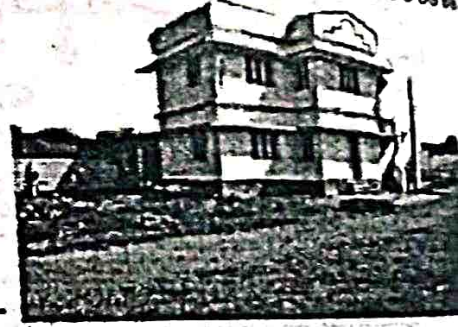
Authorised Agent for AIRCEL Ltd.
6-177, Adjacent to South India Press,
Main Road, Marthandam - 629 165.
Ph : 271321 Cell : 98421 01444

With Best Compliments from :



**THOTTAM
CONSTRUCTIONS**
TOTAL DESIGNERS

S.I.Press Upstairs, Main Road, Marthandam.
☎ : 270606. Cell : 98429 76772.



- Registered Architects
- Chartered Engineers
- Approved Valuers
- Contractors

Proprietor : Er. D. Sathish B.E., M.I.C.I., M.I.E., F.I.V., C. Engr.(I)

With Best Compliments from :

S.I.PRESS

MAIN ROAD, MARTHANDAM.

Quality Offset Printers
of the town

Prop. G. Karuna Dhas, 6

☎ : 270606

Cell : 98421 6866

NVKS TEACHER TRAINING INSTITUTE

Attoor, K.K.Dist.

Course offered : Two years Teacher Training Course

NVKS HIGHER SECONDARY SCHOOL

Attoor , Kanyakumari District

Ph: 04651-283125

(Affiliated to C.B.S.E. New Delhi & State Board, Tamil Nadu)

The school offers excellent education for students from Kinder Garden standard Two

Our Specialities

- Computer Classes for all the students of the
- Co-curricular Activities for all students.
- Individual attention for all.
- Bus facility is also available.
- Residential accomodation for both boys & G