



N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION (AUTONOMOUS)

(Affiliated to Tamil Nadu Teachers Education University
Re-accredited by NAAC with 'A' Grade)

Kanniyakumari District - 629 177. Phone : 04651-282130

44



Srishty 2021

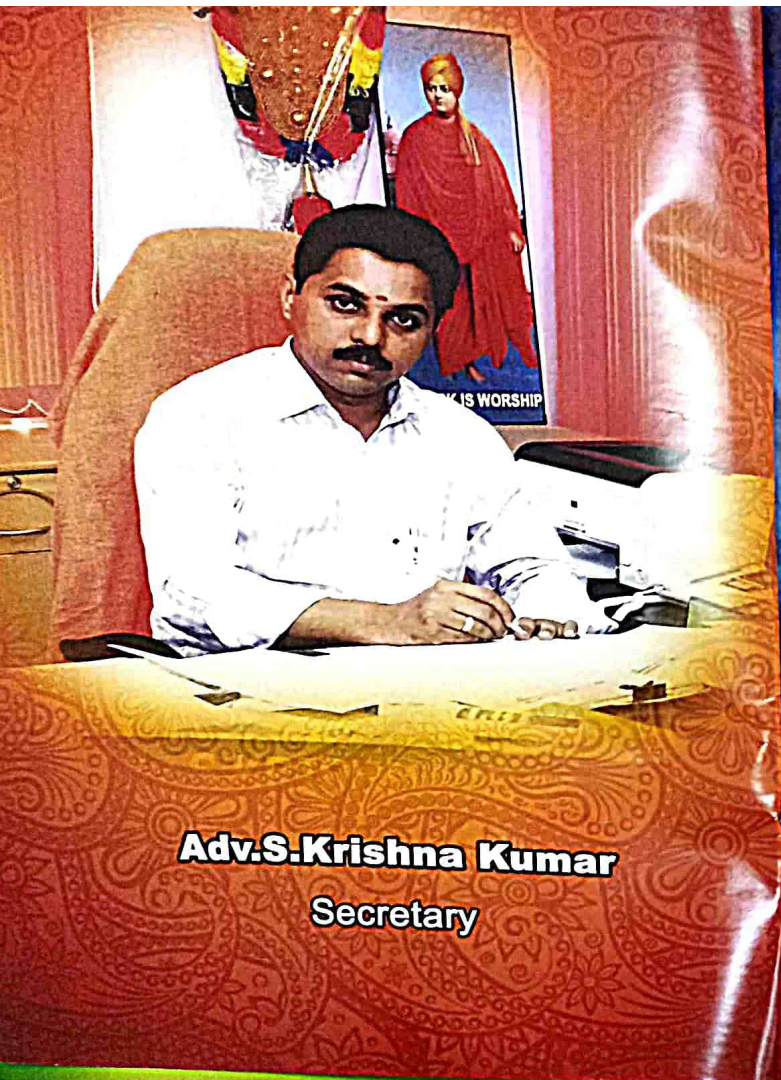
OUR VISION

- Gnana (Knowledge)
- Dharma (Righteousness)
- Sats (Truth)

OUR MISSION

- Develop a teacher education institution capable of maintaining global standards.
- Develop a group of new generation teachers with right attitudes, ideals and values and are competent to practice education within the frame work of Indian culture.
- Develop a new cadre of teaching professionals who can recreate the vision of Indian education and can contribute to social order based on equity and ahimsa.
- Inculcate in the would-be teachers values of humanism, spiritualism and cultural pluralism through their teaching and social behaviour.
- Develop a new educational culture capable of producing a new generation of Indian citizens who believe in and practise the great ideals which Indians have upheld over the ages.
- Develop the students with technological and interpersonal skills.
- Promote a strong cadre of educational researchers who can produce new knowledge in education which will answer the needs of the global society.





Adv.S.Krishna Kumar
Secretary



Dr. B.C. Sobha
Principal

INALLOOR VETTUVENNI KANDAN SASTHA DEVASWOM



Shri. C. Parameswaran Nair
President



Adv.S.Krishna Kumar
Secretary



Shri. N.K. Raveendran Nair
Treasurer



Smt. K. B. Sukesini
Executive Committee Member



Mr. V. Manoharan Nair
Executive Committee Member

MEMBERS OF N.V.K.S. EDUCATIONAL SOCIETY



Adv.S.Reghu Kumar
President



Mr. P. Sreedharan Nair
Vice President



Adv.S.Krishna Kumar
Secretary



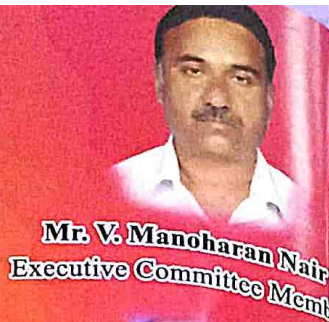
Mrs. E.V. Sankarika Devi
Joint Secretary



Mr. M. Purushothaman Nair
Treasurer



Mr. C. Parameswaran Nair
Executive Committee Member



Mr. V. Manoharan Nair
Executive Committee Member



Mr. S. Jadadharan Nair
Executive Committee Member



Mr. N. K. Raveendran Nair
Executive Committee Member



Mr. N. Siddharthan Nair
Executive Committee Member



Mr. Sasikaladharan Nair
Executive Committee Member

MAGAZINE COMMITTEE

STAFF EDITORS



Dr. V.P. Bindu Gouri



Dr. S. Praveen Kumar

STUDENT EDITORS FROM 2019 TO 2021



Sajitha Sajan



Vijithra .V.K.



Ar. Anitha Sajan



othilekshmi .B.R.



Binumol .G.



Lakshmi Sajan

Principal's Message



Student Council Election



Oath taking by student representatives



Inauguration of Student Council



"The mind is not a vessel to be filled, but a fire to be kindled." said Plutarch. Srishty our College Magazine kindles the imagination of our learners. Cradled in the lap of nature on one hand and technological edifice on the other, swaying from serious thinking to playful inventiveness, N.V.K.S.D. College of Education is brimming with a zeal for life empowering every N.V.K.S.D. ian with skills and creativity.

The COVID-19 pandemic has created the largest disruption of educational system in human history, affecting nearly 1.6 billion learners in more than 200 countries. Closures of schools, institutions and other learning spaces have impacted more than 94% of the world's student population. This has brought far-reaching changes in all aspects of our lives. Social distancing and restrictive movement policies have significantly disturbed traditional educational practices. There is a paradigm shift in the way educators deliver quality education through various online platforms. The online learning, distance and continuing education have become a panacea for this unprecedented global pandemic, despite the challenges posed to both educators and the learners. The importance of disseminating knowledge is highlighted through COVID-19 pandemic. Today's students grew up in a world where technology is a natural part of their environment. Their expectation is that technology has to be used whenever appropriate, to help them learn, develop essential informational and technological literacy skills, and master the fluency necessary in their specific subject domain. As e-learning becomes ever-more widespread, the necessity to engage and meet the needs of very diverse learners to design learning experiences, innovating and exploring different virtual pedagogical identities are far more pertinent.

Empowerment of students for their all round development through education is our cherished motto. I thank you for your interest in this institution which has recorded five decades of constant development in the course of which it has accomplished much, making it one of the colleges recognized for its excellence. Our mission is to inculcate the love of knowledge in our students and for this, we aim to develop the skills and demeanour of lifelong 'learning' essential for making responsible global citizens. This will make them immensely capable of facing the

future with resilience and optimism. At the deeper level, we try to instill the values of respect and trust in relationship that are the foundations of real success. The main focus of the institution is to empower the students with sound knowledge, wisdom, experience, life values and methodological training both at the academic level and in the highly competitive global market. Every N.V.K.S.D. student is moulded to live up to the vision of the institution. *Gnana, Dharma, Sneha.*

In the coming years, with our uncompromising ideals, constant support and faith of stakeholders in our professionalism, we would like to encourage greater student initiatives. We fortunately have a committed and supportive management, dedicated teachers, caring and cooperative parents which blend harmoniously to create a world class institution. Measures initiated by the management, the willing contribution of teaching and support staff and the overwhelming response and enthusiastic participation of my dear students in the college activities all vouch for this. I congratulate the entire editorial team for bringing out such a beautiful magazine.

With warm wishes
Dr. B.C. Sobha

Editorial Desk

With immense pleasure, the magazine of our college, *Sristhy-21* is being brought out. The magazine contains the creative contributions by the students of the academic years 2019-2020 and 2020-2021 which had been the years affected by the COVID-19 pandemic. The outbreak has resulted in hampering the education of students and has brought a drastic change in our lifestyle. Even during the pandemic, the institution had been able to organise many programmes in the form of webinars and online conclaves. The photographs contained in the magazine highlight the activities of the college conducted in both online and offline mode during and after pandemic. Even during this difficult times, the students took strenuous efforts to make their contributions to the magazine in the form of articles, poems, puzzles, pictures and drawings. The editorial committee places on record a sense of appreciation to all the students who have helped to bring out this magazine through their creative contributions. With a sense of pride, we would like to express that our students possess creative abilities and originality in contributing to entertaining, interesting and thought-provoking ideas through their piece of work.

We are deeply indebted to the management of the institution for rendering support in accomplishing all the academic activities. We also thank and appreciate the efforts taken by our principal Dr. B.C. Sobha who is a source of inspiration to all the teachers and students through her dynamic leadership. We bow before our divine deity Nalloor Vettuvanni Kandan Sastha for his divine blessings to carry out our academic endeavours.

Editorial Committee

Editorial Board

- Patron** : **Adv. S. Krishna Kumar**
- Academic Advisor** : **Dr. R. Mukundan**
- Chief Editor** : **Dr. B.C. Sobha**
- Staff Editors** : **Dr. V.P. Bindu Gouri**
Dr. S. Praveen Kumar
- Student Editors** : **Sajitha Sajan**
Vijithra V.K.
Archana G.S.
Jothilekshmi B.R.
Binumol G.
Lekshmi S. Jayan

**N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION
(AUTONOMOUS)**

REPORT OF ACADEMIC ACTIVITIES : 2019 - 21

With the vision of Gnana, Dharma and Sneha, the institution strives to become a centre of excellence in the field of teacher education. From its humble beginning in the year 1963, the college has grown towards excellence in the field of education by achieving many laurels. Our College was re-accredited by NAAC with 'A' Grade in 2013 and got its Autonomous Status in 2017.

The structure and positions such as Controller of Examinations and Member Secretary (Academics) are effectively functioning. The internal Quality Assurance Cell (IQAC) which monitors quality sustenance and quality enhancement is actively functioning in our institution. The research centre of our institution is also actively functioning. So far, five research scholars have been awarded with doctoral degree and currently eight scholars are undergoing Ph.D.

Indeed, all these development of the college greatly lies on the role played by the visionary management. It is their foresight, support, dedication, enthusiasm, commitment and inspiration that have led the institution to become an acclaimed centre of learning.

In the academic years 2019-2020 and 2020-21, even during the times of COVID-19 pandemic, the institution has made conscious and consistent efforts to improve and maintain quality sustenance to ensure academic progress by envisaging the glorified vision of Gnana, Dharma and Sneha by strictly safeguarding the safety of its stakeholders by promoting social distancing and adhering to COVID protocols.

ACTIVITIES OF THE ACADEMIC YEAR 2019-2020

The regular and the usual activities conducted by the institution rolled on smoothly as per the pre-determined schedule.



The academic session 2019-20 commenced on July 2019. The inauguration of B.Ed. year was formally conducted on 7th August 2019 and the Principal briefed up the rules regulations of the institution during the inaugural meeting.

Student Enrichment Programmes

Micro Teaching

An orientation to Microteaching was conducted for B.Ed. 1 year students on 2 August 2019. Dr. V. Thamodharan, Former Principal, V.O.C. College of Education, Thoothuk was the resource person.

Citizenship Training Camp

To acquaint the students to the way of life of the community, a citizenship training camp 'Athijeevanam 2019' was organized from 17th to 21st September 2019. The resource persons for camp were Dr. Savitha A.R., Asst. Professor, Dept. of English, Sree Ayyappa College for Women, Chunkankadai, Dr. R. Ravi, Associate Professor in Physical Education (Retd.), N.V.K.S. College of Education, Attoor; Dr. Winston Varghese, Professor & PG Co-ordinator, Sara Krishna Homeopathic Medical College, Kulasekharam and Adv. G. M. Praveen, INMO Mi Power Academy. The programme schedule was packed up with wide range of community link activities to enhance development of personality, life skills and community living of the students.

Student Council

The college witnessed the election for the students' council on 3rd October 2019. The College union was inaugurated on 18th November 2019 by Dr. Kamala Selvaraj, Principal, Grace College of Education, Padanthalumoodu. The Students Council members took their oath on the occasion with commitment.

Student Council Members

S. Sujeesh	-	Chairman
R.P. Aswathy	-	Vice Chairperson
A. Ajin	-	Secretary
Benika Shyl	-	Joint Secretary
Reshma .R.S	-	Art Secretary
Salthivel .B	-	Sports Secretary
Vijithra .V.K	-	Tamil Magazine Editor
Sajitha Sajan	-	English Magazine Editor
Archana .G.S	-	Malayalam Magazine Editor

Inauguration of SWAYAM-NPTEL Local Chapter

The SWAYAM-NPTEL Local Chapter was inaugurated in the college on 19th December 2019. The resource person for the programme was Dr. S. Shajun Nisha, Asst. Professor and Head, PG Department of Computer Science, Sadakathullah Appa College, Tirunelveli.

The college has started offering technologically enhanced online learning through the online portal of SWAYAM's National Programme on Technology Enhanced Learning (NPTEL) by launching its local chapter in our institution where the students and staffmembers are opened with the possibilities of enrolling themselves with the various courses twice in a year.

Extension / Outreach Activities

During the academic years 2019-2020, the college conducted extension activities to play its role on addressing social and public issues.

- v SBI Account Opening Camp was held on 21st November 2019.
- v An eye camp was conducted in our college by Sango Hospital on 12th February 2020.
- v Our staff members along with our students visited an orphanage "Chitralaya" on 4th January, 2020 to encourage the spirit of compassion. The students and staff spent valuable time with them and financial assistance was also provided to them.
- v Our students gave talks on examination related concerns to All India Radio Programme which was aired on 25th January 2020.

Awareness Programmes

During the academic year 2019-2020, various awareness programmes were conducted in the college for the benefit of students and the community.

Awareness on Pain and palliative care was initiated on 30 October 2019 to instil a sense of humanitarian approach and to provide logistic assistance to humankind especially to those who are in dire need. The resource persons were philanthropists from SEEDS, Kulasekharam.

Vigilance awareness Programme was conducted on 5th November 2019 to sensitise our students towards commitment and promotion of integrity and righteousness in public life through citizen participation.

Diabetes Awareness programme was conducted on 11th November 2019. A team of expert medicos from Saraswathy Hospital, Parassala shared their expertise for prioritising a healthy stay. As part of Diabetes awareness endeavour, Diabetes Awareness quiz was also conducted.

An awareness programme on National Voter's Day was held on 25th January 2020 to promote awareness on the vote casting. On that day, events such as exhibition, Mehndi Competition and a rally were organised.

Awareness on cervical cancer was organised on 4th February 2020. Dr. Anne Mary, an expert medical practitioner shared her wisdom on cervical cancer.

Club Activities

The club activities of various departments are organised every year.

The Mathematics Club conducted a quiz competition for school students on 13th December 2019. The Students of N.V.K.S. Higher secondary school participated in the quiz. Also significant Mathematics days such as Fibonacci Day, Ramanujan Day and International Mathematics day were celebrated on 23rd November 2019, 21st December 2019 and 4th March 2020 respectively.

The English club conducted an online literary quiz "Literary Fest" on English Language and Literature from 10th May 2020 to 18th May 2020.

The Science Club celebrated National Science Day on 28th February, 2020.

Celebrations

Religious and cultural festivals like Onam, Christmas and Pongal were celebrated with all its pomp and glory. The cultural programmes associated with these festivals were performed by the students. Celebrations of nationally significant days were also celebrated with patriotic fervour.

Onam was celebrated on 7th September 2019 with high-spirited gaiety and fervor. The students celebrated and enjoyed the day with Pookalam competition, Thiruvathirakali, Uriyadi, Vadamavali etc.

Pongal was celebrated on 8th January 2020 with joy and gusto. The day was celebrated with all its religious fervour and the students celebrated and enjoyed the day with competitions and various other cultural programmes.

A Food Fest was also organised on 22nd November 2019 by showcasing a myriad varieties of delicious homemade cuisines.

Programmes on Nationally Significant Days

Every year, nationally significant days are observed in the college to promote patriotic fervour among students.

The National Days such as Independence Day and Republic Day were celebrated on 15th August 2018 and 26th January 2019 respectively with all its national pride and patriotism. During these days, the freedom fighters were remembered for their sacrifice with gratitude. The celebration began in the college premises with the unfurling of the National flag, followed by a speech with patriotic zeal and fervour by the Principal.

On 8th March 2020, Women's Day Celebration was held. Various competitions were also conducted as part of International Women's Day Celebrations.

National Unity day, National Education day, Dr. A.P.J. Abdul Kalam's Birthday and Gandhi Jayanthi were also celebrated by internalising the significance of the days.

Webinar

Every year, seminars and workshops are organised in the institution to promote academic excellence. During this academic year, the college organised a webinar during the pandemic outbreak. An International Multidisciplinary Webinar on "Technology Amidst COVID 19 Pandemic : An Initiative to Evolve Resources" was conducted in collaboration with the council for Educational Administration and Management (CEAM) Tamilnadu chapter on 4th June 2020.

ACTIVITIES OF THE ACADEMIC YEAR 2020 - 2021

In the academic year 2020-21, during the times of COVID-19 pandemic, the institution has made consistent efforts to safeguard the safety of its stakeholders by adhering to COVID protocols and following "Stay Home Stay Safe" Campaign. Most of the activities of the academic year were conducted through online mode.

The classes for the semester-III of B.Ed. II year and M.Ed. II year commenced on August 2020 through online mode. The classes for the B.Ed. I year commenced during March 2021 through online mode. The inauguration of B.Ed. I Year was formally conducted on 1 March 2021. The Principal of the college Dr. B.C. Sobha presented the institutional profile and briefed up the rules and regulations to be followed by students.

Faculty Development Programmes

Every year, faculty development programmes are conducted in the college for the benefit of the staff members. During the previous academic year, two faculty development programmes were organised in the institution for the welfare of the staff members.

A Faculty Development programme on "Publication Metrics" was conducted on 2 August 2020 by IQAC and Department of Library through online mode. The resource person for the programme was Dr. B. Jayapragash, Associate Professor, Department of Library & Information Science, Bharathidasan University, Thiruchirappalli.

Another Faculty Development programme on “Academic Identity: An Overview” was also conducted through online mode on 14th September 2020 by IQAC and Department of Library. The resource person of the programme was Dr. P. Kannan, Deputy Librarian, Central University of Tamil Nadu.

A training programme on the usage of smart board was conducted on 23rd March 2021 for the faculty members. Mr. Abi, Software Professional, Trivandrum was the resource person.

Student Enrichment Programmes

Workshops for students

A workshop on arts and craft was conducted for B.Ed. II year students through online mode on 16th October 2020. Ms. Asha, Instructor in Arts and Crafts, was the resource person.

Another workshop on vegetable pencil and stencil painting was conducted for B.Ed. II year students through online mode on 30th October 2020. Ms. Parvathi Menon, Assistant Professor (Retd.), Sree Ayyappa College, Chungankadai was the resource person.

Bridge Course

Bridge course was conducted for B.Ed. students from 15th March 2021 to 19th March 2021. Eminent Alumni members and our faculty members were the resource persons. Activities for enhancing communicative competence and interpersonal skills were included in the session.

Microteaching

An orientation on Microteaching was organised for B.Ed. I year students on 22nd March 2021 by Dr. R. Mukundan, Academic Advisor. Later on, different sessions on different teaching skills were handled by the faculty members and the demonstration of the skills was also done. The sessions made the students learn various teaching skills. Video recording of the classes were also done to facilitate the students to evaluate their classes for their improvement.

Citizenship Training Camp

To acquaint our students to the way of life of the community, a citizenship training camp – ‘Athijeevanam 2021’ was organized for B.Ed. I year students from 3rd July to 5th July 2021. The resource persons for the camp were Dr. V. Venu Kumar, Associate Professor of Tamil,

S.T. Hindu College, Nagercoil; Dr. Parvathy Menon, Rtd. Professor, Dept. of Botany, MG College, Thiruvananthapuram; Mr. K. Udayasankar, Poet and Story writer in Tamil; Mr. B. Balakrishnan, Asst. Professor, Sree Krishna College, Guruvayoor and also members from Tamil Nadu Science Forum, Kanniyakumari District. The programme schedule was packed up with resourceful talks on leadership quality, awareness on COVID-19, youth science health and art storytelling. There were also a wide range of activities like Home Chief-Food preparation, crafts works and cultural programmes to enhance development of personality and life of the students and teachers.

Intensive internship programme

The intensive internship programme of the B.Ed. II year students for 10 weeks during the second phase was held in the fourth semester from 19th March 2021 to 31st March 2021. The students were distributed to various co-operative schools to experience practice teaching. They were thoroughly supervised both by the college faculty and the mentors of the schools concerned.

Awareness Programmes

Every year, various awareness programmes are conducted in the college for the benefit of students and the community.

Road Safety Awareness programme was held on 24th January 2021 to promote awareness on safe driving.

An awareness programme was organised for B.Ed I year students on 22nd March 2021 in collaboration with Tamilnadu Science Forum creating awareness to cast vote through postal cards. The resource persons were the members of Tamilnadu Science Forum.

Celebration of Nationally and Internationally Significant Days

The National Days such as Independence Day and Republic Day were celebrated with all its national pride and patriotism. During these days, the freedom fighters were remembered for

their sacrifice with gratitude. The celebration began in the college premises with the unfurling of the National flag, followed by a speech with patriotic zeal and fervour by the Principal.

The world Environment Day was celebrated on 5th June, 2021. On that day, a webinar was conducted in collaboration with Tamilnadu Science Forum on 5th June, 2021 to promote environmental awareness. The resource persons were the members of Tamilnadu Science Forum and a talk on the topic "Fallen seeds to huge trees" was given with the aim of perserving indigenious plants.

The International Yoga Day was celebrated on 15th June, 2021. On that day, the Department of Physical Education organised a webinar on *Yoga for Respiratory Health and Immunity* in collaboration with ISHA Foundation on 15th June 2021 to celebrate International Yoga Day. The resource persons were ISHA Yoga Masters.

Research Activities

Research Colloquium and Doctoral Committee meeting

Research Colloquia for the M.Ed. students are regularly conducted to promote research temper among them. A research colloquium on finalization of research tools for M.Ed. students was conducted on 10th February 2021. The students presented their tools for finalizing.

For Ph.D. scholars, doctoral committee meetings are regularly conducted. A doctoral committee meeting on presentation of research tool was conducted on 18th January 2021 for the Ph.D. scholar Mrs. Rejee M.K. Nair. Another doctoral committee meeting on presentation of research proposal was conducted on 1st February 2021 for four of the Ph.D. scholars. The Pre-Ph.D. viva voce examination of Ph.D. scholar Mr. Jabalin Paul P.H. was conducted on 16th February 2021.

Research Discourse

A research discourse on *Strategic Preparedness to Publish in Top Level Journals* was organised by IQAC and AIRIO was organisad on 26th June, 2021 through online mode. The

resource person of the programme was Dr. E. Ram Ganesh, Professor, Department of Educational Technology, Bharathidasan University, Tiruchirapalli.

Webinars and conclaves

Every year, seminars and workshops are organised in the institution to promote academic excellence. During this academic year, the college organised online colloquium, conclave and webinar during the pandemic outbreak.

Online Colloquium

An online National Colloquium on *National Education Policy 2020: The Game Change of Indian Education* was organised on 5th September 2020 was organised by IQAC in collaboration with Council for teacher Education Foundation (CTEF), Kerala and Council for Educational Administration and Management (CEAM), Tamil Nadu chapter. The colloquium was coloured with the presence of renowned educationists across the nation.

Online Conclave

A National conclave on *Skill Enhancement for Capacity Building in the context of Higher Education research* and launching of AIRIO, Tamilnadu chapter was organised by IQAC and AIRIO on 6th November, 2020. The resource person of the programme was Dr. M. Leem Rose, Head of Research Centre for English, St. Jerome's College, Nagercoil, Kanyakumara District, Tamilnadu.

International Multidisciplinary webinar

An International Multidisciplinary Webinar on *Virtual Pedagogy : A Catalyst For Effective Resource Management In Higher Education* was organised by IQAC in collaboration with Council for Educational Administration and Management (CEAM), Tamil Nadu chapter from 11th February to 13th February, 2021. Prof. Banwarilal Natia, Chairman, NRC, NCTE, New Delhi inaugurated the webinar and Dr. Birgit Philips, Bugnland University of Applied Science Austria was the international speaker on the occasion. A galaxy of participants and prolific resource persons from all over the country participated in the webinar.

Departmental Activities and Learning Resources

The optional subject departments - Biological Science, Physical Science, Mathematics, English and History took initiative to conduct demonstration classes for the student teachers to prepare to acquaint them with the necessary teaching skills. Criticism classes are also arranged for students to develop their teaching competency.

Physical Education

The B.Ed. students are given training in the sports and games. Sessions on yoga are also conducted regularly. The Department of Physical Education organised a webinar on *Yoga for Respiratory Health and Immunity* in collaboration with ISHA Foundation on 15th June 2021 to celebrate International Yoga Day. The resource persons were ISHA Yoga Masters.

SWAYAM-NPTEL Local Chapter

The institution is a recognised SWAYAM- NPTEL(National Programme on Technology Enhanced Learning) Local Chapter offering technologically enhanced learning through the online portal of SWAYAM's NPTEL. Through this portal, the faculty members and students are opened with the possibilities of enrolling themselves with the various courses twice in a year. During January-December 2020 session, 95 candidates including the faculty members and students qualified 9 courses where 4 candidates are course toppers, 1 candidate achieved Gold medal, 30 got Silver ranking, 39 got Elite ranking and 30 candidates successfully completed the course and in total they received 104 certificates through different courses. Seven of our faculty members are serving as mentors and guiding the students for better performance in the course. Also a faculty member achieved NPTEL Believer Award. During January- April 2021 session, 78 candidates including the faculty members and students qualified 9 courses where 3 candidates are course toppers, 16 got Silver ranking, 30 got Elite ranking and 34 candidates successfully completed the course and in total they received 83 certificates through various courses. A faculty member achieved NPTEL Discipline Star Award. Based on the performance of the NPTEL online course, the local chapter of the institution has been rated as "Active Local Chapter List".

Library

The college library is richly equipped and technologically uplifted and having a collection of 17753 books, 68 Indian and International journals and magazines, 9 multilingual news dailies and Inflibnet N-list e-journals. To ensure better learning environment, more

Instructional facilities were added in our library. The Books and Journals were also added to the stock of the library to supplement more learning.

Functioning of various cells

Career and Counselling Cell

The career and Counselling Cell functioning in the college gives notifications on various job placements and also is directing the students to attend campus interviews to be recruited in various schools. During the previous academic year too, our college facilitated to conduct campus interviews where many of our students participated and got selected.

Women's Cell

Women's cell is constituted for addressing the issues of women students. A Women Task Force is functioning to redress the issues of the lady students. On the occasion of Women's Day, the Women's Cell decided to honour a woman achiever, Brigadier Chandra for her exemplary contribution to the welfare of humankind. A special talk on issues of women was also held on that day. A Women's Day pledge was also taken so safeguard the rights of women.

Publications of the college

The IQAC Newsletter and bi-annual journal 'Frontiers in Education and Research' are being published.

Student Achievements

Like every other year, during the previous academic year also, the students have participated in the Cultural Competition conducted by Saraswathy Hospital and won prizes.

Staff Credentials

The staff members have participated in webinars and conferences and have also served as resource persons in some forums. Articles were also published by our staff members in reputed journals. Dr. P.S. Prasad, Assistant Professor in Education has attained his doctoral degree during the previous academic year.

Academic Events



Microteaching Orientation
(2019-2020)



Microteaching
(2020-2021)



Bridge Course
(2020-2021)

*Congratulations to
Ph.D. awardees*



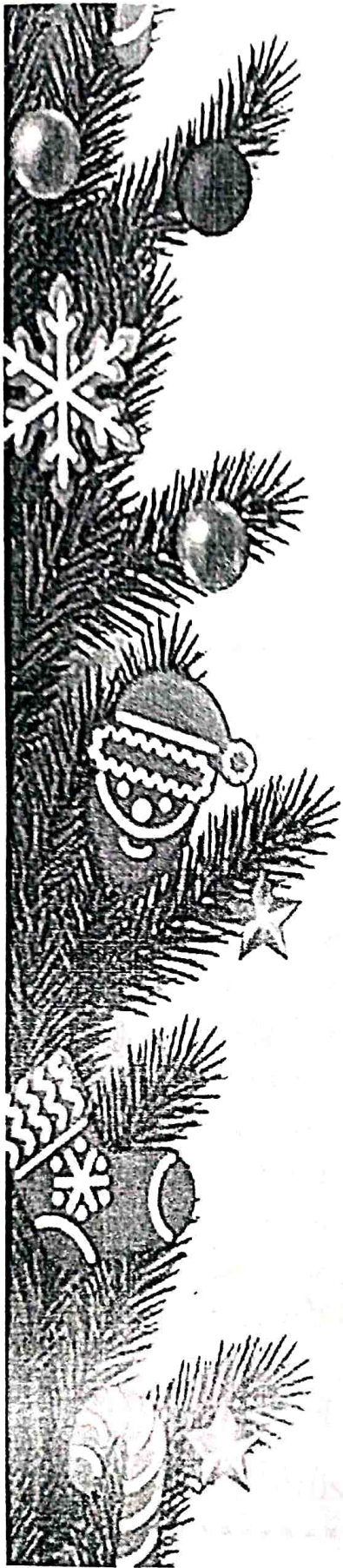
Dr. V.S. Pavithra Kumar



Dr. D.S. Prasobh Madh



Dr. P.S. Prasad



ENGLISH REALM



PEARLS

*Wonderful gift !
Marvelous Twin Pearls;
Our parents
Protect, but never retract from them
Mesmerising and precious than any other
Pearls in this universe
Some day they will have to leave us,
To adorn God
The day we realize that they will be
nomore by our side to guide !*

S.S. Sandhya
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)

GIRL

*Came as an Angel
Flies as Dragonfly
Shines as Diamond
Everything....
To become a Guest in her own Nest*

Petricia .R
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)



Little Birds



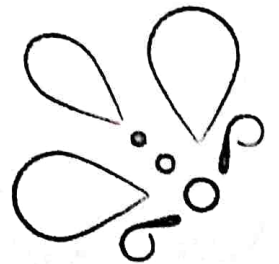
Little birds how do you know
That it's time to build a nest,
Find a mate, and lay some eggs,
Which incubate as you rest ?
Regardless of the weather
You know the right time is near
I look to coaching
Your babies when they appear.

J.N. Sherin
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)

NOBODY AROUND YOU

*May be it takes years for us
One day you may turn around
Find nobody but loneliness instead of people
The cold winds may shatter dry leaves
Under your frozen feet that day
You feel great scream in the dark winters
And find nobody approaching to help you
It is because you are born alone
Now find your path of destiny all alone
Nobody helps you in darkness but you yourself
Universe lie under greedy unhelping world,
Just do it all by yourself!*

J.N. Sherin
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)





MY LIFE BEGINS.....

It was one of the thousand students who passed out English literature in 2019. There is a stereotypical view in our society that a doctor's son must be a doctor and teacher's daughter must be a teacher. It just happened in my life too. Since my mother is a teacher. I was forced to join B.Ed. Without any dreams, and hope, any goals, I myself convinced that I should be a teacher. And I joined here. I was like a plain paper. The days went on without any life. A miracle happened to me the day I was asked to deliver the "Thought for the day," in our assembly talked about the topic "To get rid of fear". Never in my dreams I think that I would get rid of my fear too easily after that one speeds. Applauses heard. In spite of me coming across all such success that I would cherish forever. Colours added to this plain paper. Thanks to God I my friends motivated me to train myself, to improve myself to be a better speaker. Faculty of my department cheered me by giving plenty of opportunities to expose my talents. I would be forever grateful to them.

It is the duty of every institutions or schools to bring out the best in their students. Does some institution acts on these modes is really questionable. But I have no doubt that NVKSD really meeting its purpose. A girl with no aim has turned into a girl of power, a girl of hope, a girl of dream.

I realised, my strength and weakness. An act of self realisation happened that I could see myself as a girl who speaks well and has the talent to be a good speaker. It's the opportunities that builds my mind. Everyone has some turning point in their life. My turning point is my B.Ed. years. It is only in these years my strength surpassed my fear which did not happen in my fifteen years of educational life. There is a famous quote by Osho.

"When fear Ends Life Begins".

My life begins here. Its very difficult to express the depth of our gratitude with words. Dear teachers and friends, I would be forever grateful to you.

Thanks a Ton !

Krishna Bharathi .V.S

B.Ed.

(2019 - 2021 Batch)



Waves in the Sea

.....

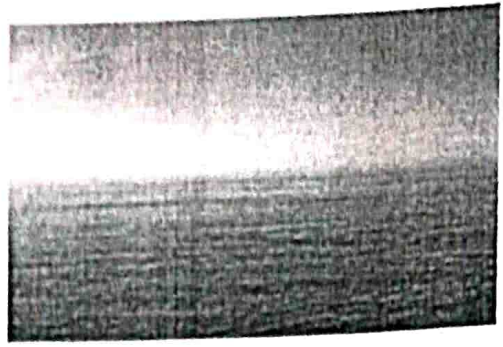
The waves in the sea go
Up and down,
Up and down,
Up and down,

The waves in the sea go
Up and down,
All day long

Sharks in the sea go
Snap, Snap, Snap.....

Fish in the sea go
Swish, Swish, Swish.....

Boats in the sea go
Toot, toot, toot.....



R. Bebisha

B.Ed

(2019 - 2021 Batch)

Interesting facts about English Alphabets

- ∅ Many English words begin with the letter 'S' than any other letter of the alphabet
- ∅ 'I' is the oldest word in English language
- ∅ The most common letter in English is 'e'
- ∅ The most common vowel in English is 'e'
- ∅ The most common consonant in English is 'r' followed by 't'

Smitha .G.S
(2019 - 2021 Batch)

Darker Evenings



*In a stygian night
Sitting lonely in the heights
Looking up in the sky
The cool breeze moving the trees
Creating silly noise
The stars blinking in constellation
I was looking for identification
I will be there beside you
By the side of the valley
In the mountain on olympus
Under the laurel tree.*

J.N. Sherin
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)



THE WAY TO SUCCESS

Save the time to laugh

It's our hearty music

Save the time to think

It's our power to better place

Save the time to play

It's strength

Save the time to study

It's intelligence starting

Save the time for friends

It's our way to happiness

Save the time to meditation

It's our way to concentration

Save the time to work

It's our way to success

Athira T.K.

B.Ed.

(2019 - 2021 Batch)






Major Book Awards

- ∅ Women's prize for fiction - An annual award for full - length fiction written by a woman.
- ∅ Man Booker International Prize - The reward for the best work of fiction written in a foreign language translated into English and published in the UK.
- ∅ International Dylan Thomas Prize - The largest literary prize in the world for young writers. Awards for the best published literary work in English language written by an author aged 39 or under.
- ∅ Forward Prizes for Poetry - Awards for the best first collection and best single poem.
- ∅ British Book Awards - literary awards celebrating the commercial success of publishers, authors and Bookshop, administered by the Bookseller.

M.S. Haritha
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)



Let us share.....

Once upon a time.....

Long ago, a camel lived in a farm. Under a shady tree all day long. The other animals were kind and good. They did the camel's work, everyday.



One day the farmer said, "Work extra-hard today. Then I will give all of you a holiday".

The animals said, "Hurrah !"

The donkey had a large bundle of clothes. He went to the camel and said, "Friend, would you help ? Then we can do your work Faster"

But the camel said, "No". The donkey went away. The cat went to the camel and said, "Friend will you help me to catch the mouse at the barn?" The camel again said "No". The cat went away. After some time the dog went to the camel, "Friend, will you help me to find the lost sheep?"

The camel said, "No way. "The dog too went away.

The Farmer was watching the camel. He went up to him and said,

"Camel you are selfish and bad. You never share any work in the farm. I will punish you. Go ! Leave my farm".

The camel hung his head in shame. He went away to live in the desert.

MORAL - DON'T BE LAZY.

M.K. Sivaranjini

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)





HUMANITY

Father and Son, went to a temple.

Suddenly son shouted after seeing the pillars of lions at the entrance of the temple.

"Run Dad, or those lions will eat us".

Son replied, "If those statues of lions won't harm us then how could statues of God give us blessings"

The Father wrote in his diary...

"I am still speechless on my child's answer and have started searching for God in Humans instead of statues. I didn't find God but I found humanity"

K.S. Krishnendhu

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)





Riddles

Math Riddles

1. If there are 4 apples and you take away 3, how many do you have ?

3 apples

2. If you multiply this number by any other number, the answer will always be the same. What number is this ?

Zero

3. I am a three digit number. My second digit is 4 times bigger than the third digit. My first digit is three less than my second digit. Who am I ?

141

4. How can you add eight fours together so the total adds upto 500 ?

$$444 + 44 + 4 + 4 + 4 = 500$$

5. If four men can build four tables in 4 hours, how many can eight men build in eight hours ?

16 tables.

S. Seethal

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)



THOSE BLACK HANDS.....



U buried me

For what ???

U Satisfied ur lust on me

For what ???

U remained good to the outside world How long will I bear???

Finally U forsake me.

U threw me to the world of darkness.

How can I hide that ten months ??

U remain free, U ten "LOOP HOLES IN THE LAW"

What about my life ?

I am a girl too

Let me walk freely like U.....

Stop raping our siblings too.....

Abiah .T

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

Beware of their Silence



Women, the most affected, discriminated
hurt, isolated squad of gems,
Whose legs and hands were tied tightly
in the name of so called beliefs.
Door to their dreams were shut before them
Even the lights of literacy were not allowed to
peep through their windows.
Under this roof of darkness,
they claim themselves as 'Slaves' -
With all dead Emotions
Their claim of anger, frustration
burst out and started to fall down as the rain.
Now the sky seems cloudless
And it the time of their rebirth.
Like seedling, growing to beautiful plant,
then to most beloved trees,
bearing those fragrant flowers and sweet fruits,
they started their growth, bearing their dreams
to fruition their Passion.
Things had changed a lot
Those tied ropes were burned with those beliefs.
Their legs and hands now enjoy the life of freedom,
like those roots and branches of a tree,
which keep Extending
Still some black hands with an axe,
Keep following them,
to cut down their branches,
to bluck their roots off,
to crush them in to weeds.
But to those hand... 'BEWARE'
Their silence is a flame,
Which can spread as a forest fire,
destroying anything and everything.

Lekshmi S. Jayan
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)




Fast Facts

- 1) The world's first Astrolabes were used by Muslims
- 2) The weight of the Antarctic ice cap deforms the shape of the earth.
- 3) Light from the center of the milkyway takes 25,000 years to reach us on earth.
- 4) Only about 50 percent of the sun's energy arrives at the earth's surface
- 5) The total volume of water on earth equals some 336 million cubicmiles
- 6) Amazon (river) lends 20 percent of the earth's available fresh water in the Atlantic.
- 7) Most dandruff seems to be caused by a fungus, Malassezia Furfur
- 8) The coffee shrub commonly grows to a height of 30 feet.
- 9) A square mile of field may be home to almost six billion insects.
- 10) From the deepest ocean bottoms sound waves take fewer than seconds to return to the surface.
- 11) The cultivation of rice began in southeast Asia.

A. Abisha

B.Ed. (2020 - 2022 Batch)





NATURE IS EVERYWHERE

"Nature is Everywhere

*Nature is everywhere you go
Everything that lives and grows
is nature.*

*Animals
big and small.*

Nature is plants that grow so tall.

Nature is beautiful in every way.

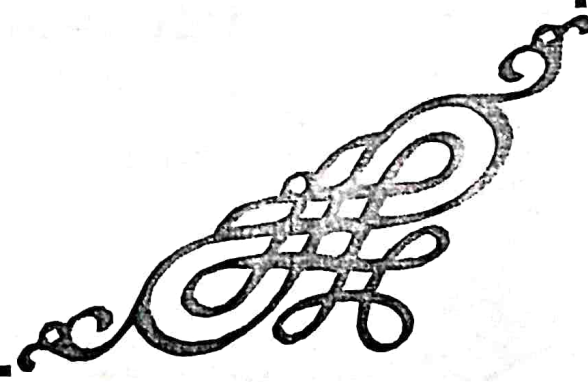
*Wonderful, exciting
And needs our care.*

*So listen, learn and do your part to keep nature
Beautiful Forever."*

Emily Sheeba

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)



Success from A to Z

- A - Activate your mind
- B - Bury your sorrows
- C - Cancel your negative thoughts
- D - Disable the 'I can't do' concept
- E - Exclude your laziness
- F - Forget the past failures
- G - Goanger free
- H - Hesitate the bad things
- I - Ignore the unwanted burdens
- J - Joy away from the "Idiot Box"
- K - Kill your ego
- L - Lock your "Too much sensitiveness"
- M - Mind your words
- N - Narrow your goal
- O - Oblique your emotions "but not feelings"
- P - Punctuality be your back bone
- Q - Quote your time table, your self always
- R - Respect your "Well wishers"
- S - Success be the synonym of your name
- T - Tie yourself with your own individuality
- U - Uplift your positive thoughts
- V - Victory - let this be your breath
- W - Watch your path to be honest one
- X - Always ignore this shape and always be one
- Y - You will become the word 'no'
- Z - This is the last of alphabet - but

Let this be the starting of your life.

R.P. Niranjana

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

My College Days.....



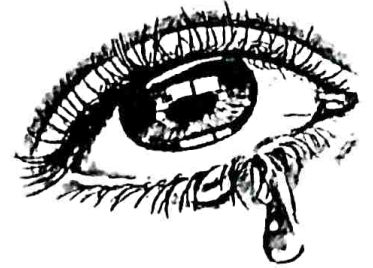
Those were the best days of my life,
When fun and frolic was rife
A refreshing realm of knowledge,
That was my college.

Funny Friends and Loving lecturers,
Freaky funnies and flexible study hours.
Riddles and rumors, gossips and giggles - umpteen,
Added spice to the junk I hogged at the college canteen.

I majored in English and Mathematics ,
I was lofiated into the world of poems and plays
My college was a paradise
When I learn to critically analyze.
Where education was mixed with entertainment.
At college learning was never a punishment

Veena .M.V
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)

Tears.....



Embrace these mini waterfalls
Sliding down your cheek
Taste the salt that linger
If tears could build a stairway,
and memories of lane,
To accept the mistake it flows,
Shows the sign of sadness,
To remember all the happy days.
A hallowed place within our hearts.
The pain soon wear away and
the tears soon dry away
So don't be afraid to cry
Just let away your pain
Open the eyes, let tears fall.

By,

Dharsana .S.B

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

LIFE OF PHYSICS

Life is like "Physics"
In studies follow the "speed of light"
"Decode" your thoughts
"Encode" yourself with good dreams
Don't be a "Semiconductor"
Become a "Super conductor"
Be the "emf" of the world.

Anisha .N.P

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

Nature

Its a daylight dream
Two wings like bees
Flying over stream
Whining than the rain
Sticking to the grain
Dainty Dainty honey !!
Back to my hurry
Just as fairy dream
Took me to the frame.

Arshitha .C

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)



GOOD STUDENT



- A - Always liked by teacher
- G - Greets everyone with smile
- O - Obedient to teachers and parents
- O - On time to school
- D - Dresses healthy
- S - Studies with interest
- T - Treats everyone with respect
- U - Understands every situations
- D - Do daily homework
- E - Eager to learn new things
- N - Never give up
- T - Takess in class

Bavisha .M.K
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)

Why Dark is too Scary.....?

Dark, Origin of the Universe.

It is one among the creation of God.

He organized a role for it to enact,

So it is enacting very well in everyone's life.

People are afraid of dark and they run of it.

They believe it to be the sign of black deeds.

Life begins in the dark womb of a mother, where the baby feels safe,

Dark I good feel that often helps us to express ourselves.

It is hidden in the heart of every person.

It reflects when a person is highly envious to others.

It can make good as well as bad in their life.

Every life has a darkside filled with hurts, loss and failures everyone
must overcome it.

Dark has its own pride, But when a goodness of light passes through it.

It can be changed.

R.S. Aadharsha

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

RIDDLES

1. I'm tall when I'm young, and I'm short when I'm old. What am I? Candle
2. What is always in front of you but can't be seen? The Future
3. Mary has four daughters, and each of her daughters has a brother, How many children does Mary have? Five
4. You see me once in June, twice in November and not at all in May. What am I? 'e'
5. If you drop me I'm sure to crack, but give me a smile and I'll always smile back what am I? A mirror.
6. The more you take, the more you leave behind. What are they? Footsteps.
7. I turn once, what is out will not get in. I turn again, What is in will not get out. What am I? A key.
8. People make me, save me, change me, raise me. What am I? Money.
9. What breaks yet never falls, and what falls yet never breaks? Day and night.
10. What you through cities and fields, but never moves? A road
11. I am always hungry and will die if not fed, but whatever I touch will soon turn red. What am I? Fire.
12. The day before two days after the day before tomorrow is Saturday. What day is it today? Friday.
13. Which building has the most stories? Library.
14. What has a head and a tail but no body? Coin.
15. What kind of band never plays music? Rubber Band.
16. What has many teeth, but can't bite? comb.
17. What has hands, but can't clap? A clock.
18. What has legs, but doesn't walk? A table.
19. Who has lots of eyes, but can't see? A Potato
20. What has one eye, but can't see? Needle.
21. I am a protector, I sit on a Bridge, one person can see right through me. While others wonder? Sunglasses.

P.S. Sruthi

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)



Lovely Women

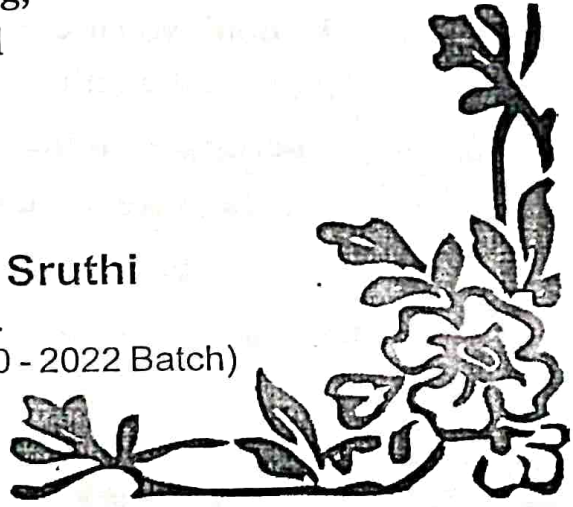
Be proud to be women
Don't scare of any one
Achieve achieve till your energy stays
Don't accept any nasty comments
Be a potentialist my lovely Angels
Wake up up time is there
Medals are waiting for you, my beauties
Again more, more and more in your
Understanding of life,
Make yourself bright my silver stars.
Lovely women, Lovely siozzlings
Be pretty, brave, hero
Bring an enthusiastic life in you.

P.S. Sruthi
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)

To Yourself

No one is true to you
Believe in yourself in your darkness,
It will be a best medicine than anything,
You can achieve anything in this world
There are some to care
But,
Not to mingle with your own pains.
Your pain is your own,
It's your's, so don't leave
Fight ! with yourself
Achieve your magnetic goal.

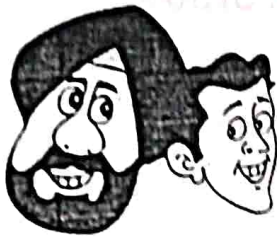
P.S. Sruthi
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



Life

*Life is a long, long Journey
A Journey with Adventure
A Journey in which peace and love,
Can make life joyful to live
Life is a game in which
We may lose or win
Memories are good to
Keep along life's Journey
I enjoy living life cause its a gift from
Someone who is special to me.*

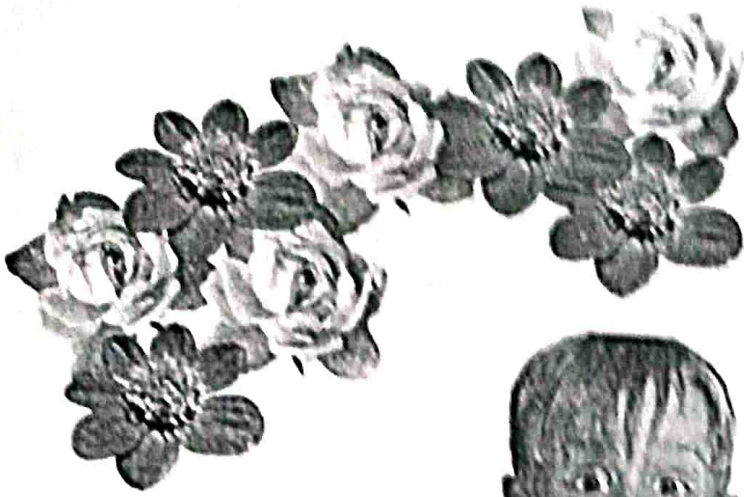
S.E. Vidhya
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



JOKES

- 1) "I have a splitting headache.
I dont know what to do,
Any ideas ?
⇒ Why don't you use some glue ?
That way, it won't split
- 2) "Which is on old animal ?
⇒ Zebra, because it seems to be Black and White.
- 3) "How do you know eating carrots are healthy ?
⇒ Because Rabbits dont wear spectacles ?

P.S. Sruthi
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



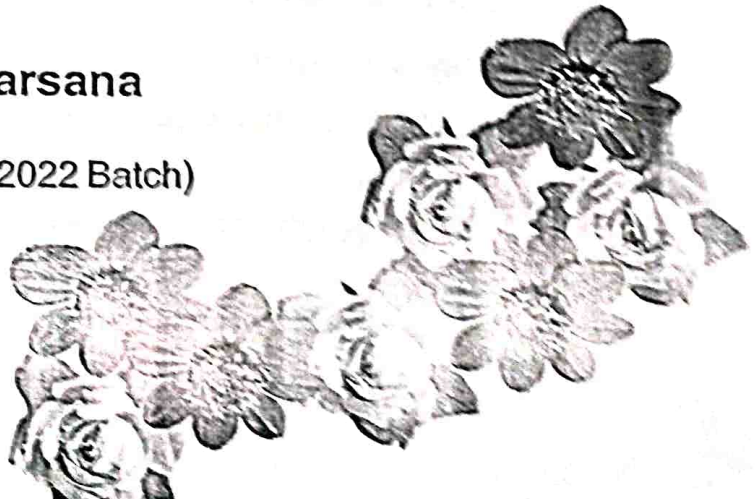
LIFE

Life is an Adventure
Life is Beautiful
Life is blessed
Life is a challenge
Life is love
Life is a song
Life is a mystery
Life is a dream
Life is a Journey
Life is a problem

- Dare it
- Praise it
- Take it
- Meet it
- Feel it
- Sing it
- Solve it
- Realize it
- Enjoy it
- Face it

“LIFE’ is like an Ice cream.
If you waste it will melt
So, don’t waste
But Taste it”

S. Dharsana
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



Fear

I fear writing
More than life
More than death
More than I should

I fear myself
More than life
More than death
More than writing
More than I should

I fear writing
Because it is
A reflection of
Myself
My life
My death.

Arya .J.S
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



My Teacher



This is about a person
Who is very special to me
When I repeated same doubts
She answered me patiently
Without getting angry
When I committed mistakes
She connected me
Without getting hatred
When I searched someone
to share my thoughts,
She came in front of me like an Angel
She is just like a friend
Who never left
the cute smile from her face
I feel proud not because
She is my teacher but
I am her student
She is no one else
Other than my dear teacher

S. Athira
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



Friendship

*Friendship is the most powerful weapon
Such a good Friend for you
Share your Feelings with your friend
She makes a beautiful life for you
She encourages you and supports you
Happiness is meeting your Best Friend
After a long time good Friendship makes
His life Happy
Friend is a God's gift*



Joyasree .J.M
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)

Life is Everything

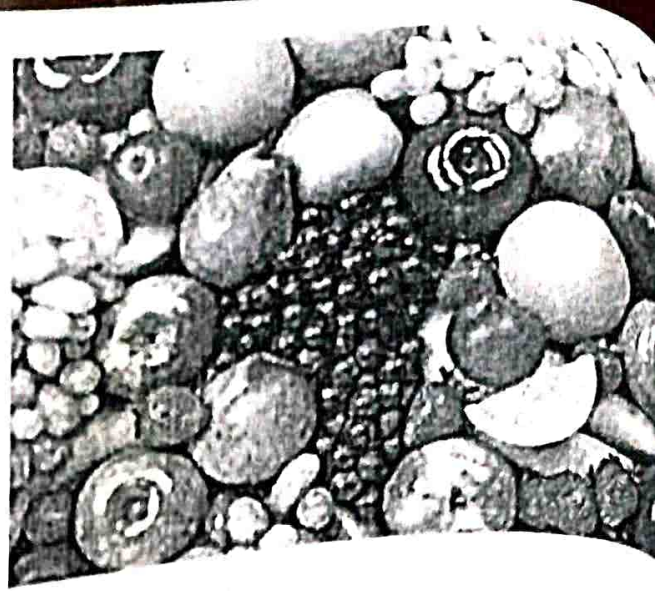
Life is a dream; Realize it
Life is a beauty; Praise it
Life is a blessing; Take it
Life is a challenge; Meet it
Life is a duty; Perform it
Life is an opportunity; Utilize it
Life is a Problem; Solve it
Life is a song; Sing it
Life is a struggle; Accept it
Life is a sorrow; Overcome it
Life is a game; Play it
Life is a love; Enjoy it
Life is Everything; Have it



B. Pavithra
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)



Fruits of Labour



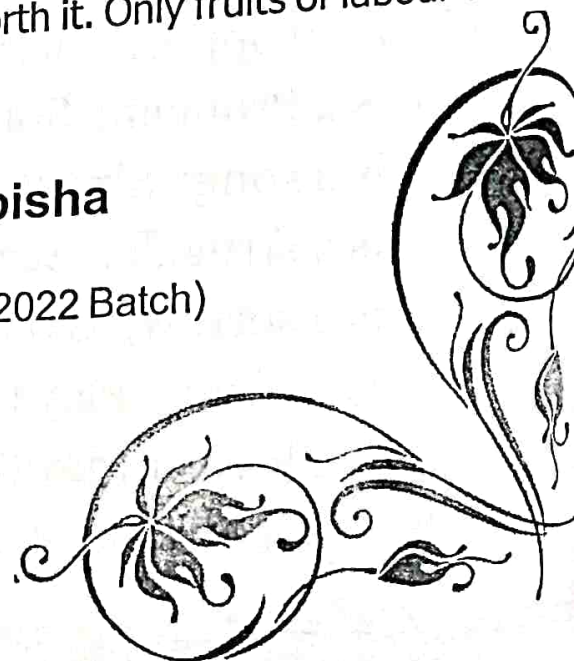
Once, a very lazy boy named Ramu lived in a small village. He spend all his time loitering around and was always busy in day dreaming. He avoided doing any work.

One day Ramu found a bag full of money. He was delighted. He knew that one had to work to earn money. But he felt lucky for getting money without any effort at all. Ramu went and bought many tasty sweets from the bakery. Then he got some new clothes. In such a way, he started to spend the money he had got.

His mother said, "I have some food". "Son, don't waste the money. Use it to start some business. Work hard at it and you will become rich".

But Ramu said, "I have no need to work. I have a lot of money". With in a few months Ramu had spent all the money in the bag. Soon he had not even a morsel to eat at home. The villagers also refused to employ such a lazy body. Then Ramu understood that free money was not worth it. Only fruits of labour can feed a man life long.

D. Jebisha
B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)





DARE TO DREAM

No matter where you are from, your dreams are valid. So many of your dreams at first seem impossible, then they seem improbable and then, when we summon the will, they soon become inevitable.

Reality is wrong. Dreams are real. Always remember, you have the strength, the patience, and the passion to reach for the stars to change the world. The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams. Each man should frame life so that some future hour fact and his dream will meet. A dream you dream alone is only a dream. A dream you dream together is reality. All our dreams can come true, if we have the courage to pursue them. Dreams are the touchstones of our character. When you cease to dream. You cease to live.

*Dare to dream big. Never fear
to fail. Take actions with love.*

S. Thoufeera

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)



Did you know

$$\begin{aligned}1 \times 9 + 2 &= 11 \\12 \times 9 + 3 &= 111 \\123 \times 9 + 4 &= 1111 \\1234 \times 9 + 5 &= 11111 \\12345 \times 9 + 6 &= 111111 \\123456 \times 9 + 7 &= 1111111 \\1234567 \times 9 + 8 &= 11111111 \\1234567 \times 9 + 9 &= 111111111\end{aligned}$$

Divya .S

B.Ed. (2020 - 2022)

3 THINGS

Respect Three Things

Old Age, Religion and Law.

Love Three Things

Innocence, Honesty and Hardwork

Admire Three Things

Beauty, Intellect and character

Control Three Things

Temper, Tongue and Temptation.

Avoid Three Things

Laziness, slander and False Hood.

Remember Three Things

Love, Humility and Charity.

B.R. Jothi Lekshmi

B.Ed. (2020 - 2022)

Awareness programmes (2019-2020)



Awareness Programme on Various Competitive Examinations



Awareness on UGC NET Preparation



Awareness on Cervical Cancer



Diabetes Awareness

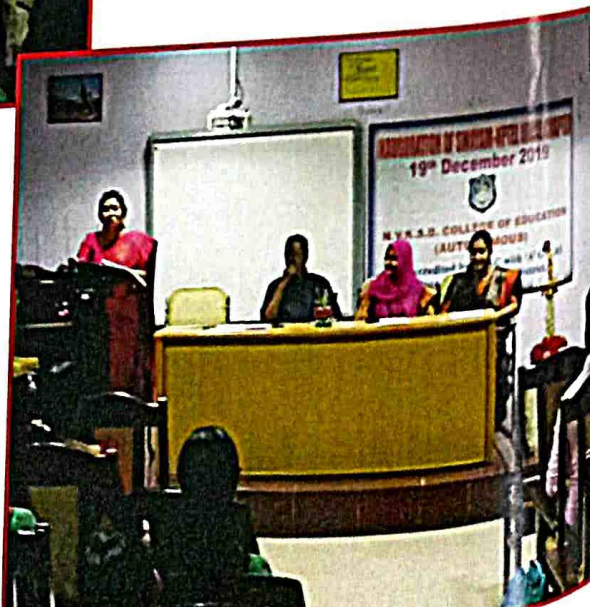


Vigilance Awareness Programme



Awareness Programme on Pain and Palliative Care

Inauguration of SWAYAM-NPTEL Local Chapter



NPTEL COURSE ACHIEVERS

Achievers of January-December 2020 Courses



Ancy Malar .R
B.Ed. Student
Course Topper
(Enhancing Soft skills & Personality)



Ganesh Kumar .K
B.Ed. Student
Course Topper
(Educational Leadership)



Sushma .S
B.Ed. Student
Course Topper
(Training of Trainers)



Dr. V.P. Bindu Gouri
Faculty Member
Course Topper
(Emotional Intelligence)



Jenisha .S.V
B.Ed. Student
Gold Medalist
(The Psychology of Language)



Dr. R.P. Deepa
Faculty Member
(NPTEL Believer)

Achievers of January-April 2021 Courses



Ganesh Kumar .K
B.Ed. Student
Course Topper
(Introduction to Psychology)



Mrs. Rejee M.K. Nair
Ph.D. Scholar
Course Topper
(Emotional Intelligence)



Dr. V.P. Bindu Gouri
Faculty Member
Course Topper
(Enhancing Soft skills & Personality)



Dr. R.P. Deepa
Faculty Member
(NPTEL Achiever)

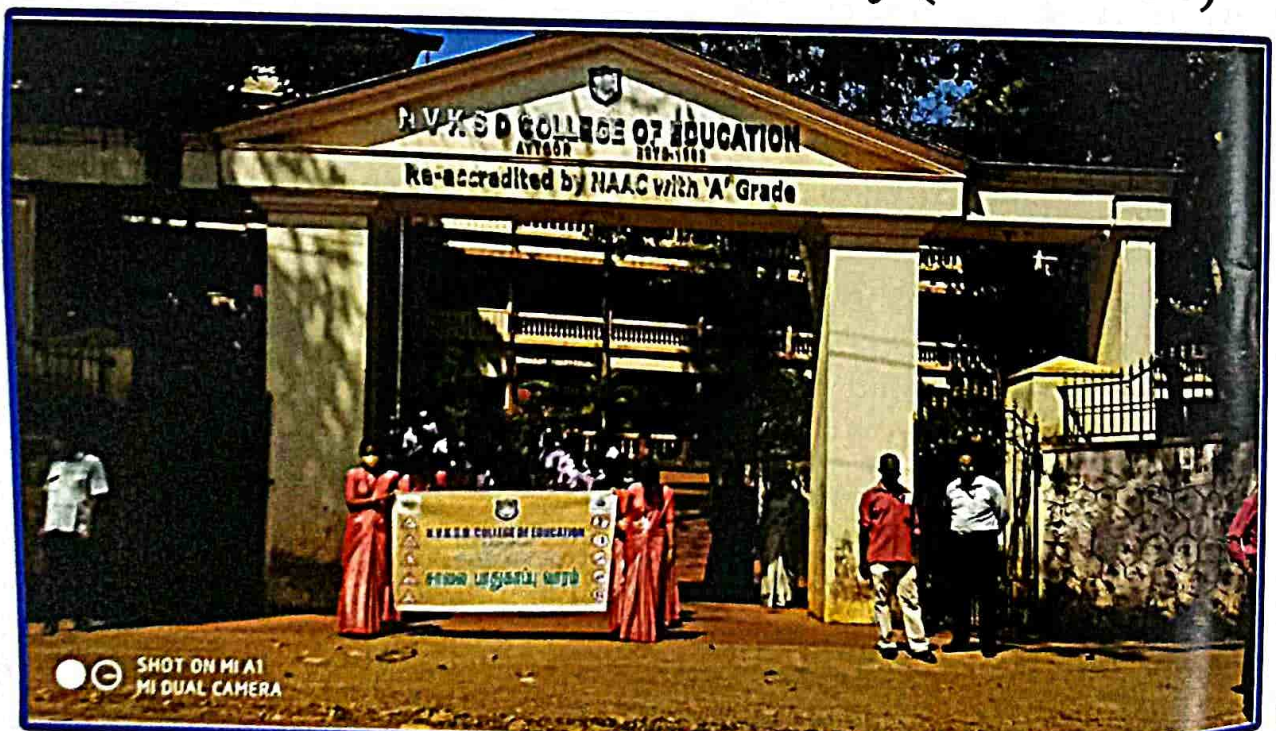
Outreach Programmes



Visit to Special School (2019-2020)



Voter's Day Awareness Rally (2019-2020)



Road Safety Awareness Program (2020-2021)



என் வாழ்க்கை !

அன்பிற்கு எல்லையாய் அன்னை
அரவணைத்து வளர்க்கின்றாள் என்னை
அறிவிற்கு சிகரமாய்த் தந்தை - அவர்
அறிவுரையால் சீரானது என் சிந்தை

கல்வியை கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள்
கல்வெட்டில் பொறிக்கப்பட வேண்டியவர்கள்
கலைகளை கற்பிக்கும் குருமார்கள்
கலைமகளின் உருவாய்த் தோன்றியவர்கள்

எப்போதும் சூழ்ந்து இருக்கும் சுற்றம்
எப்பிறப்பிலும் கிடைக்காத பாசபந்தம்
எங்கும் நிறைந்திருக்கும் நண்பர் கூட்டம்
எங்கு தேடினாலும் கிடைக்காத பூந்தோட்டம்

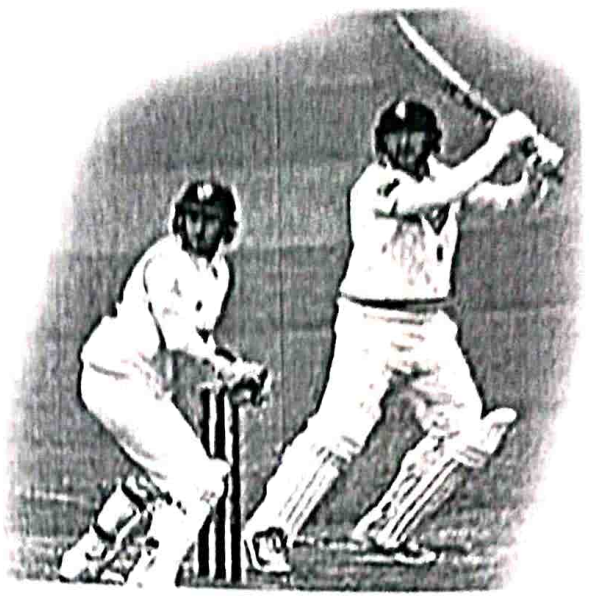
அன்பான தாய் தந்தை
அழகான குடும்பம்
அறிவார்ந்த குருமார்கள்
அரவணைக்கும் உறவினர்கள்
அக்கறையுள்ள நண்பர்கள்

எத்தனை அழகான வாழ்க்கை
எத்தனை பிறப்பிலும் கிடைக்காத போது
அத்தனை பேருக்கும் நன்றிகள் நூறு

B. Maheswari
B.Ed. (2019 - 2020 Batch)

தமிழக அரசியல் சீர்திருத்தம்

இந்தியா நாளை காலை 6.30-ல் சீர்திருத்தம்
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து



"இன்னொரு நம்ம அடிக்கிற அடி...
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து
 விவரம் குறித்து உடல் விவரம் குறித்து

சூர வடிவில் அதன் எல்லைகள் இருந்தது. பள்ளிக்கூடங்களில் கொடி ஏற்றும்போது, பிள்ளைகள்
 வளையாக நிற்பதுபோல், குறிப்பிட்ட இடைவெளியில் தென்னம்பிள்ளைகள் நடப்பட்டு அவை நன்கு
 வளர்ந்திருந்தன. பந்து எல்லையை கடக்க வேண்டும் எனில், அதற்கு பிரத்யேகமாக பயிற்சி பெற
 வேண்டும். ஏனெனில், எல்லையில் உயரமான தென்னைமரங்கள் வளர்ந்திருந்தது. தென்னைகளின்
 இடைவெளியில் சரியாக அடித்தால் மட்டுமே பந்து, எல்லையை கடக்கும். தோப்பின் ஒரு ஓரத்தில்
 சிறிய பாறை ஒன்று இருந்தது. அதில் சென்று ரோஹித், தீபக் மற்றும் அவர்களது நண்பர்கள் அமர்ந்தனர்.

"இன்னொரு காற்று ரொம்ப அதிகமா அடிக்குது" என சூரியபடி ரோஹித்தும் மற்றொருவனும்
 ஸ்டெம்புகளை களத்தில் புதிப்புதற்காக சென்றனர். அங்கே, அதற்கு முன்பாகவே ரெட் லைத் பந்து
 வைத்து விளையாடியதற்கான தடம் புதிந்திருந்தது. "நேத்து உன் அண்ணன் பிரெண்ட்ஸ் வந்து
 விளையாடியிருப்பாங்கபோல இருக்கு" என ரோஹித்தை பார்த்து, உடன் வந்தவன் கேட்க, "ம்ம்ம்..."
 என புலனளித்து, ரோஹித் ஸ்டெம்புகளை களத்தில் புதித்து கொண்டிருக்க, எதிரணியினர் வந்து சேர்ந்தனர்.

"அப்படியே... டாஸ் போட்டுட்டு வா..." என தீபக் கூற, ரோஹித் டாஸ் போட சென்றான். எதிரணியின்
 கேப்டன் ரோஹித்தின் அருகே வந்தான். "நீ ஸ்விங் பண்ணு" என ரோஹித் எதிரணியின் கேப்டனிடம்
 கூற, அவன் வலக்கை பெருவிரலில் ஒரு ரூபாய் நாணயத்தை வைத்து சுண்டினான். "லக்ஷி ஹெட்"
 என ரோஹித் குரல் எழுப்ப, நாணயம் கண் இமைக்கும் நேரத்திற்குள் பலமுறை சமூன்று, தரையை
 வந்தடைந்தது. "என்னடா... ஆச்சு..." என தீபக் கேட்க, கையில் வெற்றியின் சின்னத்தை காட்டினான்
 ரோஹித். நாணயம் அவர்களுக்கு வெற்றியை பெற சிங்கப்பாதையை காமித்தது.

உடனே... "பேட்டிங்-னு சொல்லு..." என தீபக் குரல் கொடுக்க, "ஹம்ம், பேட் ஃபஸ்ட்" என
 ரோஹித் எதிரணியின் கேப்டனிடம் கூறி, அங்கிருந்து நகர, "டேய்... அப்படியே... ரூல்ஸ் எல்லாம்
 அவனுங்ககிட்ட சொல்லிடு, இல்லனா விளையாடுறப்ப தேவை இல்லாம சண்டை போட்டு நேரம்தான்
 விளாகும்" என தீபக் கூற, "டேய்... ரூல்ஸ் எல்லாம் நீ வந்து சொல்லு, நமக்கு அது செட் ஆகாது"
 என கூறி, ரோஹித் வர, தீபக் ரோஹித்தின் கையை பிடித்து இழுத்துக்கொண்டு எதிரணியின் கேப்டன்
 அருகே சென்றான்.

"ஸ்டெம்ப்ஸ்-க்கு பின்னால் பால் போச்சுன்னா... டு ரன்ஸ்... அதோ... அந்த மரத்துக்கு அப்புறம்தான்
 ஃபோர், சிக்ஸ். இந்த பக்கம் அதோ... அந்த பாறை வர டு ரன்ஸ். அதுக்கப்பறம் நிக்கிற வேப்பமரத்துக்கு
 பிறகு ஃபோர், சிக்ஸ், மீதம் இருக்குற இடத்துல எல்லாம் அஸ்யூஸ்வல் ஃபோர், சிக்ஸ்தான்... அப்புறம்

பெண்ணடர் தாண்டி பால போனா மட்டும்தான் ஃபோர். சிகஸ். பெண்ணடர் இருக்குற மரத்துல பாலு...
பால்பட்டு உள்ள வந்துச்சுனா ஃபோர். சிக்ஸ் கிடையாது. அப்புறம் ரன் வேணும்னு சண்டைக்கு வரக் கூடாது...
அப்புறம்.. என இழுத்து.. "ம்ம்ம்.. அப்புறம் தென்னை மரத்துல பட்டு கேட்ச் பிடுச்சா.. அவுட் கிடையாது.. அதான்...
தென்னை இலைல பட்டு கேட்ச் பிடுச்சா... அவுட்" என தீபக் ருல்ஸ் அனைத்தையும் கூறி முடித்தான்.

பின், பேட்டிங் செய்ய தயாராயினார். "மச்சி... நீயும் நானும் முதல் இறங்குவோமா" என ஒருவர்
தீபக்கிடம் கேட்க, "ம்ம்ம்... சரி பா... வா" என கூற, இருவரும் களத்தில் இறங்கினார். மற்றொருவர் முதல்
பந்தை எதிர்கொள்ள தயாரானான். முதல் பந்தை தட்டிவிட்டு ஓட தீபக் பேட்டிங் செய்யும் முனையே
அடைந்தான். இரண்டாவது பந்து வீசப்பட்டது. தீபக்கின் மூலம் அணிக்கு அடுத்த புள்ளியும் வந்து
சேர்ந்தது. அதன்பின் வீசப்பட்ட நான்கு பந்துகளும் புள்ளிகள் எதுவும் இன்றி வீணாக்கப்பட்டது ஒரு
ஓவர் முடிவில் அணி இரண்டு புள்ளியை பெற்றிருந்தது.

இரண்டாவது ஓவர் துவங்கியது. தீபக் பேட்டிங் செய்யும் முனையில் வந்து நின்றான். அவரது
மனதிற்குள் "எப்படியாவது இந்த ஓவர்ல பந்து ரன்னுக்கு மேல அடிக்கணும்" என நினைத்துக் கொண்டான்.
முதலாவது பந்து வீசப்பட்டது... தீபக் வேகமாக மட்டையை சுழற்ற, "ஐயோ..." என ஒரு சப்தம். பந்து
தென்னை மரங்களின் இடைவெளியில் சரியாக சென்று எல்லையை கடந்தது. அடுத்த பந்து வீசப்பட்டது
இந்த முறை பந்து களத்தில் பட்டதும் மறுபடியும் "ஐயோ..." என சப்தம் கேட்டது. தீபக் மறுபடியும்
மட்டையை சுழற்ற பந்து தென்னை மரத்தின் கொண்டையில் சென்று அமர்ந்தது. "தப்பிச்சேண்ட
சாமி" என மீண்டும் ஒரு சப்தம்...

ஆம்... இந்த சப்தங்களை எழுப்பியது வேறு எவரும் அல்ல, தீபக் அடித்த பந்தே இந்த சப்தங்களை
எழுப்பியது... பந்து கீழே வருமா... அதை பிடித்து தீபக்கை அவுட் செய்து விடலாம் என எதிர்பார்க்கும்
வீரர்கள் அந்த மரத்தை சுற்ற, ரப்பர் பந்து மரத்தின் கொண்டையில் சிம்மாசனம் இட்டு அமர்ந்து
கொண்டது. "என்ன ஆச்சு..." என பாறையின் மீது அமர்ந்திருந்த ரோஹித் கேட்க, "ஒன்னுமில்லை...
பந்து மரத்துல" என கூறி ரோஹித்தும் மற்றவர்களும் வேறு ஒரு பந்தை வைத்து ஆட்டத்தை மறுபடியும்
துவங்கினார். "இனி நிம்மதியா இருந்து ஆட்டத்தை மட்டும் பாக்கலாம்" என தப்பி பிழைத்த மகிழ்ச்சியில்
ரப்பர் பந்து தனக்கு தானே கூறி கொண்டது.

அப்போது... "தப்பி, இங்க என்ன பண்ணுற" என ஒரு சப்தம், அதிர்ந்தபடி திரும்பி பார்க்க
அங்கே, ரெட் லைதர் பந்து ஒன்று, இருந்தது. "நீ... நீ எப்படி இங்க..." என ரப்பர் பந்து கேட்க, "நானும்
இந்த இடத்துக்கு உன் போல வந்தவன் தான்..." என ரெட் லைதர் பந்து கூற, "நீங்க இங்க வந்து
எவளோ... நாள் ஆச்சு" என ரப்பர் பந்து கேட்க, ரெண்டு வாரத்துக்கு முன்னால வந்தேன்" என ரெட்
லைதர் பந்து கூறியது. "ஹம்ம்... அவனுங்கிட்ட மாட்டிட்டு கஷ்டப்பட்டுக்கிட்டு இருந்துருப்பீங்க ஆனா,
இப்போ ரொம்ப ஜாலியா இருக்கிறீங்க அப்படித்தானே" என ரப்பர் பந்து கேட்க, "ஜாலியா... கண்டிப்பா
இல்ல" என ரெட் லைதர் பந்து கூற, "ஏன் உனக்கு இன்னும் அவனுங்கிட்ட அடி வாங்கி சாகணுமட"
என கூறி, ரப்பர் பந்து சிரிக்க, "இந்த உலகத்துல உருவாகக்கூடிய எல்லா உயிர்களுக்கும்
பொருள்களுக்கும் ஒரு தேவை இருக்கும். எதுவுமே தேவை இல்லாம இங்க உருவாகுறது இல்லை. தே
முடியுறதுக்குள்ள அழியுறதும் இல்ல" என ரெட் லைதர் பந்து கூறியதும், "இவன் என்ன பெரிய ஓவர்
போல பேசுறான்" என ரப்பர் பந்து கண்ணை பிதுக்கியது.

"இன்னும் தெளிவா சொல்லணும்னா... நம்மள உருவாக்குறவனும் மனுஷன்தான். நீ சொல்றதுபோல
நம்மள அடிச்சு கொடுமைபடுத்தறதும் அதே மனுஷன்தான். ஆனா, அவனுக்கு தெரியல நம்மளும்
அவனும் ஒரே மாதிரிதான்னு..." என ரெட் லைதர் பந்து கூறியதும், "என்ன சொல்லுற நம்மளும்
மனுஷங்களும் எப்படி ஒரே மாதிரி" என ரப்பர் பந்து கேட்க, "நம்ம உருவாக்கப்பட்டு மனுஷங்க கை
போகுறதுவர, மனுஷங்க அவங்க அம்மா கருவறையில் எவளோ பாதுகாப்பா இருப்பாங்களோ... அப்ப
பாதுகாப்பா இருக்கலாம். அதுக்கப்புறம் வெளிய வந்து நம்மள யாரு உபயோகபடுத்துறாங்களோ அது
பொறுத்து நம்ம படுற கஷ்டம் மாறுபடும். குழந்தைங்க கையில் கிடைச்சோம் அப்படினா... சீர்த
கடிக்களை வாங்கிட்டு மிதமான திறகு போன்ற தேகத்துல உருண்டு விளையாடலாம். இந்த மாதிரி
கொஞ்சம் வளர்ந்த பசங்கிட்ட மாட்டுனோம் அப்படினா, கொஞ்சம் தாங்குற அளவுல கஷ்டம் இருக்கும்
அதே. நா.. இங்க வர காரணமா இருந்த பெரியவனுங்கிட்ட மாட்டுனோம்னா.. கிறியுற அளவு அடி வாங்கணும்

இது போல தான் மனுஷங்களும், அம்மா கருவறையில் இருக்குறவர யாருக்கும் பயப்பட வேண்டாது
இல்லை. வெளிய வந்ததுக்க அப்புறம், ஆகைக்காக பிறந்த குழந்தைகள் அனாதையாகவும், அன்பின்மை
கட்டுப்படுத்த முடியாத குழந்தைகள் தரம் கெட்டவர்களாகவும், அன்பின் பிணைப்பில் வளரும் குழந்தைகள்

மேல்கூற்றில் மதிப்பு மிக்கவராகவும், பெற்றோர்களை பொறுத்து வருங்காலத்த பிறக்கும்போதே தலைஎழுத்தா வாங்கிட்டு வளருறாங்க..." என ரெட் லைதர் பந்து கூற. "நீ... என்ன பண்ணுற தெரியுமா... நம்மள கொடுபடுத்தி மனுஷங்களுக்கு சப்போர்ட் பண்ணிக் கிட்டு இருக்க" என ரப்பர் பந்து கூற. அதே நேரத்தில் பலமான காற்று ஒன்று மரத்தை வேகமாக அசைத்தது. சிறிய தள்ளாட்டத்திற்குப்பின்.

"நிச்சயமா... இல்ல, ஏன் அப்பிணா, மனுஷங்களை பாக்குறப்ப நம்ம ரொம்ப அதிஷ்டசாலினு தான் எனக்கு எப்போதும் தோணும்" என ரெட் லைதர் பந்து கூற. "ஏன்" என ரப்பர் பந்து கேட்க. முதல்ல நான் நம்மள உருவாக்குனவங்களுக்குதான் நன்றி சொல்லணும், அதாவது மனுஷங்களுக்கு, ஏன் அப்பிணா... நம்மளோட உருவத்தை உருண்டையா படச்சதுதான் அதுக்கு காரணம். எந்த ஒரு கஷ்டத்தை அவங்க நமக்கு கொடுத்தாலும் கூடவே ஒரு வேகத்தையும் கொடுக்குறாங்க. தடைகளை தாண்டி வேகமா முன்னேறி போகுறதுக்கு, ஆனா மனுஷங்க இதயம் உருண்டையா... இல்லாததாலையோ என்னமோ... கஷ்டங்களை தாண்டி பலரால முன்னேறி வர முடியாமலேயே போகுது. அதனாலதான் எனக்கு அவங்களை பாத்தா ரொம்ப பாவமா இருக்கு" என ரெட் லைதர் பந்து கூறியது.

"அதுக்குனு என்ன அவனுங்ககிட்ட அடி வாங்கி சாக சொல்றியா" என ரப்பர் பால் கேட்க. "இதுக்கான பதில நா... முன்னடியே சொல்லிட்டேன். எந்த ஒரு உயிரும், பொருளும் தேவை இல்லாம உருவாகுறதும் இல்ல, தேவை முடியறதுக்குள்ள அழியுறதும் இல்ல" என ரெட் லைதர் பால் கூற. சில நிமிடங்கள் மவுனமாய் யோசித்து "அப்பிணா.. என்னோட தேவை அவங்ககிட்ட அடி வாங்குறதா..." என ரப்பர் பந்து கேட்டது. "கண்டிப்பா... இல்ல" என ரெட் லைதர் பந்து கூற, அப்புறம் வேற என்ன" என ரப்பர் பந்து யோசித்தது. "உன்னோடது மட்டும் இல்ல என்னோட தேவையும் அவங்கள் மகிழ்ச்சிபடுத்தறதுதான்" என ரெட் லைதர் பந்து கூறியதும், "அப்பிணா... மனுஷங்கள சந்தோஷப்படுத்தணும்னு சொல்ற, மம்ம்... சரி அப்போ நா... கீழ போறேன்". என ரப்பர் பந்து கூறி, "சரி, நா... இப்போ எப்படி கீழ போகுறது..." என ரப்பர் பந்து கேட்க, "நீ... கொஞ்சம் நகர்ந்து இரு கொஞ்ச நேரத்துல பலமான காற்று அடிக்கம் அப்போ நீ... தானா கீழ போயிருவ" என ரெட் லைதர் பந்து யோசனை கூறியது.

ரப்பர் பந்து, ரெட் லைதர் பந்து கூறிய யோசனையை கேட்டு அதே போல் செய்தது. சிறிது நேரம் கழிந்தது. பலமான காற்று வீசியது... ரெட் லைதர் பந்து "பை..." என கையசைக்க, ரப்பர் "ஆ..." என சத்தம் எழுப்பியபடி மரத்தின் கீழே பீல்டரிங் செய்து கொண்டிருந்த தீபக்கின் தலையில் விழுந்தது. பேட்டிங் செய்வனை நோக்கி பந்தை எறிய வந்த ரோகித் நின்றான். "என்ன மச்சான் நீ... ஏத்தி வச்ச பாரம் உன் தலையிலையே இறங்கிடுச்சபோல" என ரோஹித் சிரித்தபடி நக்கலடிக்க, "இடது கையால் தலையை தடவியபடி, சிரிச்சது போதும். போ.. இந்த பால் வச்ச போடு" என தீபக் பந்தை ரோஹித்திடம் வீசினான்.

பந்தை வாங்கிக்கொண்டு ரோஹித் பேட்டிங் செய்வனை நோக்கி பந்தை எறிய, "ஐயோ..." என குரல் எழுப்பியபடி... சென்ற பந்து விகிகெட்டை வீழ்த்தியது. தற்போது ஐயோ... என குரல் எழுப்பியது. பந்து வீசும் முனையில் கிரிக்கெட் மட்டையை கையில் வைத்துக் கொண்டிருந்தவன். மறுமுனையில் தனக்கு பலமான அடி ஏற்பட்டிருந்தாலும், தீபக் மற்றும் ரோஹித் மகிழ்ச்சியில் சைவறை செய்வதை பார்த்து, "இதுவே தனது தேவை" என தன் மனதை சமாதானம் செய்து கொண்டது ரப்பர் பந்து. விளையாட்டு முடிந்தது. தீபக், ரோஹித் மற்றும் அவனது நண்பர்கள் வட்டமாய் அமர்ந்து பேசிக்கொண்டிருக்க, நடுவே கிரிக்கெட் மட்டை, பந்து என சில வைக்கப்பட்டிருந்தது. தீபிரன், ரப்பர் பந்திற்கு ஒரு சந்தேகம். "என்ன பண்ணுனா.. கீழே வர முடியும்னு தெரிஞ்சிருந்தும், நமக்கு யோசனை சொல்லி தந்தவன் அதே யோசனையை செயல்படுத்தி ஏன் கீழ வரல" என குழப்பத்துடன் அந்த தென்னை மரத்தை பார்க்க, அங்கே ரெட் லைதர் பந்து, ரப்பர் பந்தை பார்த்து கர்வத்துடன் சிரித்து கொண்டிருந்தது.

"நிச்சயமாக நான்... கூறியது எதுவும் பொய் அல்ல, ஆனால், என்னுடைய தேவையை தீர்மானிக்க வேண்டியதும், அதில் வரும் தடைகளையும்கடந்து வர வேண்டியதும் நான்... மற்றொருவன் அல்ல... தன் தேவையை தீர்மானிக்க முடியாதவன், அதில் வரும் தடைகளை தீர்க்க முடியாதவன் இருந்தென்ன பயன்." என ரெட் லைதர் பால் மனதுக்குள் நினைத்துக் கொண்டது. நானே தான்... ராஜா, எனக்கு நானே மந்திரி என ஓய்யாரமாக அமர்ந்திருந்தது.

Arungopal D.
B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

பணம்



பணமே உனக்குத்தான் எத்தனை
பெயர்கள் ?
கோயில்களில் உனக்குக்
'காணிக்கை' என்றும்
'பொருத்தனை' என்றும் பெயர்.
கல்விக்கூடங்களிலோ 'கட்டணம்'
தீருமணத்தில் 'வரதட்சணை'
தீருமண விலக்கில் 'ஜீவனாம்சம்'
விபத்துகளில் இறந்தால்
கொடுப்பது 'நஷ்டஈடு'
ஏழைக்குக் கொடுத்தால் 'தர்மம்'
தீருமண வீடுகளில்
'இலவசம்' அல்லது 'மொய்'
தீருப்பித்தரவேண்டும் என
யாருக்காவது கொடுத்தால்
அது 'கடன்'
விரும்பிக் கொடுத்தால் 'நன்கொடை'
நீதிமன்றத்தில் செலுத்தினால் 'அபராதம்'
அரசுக்குச் செலுத்தினால் 'வரி'
செய்த வேலைக்கு மாதந்தோறும் கிடைப்பது
'சம்பளம்' தினமும் கிடைப்பது 'சூலி'
பணி ஓய்வு பெற்றால் கிடைப்பது
'பணிக்கொடை' மற்றும் 'பென்ஷன்'
சட்டத்திற்கு விரோதமாக வாங்குவது 'லஞ்சம்'
வாங்கிய கடனுக்குக் கொடுக்கும்போது 'வட்டி'
குருவிற்குக் கொடுக்கும்போது 'தட்சணை'
ஹோட்டலில் கொடுப்பது 'டிப்ஸ்'
இவ்வாறு பல பெயர்களில் குழப்பங்களை உண்டாக்கும்
வேறொன்று பூமியில் உண்டா ?

S. Sujeesh

M.Ed. (2019 - 2020)

என் சிம்மாவுக்கு...

உன் உறவுகள் உன்னை மதிக்காமல் போன
தருணம் உன் ஸ்வியை உணராமல்
போனதற்காக...

உன் அழகையின் அந்தரம் புரிந்து
கொள்ளாமல் போன தருணத்திற்காக...

உன் தோல்விதான் உன் மௌனத்தின்
காரணம் என்று புரிந்து கொள்ளாமல்
போனதற்காக...

உன்னிடம் மன்னிப்பு வேண்டுகிறேன்...
நீ என்னை விட்டு சென்ற கனடுகளாக
மறைந்து போனதே...

இந்த உயிர் என்னைவிட்டு பிரியும் வரை
உனக்காக காத்திருப்பேன்...

Angel T.

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

வாழ்க்கையில் சுவற்று

சிந்தித்தற்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது இதயத்தின் இசை!

சிந்திப்பதற்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது சக்தியின் பிறப்பிடம்!

விளையாட நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது இளமையின் இரகசியம்!

நயுக்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது மகிழ்ச்சிக்கு வழி!

படிக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது அறிவின் உற்று!

தயானத்திற்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அது தெளிவுக்கு வழி!

உழைப்புக்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள்
அதுவே வெற்றிக்கு வழி!

D. Benina

B.Ed.

(2019 - 2021 Batch)

கயவர்கள்ன் கர்ன் வேட்டை

இந்தியா சுதந்திரம் அடைந்து இத்தனை ஆண்டுகள் ஆன நிலையிலும் பெண்களுக்கு எதிரான கொடுமைகள் இன்னும் நிகழ்ந்த வண்ணமே உள்ளன. இதற்கு யார் காரணம் என நினைக்கிறீர்கள். நீங்களா? நானா? இல்லை இந்த சமுதாயமா என்பதை இந்த சிறு நாடகம் வழியாக ஆராய்ந்து பார்ப்போம்.

காட்சி - 1

(அப்பா திண்ணையில் அமர்ந்து செய்தித்தாள் வாசித்துக்கொண்டு இருக்கிறார். பல்லவி பள்ளிக்கூடம் செல்வதற்கு தயாராகிக் கொண்டு இருக்கிறாள்)

- பல்லவி : அப்பா எனக்கு Android Phone வாங்கிக் கொடுங்கப்பா
- அம்மா : பத்தாம் வகுப்பு படிக்கிற பொண்ணுக்கு எதுக்கு இப்போ Mobile Phone ஒழுங்கா படிக்கிற வேலையை மட்டும் பாரு போதும்.
- பல்லவி : Notes எல்லாம் இப்போ teacher What'sappla தான் அனுப்புறாங்க. School-ல எல்லார்கிட்டயும் இருக்கு எனக்கும் வாங்கி கொடுங்கப்பா (பள்ளிக்கூடம் செல்கிறாள்)
- அம்மா : படிக்கிற பொண்ணுக்கு Phone எல்லாம் தேவை இல்ல. அதான் உங்ககிட்ட ஒரு Phone இருக்கில்ல அதிலயே அவ படிக்கட்டுமே. இப்போநாட்டில நடக்கிறது எல்லாமே பாத்துக்கிட்டானே இருக்கீங்க.
- அப்பா : நமக்கு இருக்கிறது ஒரே ஒரு பொண்ணு. நாம சம்பாதிக்கிறது எல்லாமே அவளுக்கு தான்.
- அம்மா : என்னமோ பண்ணுங்க... நான் என்ன சொன்னாலும் நீங்க கேட்க மாட்டீங்க.
- அப்பா : என் பொண்ணு மேல எனக்கு நம்பிக்கை இருக்கு. பெருசா பேச வந்திட்டா... போய் போய் வேலைய பாரு.

காட்சி - 2

(பல்லவி பள்ளிக்கூடம் முடிந்து வீட்டுக்கு செல்கிறாள். மேசை மீது புதிய Mobile இருப்பதைப் பார்த்து மகிழ்ச்சியடைகிறாள்)

- அம்மா : இந்தாடி நீ கேட்ட மாதிரி புதிய Phone வாங்கி குடுத்திருக்காரு இனிமேலாச்சும் ஒழுங்கா படி.
- பல்லவி : சரிம்மா...

(புது Phone-ஐ எடுத்துக்கொண்டு தன் அறைக்குள் செல்கிறாள். தன் தோழிக்கு call செய்கிறாள்)

- பல்லவி : Hello திவ்யா... நான் பல்லவி பேசறேன்.
- திவ்யா : ஏய் பல்லவி...! இது யார் number டி.
- பல்லவி : இதுதான் என்னோட new number... Save பண்ணி வச்சுக்கோ சரியா... அப்புறம் நீ facebook பத்தி சொல்லித்தரேனு சொன்ன இல்ல. அதச்சொல்லு.

(திவ்யா facebook பத்தி பல்லவிக்கு சொல்லிக்கொடுக்க அவளும் அதை login செய்து நண்பர்களுடன் உரையாடுகிறாள்)

காட்சி - 3

என்னம்மா... பொண்ணு இப்போ எப்படி படிக்கிறா...

என்ன படிக்கிறாளோ? school-ல இருந்து வந்ததும் room உள்ள போய் உக்காந்துப்பா...
விடிய விடிய light மட்டும் on-லயே இருக்கும்.

நீ அடிக்கடி போய் disturb பண்ணாத. அவ உக்காந்து படிக்கட்டும்.

காட்சி - 4

ஒரு வாரம் கழித்து... அம்மாவும் அப்பாவும் திண்ணையில் அமர்ந்து பேசிக்கொண்டு
(சரியாக இருக்கிறார்கள். அப்போது ஒரு phone call வருகிறது.)

Hello

Hello, நான் டேவிட் பேசுறேன்.

ஏய் டேவிட்! எப்படி இருக்க? பேசி நிறைய நாள் ஆச்சு. என்ன திடீர்னு காப்பண்ணி
இருக்க. ஏதாச்சும் விசேஷமா என்ன?

இல்லடா அது வந்து உன்கிட்ட எப்படி சொல்றதுன்னு தெரியல. facebook-ல நம்ம
பல்லவியோட ஒரு video பாத்தேன். அத உனக்கு what's app-ல அனுப்பி இருக்கேன்
பாரு.

(அப்பா cal-ஐ cut பண்ணிவிட்டு தன் phone-ல் வந்த video-வை பார்க்கிறார். ஒரு நிமிடம்
அப்படியே இடிந்துபோய் உட்கார்ந்திருந்தார். நடப்பது எதுவும் புரியாமல் அம்மா அந்த video-வை
வாங்கி பார்க்கிறார்)

(அழுகையுடன்) என்னங்க நாம மோசம் போய்ட்டோம். இப்படி மானத்த வாங்கிட்டானே.
(வெளியே நடக்கும் சத்தத்தை கேட்டு பல்லவி தன் அறையில் இருந்து வெளியே
வருகிறாள்.)

என்ன ஒரே சத்தமா இருக்கு. எனக்கு exam. நான் படிக்க வேண்டும்.

பல்லவியை ஓங்கி அறைகிறாள். அந்த வீடியோவை பல்லவியிடம் காட்டுகிறாள். பல்லவி
அதிர்ச்சியில் உறைந்துபோய் நிற்கிறாள்.)

இதுக்குதானாடி நாங்க உனக்கு phone வாங்கிக் கொடுத்தோம்... யாருடி அவன்.
school-க்கு போறதா சொல்லி அவன் கூடத்தான் ஊரு சுத்திட்டு இருந்தியா...? eva
வீட்டுக்கு late-ஆ வரும்போதே நாங்க கேட்டு இருக்கணும். இந்த வேலை பாக்கத்
தான் daily காலைல எந்திரிச்சு சிங்காரிச்சிட்டு போறியா. பதில் சொல்லி நாயே...

அம்மா...! நாங்க இரண்டு பேரும் love பண்ணோம்மா. கல்யாணம் பண்ணிக்கிறேன்,
வீட்டில வந்து பேசறேனு சொன்னதால மட்டும் தான் அவன நம்பி அவன் கூடப்
போனேன். இப்படி video எடுத்தது எல்லாம் எனக்கு தெரியாதும்மா...

phone கேட்டதும் இல்லாத காசை கடன் வாங்கி phone வாங்கிக் கொடுத்ததே நல்லா
படிக்கட்டும்னுதான். இப்படி வெளிய தலைகாட்ட முடியாதமாதிரி பண்ணிட்டியே.

பொண்ணுன்னு சொல்றவ பூ மாதிரி ஒரு தடவ கசக்கி எறிஞ்சிட்டா யாருமே தலைல
கூடிக்க மாட்டாங்க. நாமதான் நம்மள பத்திரமா பாத்துக்கணும்.

(பல்லவி அமுதுகொண்டே போய் தன் அறைக்கதவை அடைத்துக் கொள்கிறாள். அம்மாவும் அப்பாவும் என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் ஆளுக்கொரு பக்கம் அமர்ந்து அமுதுகொண்டே இருக்கிறார்கள்.)

(2 மணி நேரத்திற்கு பின்பு)

அம்மா : (அறைக்கதவை தட்டிக்கொண்டே) பன்றது எல்லாம் பண்ணிட்டு இப்போ கதவு

வேற பூட்டிட்டு உள்ள உக்காந்து இருக்கியா கதவு தொறடி...

(நீண்ட நேரம் ஆகியும் கதவு திறக்காததால் இரண்டு பேரும் கதவை உடைத்து உள்ளே சென்று பார்க்கிறார்கள். பல்லவி தூக்கில் தொங்கி பிணமாக நிற்கும் காட்சி. அவள் கையில் ஒரு கடிதம் இருந்தது. இரண்டு பேரும் அதை எடுத்து அமுதுகொண்டே வாசிக்கிறார்கள். அதில் இவ்வாறு எழுதப்பட்டு இருந்தது..)

என்னை மன்னிச்சிடுங்க. எனக்கு வேற வழி தெரியல... என்னோட இந்த முடிவுக்கு நான்தான் காரணம். உங்க ரெண்டு பேரோட மனச புரிஞ்சுக்காம சுயநலமா இருந்திட்டேன். என்னோட அவசர புத்தியாலதான் எனக்கு இந்த நிலைமை. நான் இல்லாம நீங்க எப்படி இருப்பீங்கனு எனக்கு தெரியலபா... ஆனா நான் உயிரோட இருந்தேனா உங்கள பாக்கிற ஒவ்வொரு நொடியும் நான் உங்களுக்கு பண்ண துரோகம்தான் ஞாபகம் வரும். நான் போறேம்மா... இரண்டு பேரும் என்னை மன்னிச்சிடுங்க.

கருத்து :

சமூக வரைதளங்கள் நாட்டுநடப்புகளை தெரிந்துகொள்வதற்கு தான். சமீப காலமாக பெண்களுக்கு எதிரான கொடுமைகள் அதிகமாக நடக்கின்றன. இதற்கு பெண்களும் ஒரு வகையில் காரணம்தான். முகநூலில் தெரியாத நபருடன் பேசுவது, புகைப்படங்களை பதிவு செய்வது, தெரியாத நபருடன் வெளி இடங்களுக்குச் செல்வது என பெண்களும் தங்கள் பங்கிற்கு தவறான செய்கிறார்கள். சில மாதங்களுக்கு முன் நடைபெற்ற பொள்ளாச்சி பாலியல் துன்புறுத்தல் நமக்கு அருகாமையில் நடைபெற்ற காசி வழக்குகளிலும் இதேதான் நடைபெற்றது. பெண்கள்தான் தங்களை பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். முழு விவரங்களை இணையத்தில் பதிவிடாமல் இருப்பதே சிறந்தது.

இணையம்

சொல்லில் அமுதெனும்
விஷம் தடவி
ஆறுதலென்ற பெயரில்
வஞ்சக வலைவிரித்தே
காத்தீருக்கும்
வேட்கள் நிறைந்த
வனம் இது

பெண்ணே விழித்தெழு ! பாதிப்புகளில் இருந்து விலகி இரு.

Reshma J.

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

வாசி மகளை !



உன் தேயிலைக்கிளி என்னாக்கியதென ஏதாவம்
உன் என்னாக்கில் முயற்சியெய்வான்றே அதன் தருவாவம்
தேயிலைக்கு உன்வளக் கவலுதல் பயில்வலை
உனக்கே தேயிலை என்பது புத்தில்வலை
வளம்பெயல் பெயர்வுபோல ஆய்நல் தீறுமைகள் உன்னுள்ளே
உன் என்னாக்கில் குவையாதே என் வளமகளை
தலைகளுக்கே பயற்று தலம் மறுபாதே
உன்பெயரில் தலையம் (இவளின் அடையாளம்) பதிக்க
பெயர்ச்சியே உன் முழு உலகுப்பைக்கொடு
தேயிலைக்கே என்னாய் இவள்? என்ன

M. Moorthi
B.Ed. (2019 - 2020)

தேசிய அறிவியல் தினம்

நாவரங்களைப் பற்றி அறிய நாவரியல்
வில்லிங்களைப் பற்றி அறிய வில்லியல்
உயிரினங்களைப் பற்றி அறிய உயிரியல்
வேதியியல் ஈரற்றங்களைப் பற்றி அறிய வேதியியல்
பொருளியல் இயக்கங்களைப் பற்றி அறிய இயற்பியல்
இவையகைத்தையுள் பற்றி அறிய
உன் அறிவில் வேண்டும் ஓர் ஆயல்
அவ்வாறு நம் அறிவியல்... !!

அறிவியல் நம் மனதில்
ஈற்படுத்தும் ஓர் ஆக்கம்!
அறிவியலில் இவ்வளவுதான் தரிவுகளா
என்று எயக்கேள் சக்கம்!

பரியாற்ற உலகிற்கு தேவை உழவு!
அகைத்தடுவதில் எம் அறிவியல்தான் உன்வு!
இவ்வீதியில் மனதவேலைகள் நானும் கடித்பரக!
அறிவியல் இயந்திரங்களால் யாவும் இடியும் எல்பரக!
இவ்வியல்களில் விடுதிறை அறிவிப்போம் ஏப்போதும்!
அதற்கீடாக விண்ணிக்கை வைப்போம் இப்போதும்!

ஆட்கொல்லி நோய்க்கு அழிவுதான் உண்டே!
அறிவியல் மடுத்தால் அடியாற நோய்கள்தான் யீதடுண்டே!
உலகசெய்திகள் அகைத்தும் அறிய வேண்டுமே? ஓடு யுகமே!
உன்கை செல்லிப்பேரியில் அகைத்தும் கிடைக்கும் இக்கணமே!
பெற்றி ஒன்றே அறிவியலின் டர்ப்கை!
அதாரத்தான் வடும்தோறும் விண்ணில்பறக்கும் ராக்கை!

இராமன்சுகளினால் வந்த விதைவு
தேசிய அறிவியல் தினமே!

அவன் அறிவினால் வந்த விதைவு
அறிவியல் என்ற புது இனமே!

M. Manikandaprabhu
B.Ed. (2019 - 2020)

சுற்றுச்சூழலை மறந்தோம்



பூங்கொடி மரங்களை அழித்தோம்
மழை என்ற வார்த்தையை மறந்தோம்
பூக்கள் விலங்குகள் அழிந்ததை மறந்தோம்
மதக்து என்ற போர்வையில் இயற்கையை அழித்தோம்
மலுலிகை.....

சுற்றுச்சூழலை கழிவுகள் கடலில் கலப்பதை மறந்தோம்
செழிற்சாலை கழிவுகள் கடலில் கலப்பதை மறந்தோம்
சூறிகள், குளங்கள் செல்லும் பாதைகளை அழித்தோம்
சுப்பைகளை மக்கும், மக்காத என பிரிக்க மறந்தோம்
மறந்தோம் மறந்தோம் மறந்து இருந்தோம்
கடல் கப்பல் செல்கிறது என அறிந்தோம்
பூ அழிவை நோக்கி செல்கிறது என்பதை மறந்தோம்
மறந்தவை அழிந்தவை அனைத்தும் உன் அருகில்தான்
உள்ளது தேடிப்பார் உனக்குள் தெரியும்

R.V. Blessy
B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

உறவுகள் மேம்பட

நானே பெரியவன் நானே சிறந்தவன் என்ற
அகந்தையை விடுங்கள் (Ego)

எந்த விஷயத்தையும் பிரச்சினையும் நாகுக்காக
கையாளுங்கள் (Diplomacy)
விட்டுக்கொடுங்கள் (compromise)

சில நேரங்களில் சில சங்கடங்களை சகித்துதான் ஆகவேண்டும் என்று
உணருங்கள் (.....)

நீங்கள் சொன்னதே சரி செய்ததே சரி என்று
வாதாடாதீர்கள் (Adament Argument)

குறுகிய மனப்பான்மையை விட்டொழியுங்கள் (Narrow mindedness)
மற்றவர்களைவிட உங்களையே எப்போதும்
உயர்த்தி நினைத்து கர்வப்படாதீர்கள் (Superiority Complex))

அளவுக்கதிகமாய், தேவைக்கதுகமாய் ஆசைப்படாதீர்கள் (Over Expectation)

இதமான சொற்களை பயன்படுத்தவும் தவறாதீர்கள் (Courtesy)

R. Freeda Mary
B.Ed. (2019 - 2021 Batch)



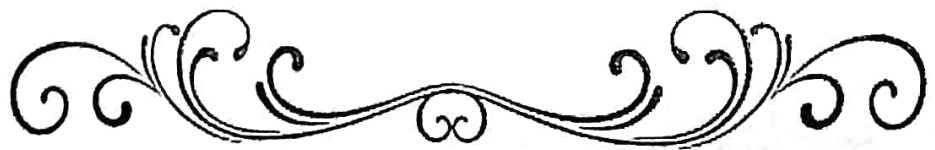
நன்றிக்கு



உடையவரின் கட்டளைக்காக காத்து நிற்கும்!
கட்டளைதான் வந்துவிட்டால் கயவனின்மேல் பாய்ந்துநிற்கும்!
எவரிடமும் கிடைக்காத மனதிலேவர் நிம்மதி!
பிராணிகளின் அன்பில் கிடைப்பதே தனிவெகுமதி!
நன்றிகெட்ட நாயே என்று ஏசியிருப்பீர்!
நன்றிகெட்ட நாயை எங்குதான் கண்டிருப்பீர்!
பிராணிகளின் பிறந்தநாளில் வேண்டாமே கேக்குவெட்ட!
உடையவரின் அன்பு போதுமே அனைத்தையும் சொல்லிகொட்ட!
சூழ்நிலை வசம் வந்தால் சூனியமே செய்திடுவேவர் மனிதஇனம்!
சூனியமே செய்தாலும் சூழ்நிலை மாறாதே நாயின் குணம்!
வீட்டிற்கு போடுமே கண்ணறியாக் காவல்வேலி!
பிராணியிடம் இல்லையே கண்ணறிந்த அன்பில் போலி!
இரவல் கேட்டு வந்தாரையும் இளைக்க வைக்கும்!
இரவு முழுவதும் நமக்காகத்தான் கண்களை விழிக்க வைக்கும்!
பகல்முழுதும் பரவசமாய் உறங்கி கிடக்கும்!
இனியவன்(ன்) வந்துவிட்டால் நாக்கை நனையவைக்கும்!
பிராணிகளுக்கு ஒருமுறை ஊண் இட்டுப்பார்!
நன்றிக்கு சான்றாய் நாயைவிட வேறுயார்?

Athira N.S

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)



சுபா சிவா

ருக்மினிக்கு பல வருடங்களாக குழந்தை பாக்கியம் இல்லை. ஒரு வேளை உணவிற்கு அல்லாடும் குடும்பம் அளவது. ஒரு குழந்தையை வளர்க்கக்கூட அவர்களின் வருமானம் போதாது. இருப்பினும் குழந்தை செல்வத்திற்காக அவள் போகாத கோவில்கள் இல்லை. மாதங்கள் பல உருண்டோடின. அன்று மாலை அவள் கணவன் வேலை முடிந்து சோர்வடைந்து வந்தான். அவனை புத்துணர்வுடும் வகையில் அவள் கடிதம். காரணம் அவள் பேசும் தன்மையை இழந்தவள். கடிதத்தை அவன் கையில் கொடுக்கும்போது அவளின் உதட்டு புன்னகையை கண்டு அவன் அக்கடிதத்தை படிக்க ஆவலானான்.

அவன் அக்கடிதத்தை படித்ததும் அவளின் உதட்டில் உள்ள புன்னகை இவன் உதட்டிலும் ஒட்டிக் கொண்டது. ஆம், அவளின் பலநாள் கனவு நினைவாகியது. அவளையும் அம்மா என அழைக்க குழந்தை வரப்போகிறது. பத்து மாத தவத்திற்கு பிறகு ஒரு அதிகாலை நேரம் கன் குழந்தையை பார்க்க அப்பா சுந்தரம் ஆவலானான். குழந்தையை பார்த்த அவன் கண்கள் வியப்படைந்தது. இரட்டை குழந்தைகள் பிறந்திருப்பது அறியாமல் அவன் மனைவி மயக்க நிலையில் இருந்தாள். பலரின் பாய்ச்சால் கேட்டு ஒரு குழந்தையை, பெண் குழந்தையை குழந்தை இல்லாத தம்பதியார்க்கு கொடுக்கிறான். மயக்கம் தெளிந்த மனைவியின் முன் தலைகுனிந்தவாறு அவளின் ஆண்குழந்தையை பார்த்து நின்றான். தன் மனைவியிடம் உண்மையை கூறுகிறான். வருத்தமடைந்த அவளை பலவாறு பேசி சமாதானமடையச் செய்கிறான்.

மூன்று வருடங்கள் கடந்ததும் பெரிய பள்ளிக்கு அனுப்ப பணமில்லாமல் அரசு பள்ளியில் அனுப்புகிறான். மறுபுறம் அவளின் மகள் சுபா என்ற பெயரில் சென்னை என்ற மாநகரில் மகாராணியாய் வாழ்கிறாள். இவள் உடன் பிறந்தவன் சிவா என்ற பெயரில் கிராமத்தில் வாழ்கிறான்.

சுபா பல வருடங்களுக்குப்பிறகு ஒரு ஆராட்சிக்காக சிவாவின் ஊருக்கு வருகிறாள். அங்கு இவர்கள்தான் அவள் சொந்த தாய் தந்தை என அறியாமல் அவர்களின் ஏழ்மை நிலையை கண்டு உதவுகிறாள். தாயும் தந்தையும் இவள் தங்கள் மகள் என்பதை உணர்கிறார்கள். சுபாவிற்கும் அவர்களை பிரிந்து சென்னை செல்ல மனமில்லாமல் செல்கிறாள்.

வேலைக்காக கோயம்புத்தூர் சென்ற மகனிடம், அவர்களின் மகள் கொடுத்த கைபேசியில் அழைக்கிறாள். அவன் மிகவும் சந்தோஷத்துடன், அவளை காண வேண்டும் என்ற விருப்பத்தை தெரிவிக்கிறான். பெற்றோர் பயப்படுகிறார்கள். இருப்பினும் அவன் அவளை காணும் நிலை ஏற்பட்டது. பார்த்த கணமே இருவரின் முகமும் ஒன்றுபோல் இருப்பதை கண்டு வியப்படைகின்றனர். அவர்கள் இருவருமே ருக்மினியை காண விரைகின்றனர். "நான்தான் உன் தாய். வறுமை காரணம் உன்னை பிரிய நேர்ந்தது" என்ற உண்மையை சுபாவிடம் கூறுகிறாள் அவளின் கடிதத்தின் வாயிலாக.

இதை கேட்ட சுபா முடிவெடுக்கிறாள். தன் இரு தாயையும் பிரியப்போவதில்லை. அதனால் அவர்களையும் தன்னுடன் கொண்டு செல்கிறாள் சென்னை மாநகரத்திற்கு. மகிழ்ச்சியுடன் வாழ்க்கையை தொடர்கின்றனர்.

Athira N.S

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

யோசித்துப்பார் புரியும்

மனித வாழ்க்கை....



அழகையில் தோன்றி அழகையில்
முடிவது அன்று
அழகையில் தொடங்கி
சரிபரல் முடிவது



Akhila R.S.

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

சூரியில் மன்னிப்பு

வையத்தில் உள்ள நிலவை
நினைத்த போதெல்லாம்...
அதைப்போன்று ஒளிர்கின்ற
உன் முகம் நினைவிற்கு வந்தது...
நட்சத்திரத்தை
நினைத்த போதெல்லாம்...
உன் கண்விழிகள் நினைவிற்கு வந்தது
மழைத்துளியை
நினைத்த போதெல்லாம்...
உன் புன்னகை நினைவிற்கு வந்தது
வாழ்க்கை என்றும் முடிந்து போவதில்லை
வாழ்கின்ற நாம்தான் முடிந்து போகிறோம்!
குற்றம் காணில் சுற்றம் இல்லை...
குற்றமற்ற மனிதர்கள் யாரும் இவ்வுலகிலில்லை!
நான் உனக்கு இழைத்த தீங்குகளை
மன்னிப்பு என்ற சொல்லால்
நியாயப்படுத்திவிட முடியாது. இருந்தாலும்...
எனக்கு நீ புகட்டிய பாடங்களுக்கெல்லாம்
நன்றி என்ற சொல்லும்கூட ஈடாகிவிட முடியாது.

R.V. Blessy

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)

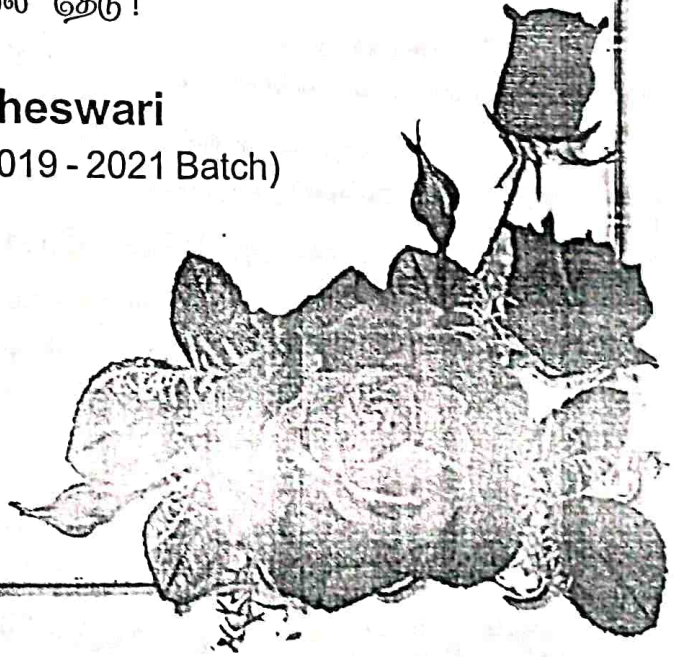
வெற்றியின் குரல்

வளமும் பயப்படாதே!
சுகமும் பயப்படாதே!
அமைதியாய் இரு; அடிமையாகவீடாதே
மனமன்றால் வேரோடு
வளர்வு என்றால் பேரோடு
துக்கத்தை மறைத்துக்கொள்!
முயற்சி என்னும் வளர் எடுத்து
பயற்சி என்னும் பேரர் தொடடுத்து
வெற்றி என்னும் மலர் சூடி
வளர்க்கையை வென்று வர!
முதலாவது வரமுடியவில்லை என்றாலும்
கடைசியாக வராமல் இருக்க முயற்சி செய்!
வீடியும் வீடியும் என்று கரத்தீட்டுப்பதைவிட
வீடமுயற்சியால் வளர்வின் வீடியலை தேடு!



B. Maheswari

B.Ed. (2019 - 2021 Batch)



அறிய வேண்டிய அறிவியல்

விமானங்கள் செல்லும்பொழுது வெளிவரும் புகையானது கண்களுக்குப் புலப்படுவதில்லை. ஆனால் ஜெட் விமானங்கள் செல்லும்போது அது வெளிவிடும் புகையானது மிகவும் பட்டையாகவும் நீண்ட நேரமும் தெரியும் எதனால்?

இது உறைதல் (Contrail) எனப்படும் காற்றில் உள்ள ஈரப்பதத்தைப் பொறுத்து இது நீரும். சாதாரணமாகக் காற்றில் ஈரம் இருப்பினும் அது உறைவதற்கான கருக்களும் வெப்பநிலையும் இல்லாவிடில் பனிப்படிசுங்கள் தோன்றா. ஜெட் விமானம் வெளிவிடும் வாயுக்கள் இந்நிலையில் நீர் உறையும் கருக்களை ஏராளமாக வெளிவிடுவதாலும் அவ்வாயுக்களினாலே சிறிது நேரம் இருக்கக்கூடுமாதலாலும் விமானம் போன பாதையில் பனிப்படிசுங்கள் எளிதில் தோன்றி மிதக்க ஏதுவாகிறது. இப்படிசுங்களில் ஒளிதாக்கம் ஏற்படும்போது அது பட்டையாகத் தெரியும். நேரம் ஆக, ஆக காற்றின் வேகத்தையும், தன்மையையும் பொறுத்து இப்படன சிறிது சிறிதாகச் சிதைவடையும். காற்றின் அழுத்தம் குறைவாக இருந்தால் இப்படன சற்று அதிக நேரம் தெரியும்.

R. Freeda Mary

B.Ed.

(2019 - 2021 Batch)

உன்னால் முடியும் உனக்குத் தெரியுமா?

வளையாமல் நதிகள் இல்லை
வலிக்காமல் வாழ்க்கை இல்லை

வாழ்க்கை என்பது பல எண்ணங்கள் சிந்தனைகளால் இணைக்கப்பட்ட காலம். வெற்றி என்றும் வாழ்வின் எதிர்காலம். எதிர்கால வாழ்வை நிர்ணயிக்கக்கூடிய சக்தி இந்த நிகழ்கால வாழ்விற்கு உன்னால் முடியும் என்ற மன உறுதியும் துணிவும் ஆசையும் இருந்தால் நிச்சயம் வெற்றியை அடைய முடியும். மாறாக நம் எண்ணத்தில் துணிவில்லை என்று எண்ணிவிட்டால் தூண்டில் மீனாகவே மாறி நாம் காற்றோடு கரைந்து செல்லும் கற்பூரமல்ல; இடிந்தாலும் எழுந்து நிற்கும் கரையான் புறம்

ஓரிரு முறை முயற்சி செய்துவிட்டு
அதற்குமேல் என்னால் முடியாது
என்று சொல்பவன் சராசரி மனிதன்
என் இலட்சியம் எட்டும் வரை
முயற்சி செய்து கொண்டேயிருப்பேன் என்று
நினைப்பவன் சாதனையாளன்.

Anisha .N.P

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

நட்பு - கோமாளிகள்

முகம் தெரியா பெயர்களும்
மனம் பிரியா பேச்சுக்களும்
என்றும் புன்சிரிப்பலையின் தொடக்கமாய்
ஒற்றுமை போராளிகள் இணைந்திட
தினம் தினம் கொஞ்சல் செல்ஃபிகளும்
சின்ன சின்ன சண்டைகளும்
வகுப்பறையின் சத்தமில்லா பேச்சுகளும்
ஆசிரியரின் முன்னறியா நாடகங்களும்
இடைவேளை டீக்கடை அலப்பறைகளும்
உணவினை பகிர்ந்தளிக்கும் கொடையாளர்களும்
அதிஜீவனத்தில் ஒரு ஜீவனாய்
மாறிய கோமாளி கூட்டமொன்று
கைபேசியின் கைப்பிடியில் மலருகின்ற
புகைப்பட நினைவுகளோடு அபங்கிவிட்டாலும்
நினைவுகளை புதுப்பிக்கும் முயற்சியில்
என்றும் சிறப்பான கோமாளிகள்!

V.K. Vijithra

B.Ed.(2020 - 2022 Batch)

நூலகம்

அறிஞர் பெருமக்களின்
அழிக்கமுடியா செல்வம் - நான்!
தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின்
புதியதலைமுறைக்கான கவசம் - நான்!
அனைவரும் விரும்புகின்ற
அறிவுக்களஞ்சியம் - நான்!
என்னை நீ தேடினால் - நாளை
இவ்வுலகமே உன்னை தேடிவரும்!

V.K. Vijithra

B.Ed.(2020 - 2022 Batch)

பொற்காலம்

ஒரு சின்ன கற்பனை ஒரு போட்டியில் உங்களுக்கு ஒரு பரிசு கிடைத்திருக்கிறது. பரிசு என்னவென்றால் ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும் உங்கள் வங்கிக்கணக்கில் 86,400 ரூபாய் உங்கள் சொந்த செலவுக்காக வரவு அமைக்கப்படும். ஆனால் இந்தப் பரிசுக்கு சில நிபந்தனைகள் உண்டு அவை.

- 1) அந்த நாளில் நீங்கள் செலவு செய்யாத பணம் உங்கள் கணக்கிலிருந்து எடுக்கப்பட்டுவிடும்.
- 2) உங்கள் பணத்தை நீங்கள் வேறு கணக்கிற்கு மாற்ற முடியாது.
- 3) அதை செலவு செய்ய மட்டுமே உங்களுக்கு உரிமை உண்டு.
- 4) ஒவ்வொரு நாளும் விடியும்போது உங்கள் வங்கிக் கணக்கில் அந்த நாளின் செலவிற்காக 86,400 ரூபாய் வரவு வைக்கப்படும்.
- 5) எப்போது வேண்டுமானாலும் வங்கி இந்த ஆட்டத்தை முன்னறிவுப்பு இல்லாமல் நிறுத்திக் கொள்ளலாம்.
- 6) வங்கி கணக்கு முடிந்தது என்று சொன்னால் அவ்வளவுதான். வங்கிக் கணக்கு மூடப்படும். மேற்கொண்டு பணம் வரவு வைக்கப்பட மாட்டாது.

இப்படி இருக்கும் பட்சத்தில் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? உங்களுக்கு பிடித்த எல்லாம் வாங்குவீர்கள் இல்லையா? உங்களுக்கு மட்டுமல்லாமல், உங்கள் மனதுக்குப் பிடித்தவர்களுக்கும், முன்பின் அறிமுகம் இல்லாதவர்களுக்கும் செலவு செய்வீர்கள் அல்லவா? ஏனென்றால் அவ்வளவு பணத்தையும் உங்களுக்காக மட்டுமே செலவு செய்ய சாத்தியமில்லை என்பதால், அப்படித்தானே?

உண்மையில் இது ஆட்டமில்லை நிதர்சனமான உண்மை. ஆம், நாம் ஒவ்வொருவருக்கும் இப்படியான ஒரு வங்கிக் கணக்கு இருக்கிறது. நாம்தான் அதை கவனிக்கவில்லை. அந்த ஆச்சரிய வங்கிக் கணக்கின் பெயர் 'காலம்'. ஒவ்வொரு நாள் காலையும் நாம் எழுந்திருக்கும்போது வாழ்க்கையின் அதியுன்னத பரிசாக 86,400 வினாடிகள் நமக்கு வழங்கப்படுகிறது. இரவு தூங்கப் போகும்போது நாம் மிச்சம் வைக்கும் நேரம் நமக்காக சேமித்து வைக்கப்படுவதில்லை. அன்றைய பொழுது நாம் கழித்த வினாடிகள் தொலைந்தது தொலைந்ததுதான்.

ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும் புத்தம் புதிதாக நம் கணக்கில் 86,400 வினாடிகள் எச்சரிக்கையே இல்லாமல் எப்போது வேண்டுமானாலும் வங்கி உங்கள் கணக்கை முடக்க முடியும். அப்படியிருக்கும் பட்சத்தில் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? உண்மையில் 86,400 வினாடிகள் என்பது அதற்கு சமமான அல்லது அதற்கும் மேலான பணத்தை விடவும் மதிப்பு வாய்ந்தது அல்லவா?

காலம் நாம் நினைப்பதைவிட வேகமாக ஓடிவிடும். சந்தோஷமாக இருங்கள். சுற்றியுள்ளவர்களை ஆழமாக நேசியுங்கள். வாழ்க்கையைக் கொண்டாடுங்கள். காலத்தைப் பிரயோஜனப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

Shalini .D

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

எய்ட்ஸ்

காமுக இக்கிராவிக்கு
காமண்டல வாசி இட்ட
சாயம்

கட்டுப்பாடற்ற தந்தையால்
பிஞ்சுகள் கருவிலே பெற்று வரும்
வரம்

சில நடத்தை கெட்டவர்களின் இரத்ததானத்தால்
எழைகளுக்கு விஸையின்றி கிடைக்கும்
அழியாக்கறை

பேதை என்னும் போதையால்
சிலர் விஸைகொடுத்து வாங்கும்
காமத்தேனு

போதை என்னும் பாதையால்
சில பணக்காரர்களுக்கு மட்டுமே கிடைக்கும்
அமுத விஷம்

தன்னை மட்டுமன்றி தன்னை சார்ந்தவரையும்
சாகடிக்கச் செய்யும்
அட்சய பாத்திரம்

சில கோவலன்களால் சில கண்ணகிகளின்
உயிரையே பாதிக்கும்
காலன்

மொத்தத்தில் கால காம தேவன்
பூமிக்கு இட்ட
அழியாக்கறை எய்ட்ஸ்

R. Nisanth

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

நீயில்லையேல் நானில்லையே...

பிறக்குமுன் என்னை உன் கருவில் சுமந்தாய்
பிறந்தபின் என்னை உன் நெஞ்சில் சுமந்தாய்
அன்பும் அறிவும் அழகாய் கற்றுக் கொடுத்தாய்
நான் அழுவதை பார்த்து நீ அழுதாய்
தோல்விகள் நான் கண்டபோது
தோழியாய் வழிகாட்டினாய்
உனக்கு உணவில்லை என்றாலும்
எனக்கு உணவூட்டி மகிழ்ந்தாய்
உன்னிடம் பிறப்பெடுக்க என்ன தவம் செய்தேனோ
தாயே உன்னை என் இதயத்தில் வைத்துள்ளேன்
நீயில்லையேல் நான் இல்லையே அம்மா.



R. Nisanth

B.Ed. (2020 - 2022 Batch)

ஆணவம்

பட்டம் ஒன்று வானத்தில் மிக உயரமாகப்
பறந்து கொண்டிருந்தது. தான் உயரமாக
பறப்பதால் அதற்கு ஆணவம் அதிகமாக கொண்டிருந்தது.
கீழே பூக்களின் மீது பறந்து கொண்டிருந்த

வண்ணத்துப்பூச்சியைப் பார்த்து, "என்னைப்
பார்த்தாயா, நான் வானத்தைத் தொடுமளவு
மேலே பறக்கிறேன். நீயோ மிகவும் தாழ்வாய்
பறந்து கொண்டு இருக்கிறாய்" என்று பெருமை பேசியது

பட்டாம்பூச்சி பதிலுக்கு, "நான் என்
விருப்பப்படி பறக்கிறேன். நீயோ அடிமையாய்
நூலால் கட்டப்பட்டு ஒரு சிறுவனின் விருப்பத்திற்கு
ஆடுகிறாய்" என்றது.

பட்டம் தனது ஆணவப்பேச்சு தவறு என உணர்ந்தது.

R.V.Arishma

B.Ed. (2020 - 2022 Batch)

தன்னம்பிக்கை

வாழ்வில் தோல்வி அதிகம்
வெற்றி குறைவு என வருந்தாதே
செடியில் இலைகள் அதிகம் என்றாலும்
பூப்பது ஒரு மலரென்றால் அம்மலருக்கு
மதிப்பு அதிகம் தான்
வெறும் கை என்பது மூடத்தனம்
விரல்கள் பத்தும் மூலதனம்
துன்பத்தைக்கண்டு சிலையாகிவிடாதே
வறுமை பறவைகள் உள்
தலையில் எச்சம்
இட்டு ஏளனம் செய்யும்
சோதனைக்குள் தான்
சாதனையின் முகவரி
காத்திருக்கின்றது!

P. Sinthiya

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

இன்றைய சமுதாயம்

அன்றைய நாமனோ காட்டுக்குச் சென்றான்
தன் தந்தையின் வாக்கைக் காக்க
இன்றைய நாமர்களோ வெளிநாட்டுக்குச் செல்கிறார்கள்
தன் வாரிசுகளுக்கு செல்வம் திரட்ட

அன்றைய கண்ணகியோ
கணவனுக்காக மதுரையை எரித்தாள்
இன்றைய கண்ணகிகளோ
கள்ளக்காதலுக்காக கணவனையே எரிகிறார்கள்

வரன் தேடி திருமணம் செய்து
வாழ்ந்து காட்டினார்கள் அன்று
வரதட்சணைத் தேடி திருமணம் செய்து
விவாகரத்து பெறுகிறார்கள் இன்று

குழந்தையின் பசியாற்ற பட்டினியிருந்தாள்
அன்றைய அம்மா
குழந்தைக்கு பாலூட்ட பிடிக்காமல் குழந்தையையே
கொல்கிறாள் இன்றைய அம்மா

நீதியை நிலைநாட்ட மகனையே
தேர்காலிலிட்டது அன்றைய ஆட்சி
நீதியை நிலைநாட்ட மக்களை
நடுரோட்டில் விடுவது இன்றைய ஆட்சி

மகளை தன் கண்போன்று காத்தான்
அன்றைய தந்தை
தன் காமத்தை தீர்க்க மகளை மனைவியாக்குகிறான்
இன்றைய காம தந்தை

கண்டபடி வாழலாம் என்ற கற்பனை
காலச்சுவட்டில் நம் சமுதாயம்
கரை காணா படகு போல் அல்லாடி
கரை சேர கதி கேட்டு நிற்கின்றது.

R. Nisanth

B.Ed.

(2020 - 2022 Batch)

பெரிய வினாக்கள்

1. வாழ்வில் ஜெயிக்க நண்பன் தேவை. ஆனால் வாழ்நாள் முழுவதும் ஜெயிக்க எதிரி தேவை.
- மாவீரர் அலெக்சாண்டர்
2. கல்விச் சாலையைத் திறப்பவன் சிறைச்சாலை ஒன்றை மூடுபவன்
- விக்டர்
3. மௌன மொழியில்கூடக் கற்றுக்கொடுக்கக்கூடிய ஆசிரியரே வெற்றிகரமான நல்ல ஆசிரியர் ஆவார்.
- சாமுவேல் சிமிலாஸ்
4. கீழான இலட்சியத்தில் வெற்றி பெறுவதைவிட உயர்ந்த இலட்சியத்தில் தோல்வி அடைவதே சிறந்தது.
- ராபர்ட் பிரெளனிங்
5. ஒருவன் உன்னைத் தாழ்த்திப் பேசும்போது ஊமையாயிரு. உயர்த்திப் பேசும்போது செவிடனாயிரு.
- ராபர்ட் பிரெளனிங்
6. முயற்சி செய்யாதவருக்குக் கடவுள்கூட உதவமாட்டார்.
- கென்னடி
7. அறியாமை வெட்கப்பட வேண்டிய ஒன்று. ஆனால் அறிந்துகொள்ள விருப்பமின்மை அதைவிட வெட்கப்பட வேண்டிய விஷயமாகும்.
- பெஞ்சமின் பிராங்கனின்
8. ஓர் இலட்சியத்தோடு நாம் மேற்கொள்ளும் முயற்சியின் விளைவே வெற்றி ஆகும்.
- எட்வின் சி. பிலிஸ்
9. வாழ்க்கையில் நாம் கொள்ளும் ஊக்கமே மிக மிக முக்கியமானது.
- வால்போல்
10. கல்வி நிலையத்தின் முக்கிய கடமை அறிவைக் கொடுப்பதும் நல்ல குணத்தை கற்பிப்பதும் ஆகும்.
- வின்ஸ்டன் சர்ச்சில்

V. Monisha
B.Ed. (2020 - 2022)

விடகதை

தலைவன் வாலுக்கு வையகமே நடுங்கும் அவன் யார் ? தேள்

புறங்கலாம் நட முடியாது அது என்ன ? தலைமுடி

கூட்டத்தில்லா ஒருவன் பத்து சட்டை அணிந்திருப்பான். அவன் யார் ? வெங்காயம்

கூட்டில் பிழிந்தாலும் கடைசி வரை இனிப்பான். அவன் யார் ? கரும்பு

கிடி இடிக்கும், மின்னல் மின்னும், மழை பெய்யாது. அது என்ன ? பட்டாசு

பொய் பெட்டிக்குள் வெள்ளை முத்துகள் அது என்ன ? வெண்டைக்காய்

கொதிக்கும் கிணற்றில் குதித்துக் குண்டாகி வருவான். அவன் யார் ? பூரி

கூப்பு நிறமுடையவன், கபடம் அதிகம் கொண்டவன், கூட்டம் சேர்த்து வந்திடுவான். அவன் யார் ?
காகம்

புறமல் இரையும் இயந்திரமல்ல, உருண்டோடி வரும் பந்து அல்ல. அது என்ன ? கடல்

காலையிலும், மாலையிலும் நெட்டை மதியம் குட்டை அது யார் ? நிழல்

வெள்ளை ஆடை உடுத்திய மஞ்சள் மகாராணி. அவள் யார் ? முட்டை

கங்க அக்கா சிவப்பு, குளித்தால் கருப்பு. அது என்ன ? அடுப்புக்கரி

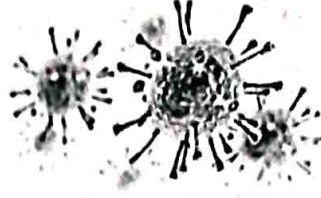
காமிலே தோன்றி வாயிலே மறையும் பூ. அது என்ன ? சிரிப்பு

கூட்டில் வளரும் என்னை திருடனுக்கு பிடிக்காது. நான் யார் ? நாய்

கிழி துசி விழுந்ததும் குளமே கலங்கியது. அது என்ன ? கண்

P.S. Sruthi
B.Ed. (2020 - 2022)

“கொரோனா”



சாமிக்கும் இங்கே
சங்கடங்கள் நேர்ந்திடிச்சி!
பூட்டாத கதவங்களை
பூட்டும்படி ஆயிடிச்சி!
மேகங்களை மறைச்சிருந்த
வேண்டாத புகை வயல்லாம்
ஒடியே போயிடிச்சி!
விண்ணாக்கும் ராக்கெட்
விடத்தெரிஞ்சு மனுஷனுக்கு
மண்ணாக்கு மேலிங்கு
மனுஷங்க சாவறதை
நிறுத்தத் தெரியவில்லை!

ஏழை பணக்காரன்
என்ற பேதமல்லாம்
கொரோனாக் கிட்டவில்லை!
கும்பிட்பாலும் விடுவதில்லை!
இத்தாலி எவ்வாயின் இங்கிலாந்து
அமெரிக்காவும் தோத்துப் போயிடிச்சி!
தூணிலும் துகும்பிலும்
தூயர் துடைக்கும் கடவுளுண்டு
என்று யாம் மடித்ததுண்டு!
இப்பொழுது நீயோயிங்கு
கைப்பிடி சுவர் காகிதப்பைகளிலும்
இருப்பதாய்ச் சொல்ல
எவரும் அவை தொடுவதில்லை!
அன்றாடம் உழைத்துழைத்து
அயராது வியர்வை சிந்தும்
ஏழைகளை மனதில் வைத்து
இறங்கிவிடு கொரோனாவே!

உந்தன் வரும் பசிக்கு
உசைன் பல லட்சம் உயிர்
விருந்தாசி விட்ட நின்னும்
விரட்டித் தொடர்தல் முறையில்லை!
பூமியை விட்டு விட்டு
புறப்படு மாற்றுக் கிரகம்!
அங்கேயும் மனிதருண்டா?
ஆராய்ந்து சொல்லிவிடு!
குட் பை கொரோனாவே!
இவ்வகைத்தை வாழ்விடு!



அஹே

இவளருகில் தோள் சாயும் போது
துன்பத்தின் சுவட்களும் தொலைதூரம்
இவள் மடியில் துயிலுறங்கும் போது
இதயத்தில் இன்பத்தின் சிருவியும்
கவைபுரண்டொடும் ஒருமுறை உதிக்கும்
நம்மை தீனம் தீனம் சுமக்கும்
ஒரே ஃவன் நம் சிம்மா

அஹே



உயிர் எழுத்தில் 'அ' எழுத்து
மமம் எழுத்தில் 'ம்' எழுத்து
உயிர்மமம் எழுத்தில் 'மா' எழுத்து
அழகு தமிழில் கோர்த்தெழுத்த மூத்து

P.S. Sruthi
B.Ed. (2020 - 2022)

தாய்

உயிரை வருத்தி
உயிர்தந்தவள்
உதிரம் பருக்கி
உருவம் தந்தவள்
உடல் வருத்தி
உணவு கொடுத்தவள்
தன் உறக்கம் மறந்து
உறங்கச் செய்தவள்
நாம் உலகம் அறிய
உயிரையும் தருபவள்
நம் தாய்



கடுவனறு

கண்கள் இல்லாமல் ரசித்தேன்
காற்று இல்லாமல் சுவசித்தேன்
வரத்தே இல்லாமல் பேசினேன்
கவலை இல்லாமல் வாழ்ந்தேன்
என்-தாயின் கடுவனறுமில் கட்டுந்.

Binumol.G

B.Ed. (2020 - 2022)

இயற்கையை நேசிப்போம்

நான் என் இளமை பருவத்தில் சிறு
செடி முதல் பெரிய செடி வரை வளர்க்க
எனக்கு ஏராளம் பிடிக்கும். ஆனால், என்
பெற்றோர்கள் நான் சிறு பிள்ளை என்பதால்
செடி கேட்டால் வாங்கி தருவதில்லை. பின்பு
சில வருடங்களுக்கு பிறகு நான் என்
கல்லூரி வாழ்க்கையில் என் ஆசிரியர்கள்
எங்கள் வகுப்பறையில் வந்து மரம் நடும்
விழாவிலே செடிகள் நடுவதற்கு



மாணவர்கள் தேவை உள்ளது. எவரேனும் பங்கு கொள்கிறீர்களா? என்று கேட்டனர்.
அதற்கு நான் முதலில் எழுந்து சென்று பங்குபெற்றேன். இதுபோல பல இடங்களில்
மரம் நடும் விழாவில் பங்குபெற்று உள்ளேன். பின் என் கல்லூரி வகுப்பில் என்
ஆசிரியர் இயற்கைபற்றி கூறினார். நான் அதை வியப்புடன் கேட்டேன். என் ஆசிரியர்
கூறியதை உறுதிப்படுத்த இக்கோவிட் விடுமுறையை பயன்படுத்தி கொண்டேன்.
நான் என் வீட்டின் முன்பக்கம் இரண்டு பகுதியாக பிரித்தேன். அதில் இருபுறமும்
செடியினை நடேன். அதற்கு தினமும் தண்ணீர் விடுவேன். அதில், வலதுபுறம்
பகுதியில் உள்ள செடிகளிடம் நான் தினமும் பேசுவேன். ஆனால் இடதுபுறம்
பகுதியில் உள்ள செடிகளிடம் நான் பேசுவது இல்லை. நான் தினமும் பேசும்
செடிகள் சிறிது நாட்களுக்குப் பிறகு பூக்கள் பூத்து குலுங்கின. ஆனால் மறுபுறத்தில்
உள்ள செடியில் எந்த முன்னேற்றமும் இல்லை. ஏனென்றால் நான் இச்செடியிடம்
பேசுவது இல்லை. உங்களுக்கு ஒன்று தெரியுமா? செடிகளிடம் உரையாடினால்
செடியும் வளரும். நமக்கு மிகவும் உற்சாகத்தை அளிக்கும். நமக்கு கவலை ஏற்பட்டால்
அதை செடியிடம் கூறினால் அதற்கு நமக்கு விடை கிடைக்கும் என்று
ஆராய்ச்சியாளர்கள் கண்டுபிடித்ததை ஆசிரியர் வகுப்பறையில் கூறினார். இது
அனைத்தும் உண்மை. நாம் தினமும் தியானம் செய்தால் என்ன பலன் கிடைக்குமோ
அதுபோல செடியிடம் உரையாடினால் அதைவிட பன்மடங்கு பலன் கிடைக்கும்.
மாயவ செல்வங்களே, இயற்கையை ஒரு தாய் போல மனதில் கொண்டு நம் தாய்
நம்மை எவ்வளவு பாதுகாப்பாக கவனிக்கிறார்களோ அதுபோல, நீங்களும் உங்கள்
இயற்கைத்தாயை பாதுகாத்து அதன் பயன்களைப் பெற்றுக்கொள்வோம்.

W.Asha Millath
B.Ed. Maths

மனிதர்களாக

வாழ் விதிகள் :

மிகவும் மதிப்புக்குரியவர்கள்
மிக மிக பெரிய வெகுமதி
மிகவும் வேண்டியது
மிகவும் வேண்டாதது
மிக பெரிய தேவை
மிக கொடிய நோய்
மிகவும் சுலபமானது
தாமத குணம்
நம்பக்கூடாதது
ஆபத்தை விளைவிப்பது
செய்யக் கூடாதது
செய்யக்கூடியது
உயர்வுக்கு வழி
நழுவக்கூடாதது
பிரியக்கூடாதது
மறக்கக்கூடாதது
வெறுக்கக்கூடியது

- தாய் நூதன
- மானியம்
- பணிய
- வெறுப்பு
- நம்பிக்கை
- பேராசை
- குற்றம் காணல்
- பெறாமைய
- வகுநிதி
- அதிக பேச்சு
- நம்பிக்கை துரோகம்
- உதவி
- உழைப்பு
- வாய்ப்பு
- நட்பு
- உதவி
- சேம்பேறித்தனம்

மனிதர்களாக வாழ்வதற்காக.....

Athira .T.K
B.Ed.

ஹைக்கூ.....

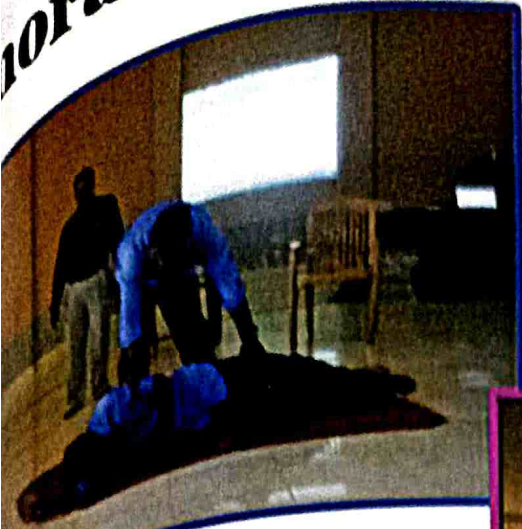
எதிர்காலம்

உன் கைகேயைப் பார்த்து
உன் எதிர்காலத்தை நம்பிவீடாதே
ஏனென்றால் கை இல்லாதவர்களுக்கும்
எதிர்காலம் உண்டு

T.K. Athira
B.Ed.



Memorable Events (2019-2020)



Citizenship Training Camp

Jayanthi Celebration



Foodfest

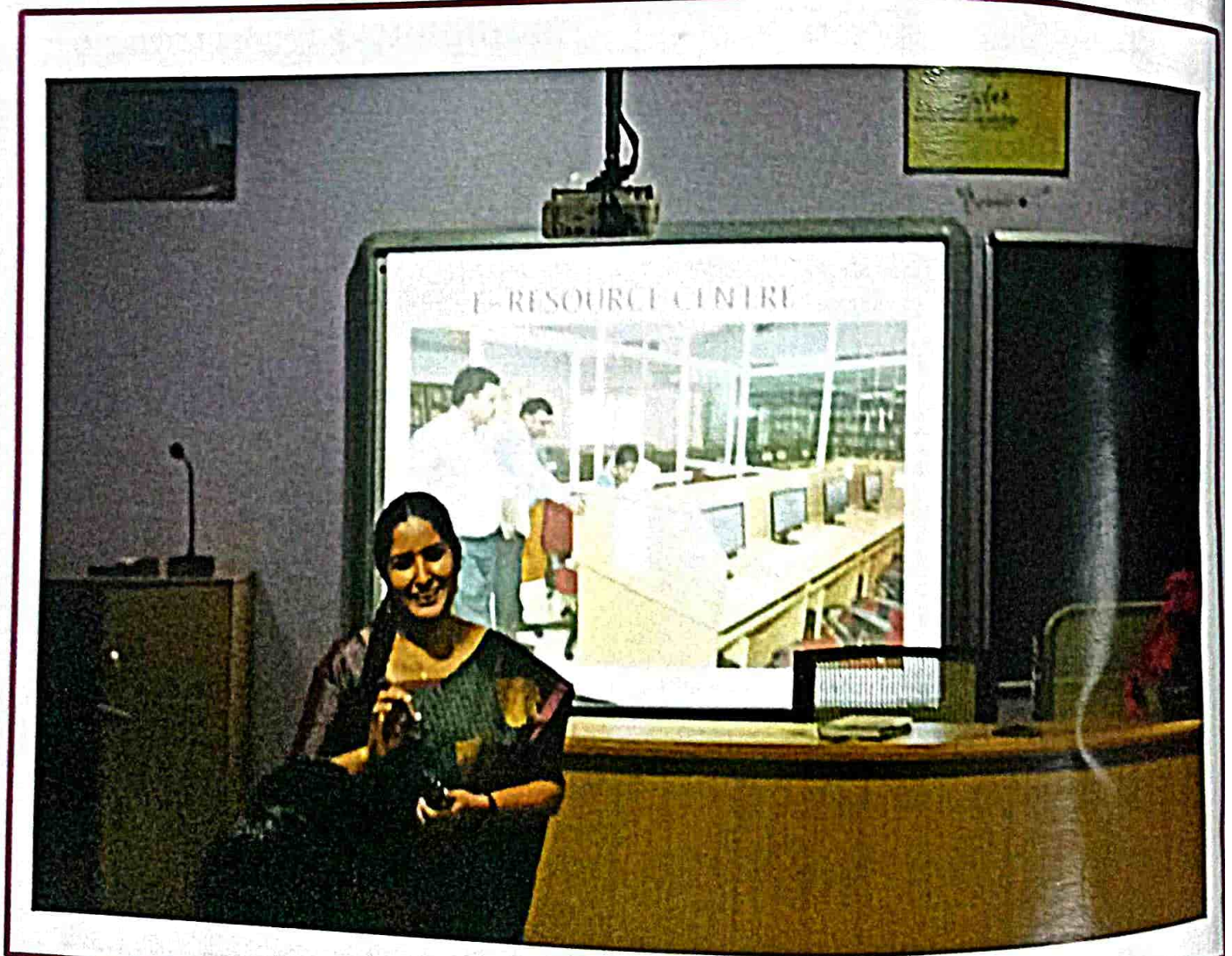
Observation of
Dr. A.P.J. Abdul Kalam's
Birth Anniversary




Notable Events (2019-2020)



Book Exhibition



Library Orientation



മലയാള

മഹിമ

മലയാള കവികളുടെ വിളിപേരുകൾ

ശതീയുടെ കവി	-	ഇടശ്ശേരി
കാഴ്ചിക്കുറുകിയ കവിതകളുടെ കർത്താവ്	-	വൈലോപ്പിള്ളി
ഉജ്ജ്വലശബ്ദാധ്യൻ	-	ഉള്ളൂർ
ശബ്ദസുന്ദരൻ	-	വള്ളത്തോൾ
വാക്യങ്ങളുടെ മഹാബലി	-	പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ
ബേപ്പൂർ സുൽത്താൻ	-	ബഷീർ
കേരള പാണിനി	-	എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ
കേരള വ്യാസൻ	-	കൊടുങ്ങല്ലൂർ കുഞ്ഞികുട്ടൻ തമ്പുരാൻ
കേരള കാളിദാസൻ	-	കേരളവർമ്മ വലിയകോയി തമ്പുരാൻ
കേരള സ്കോട്ട്	-	സി.വി. രാമൻപിള്ള
കേരള തുളസീദാസൻ	-	വെണ്ണിക്കുളം
മാതൃത്വത്തിന്റെ കവി	-	ബാലാമണിയമ്മ
മാതൃബോധത്തിന്റെ കവി	-	ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
ആശയഗംഭീരൻ	-	കുമാരനാശാൻ
ജനകീയ കവി	-	കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ
മലയാള ഭാഷയുടെ പിതാവ്	-	എഴുത്തച്ഛൻ

Archana .G.S

B.Ed.

(2019 - 2021 Batch)

സ്ത്രീ - ധനം

"Frailty thy name is Woman."



മനുഷ്യനിർമ്മിതിയിൽ തുല്യഭാഗം സ്ത്രീ ആണെന്നാണ്
പുരാതന സങ്കല്പം. സ്ത്രീയേയും പുരുഷനേയും
പോലെ ലിംഗനിധാനം ചെയ്യുന്ന 22 ജോഡി ക്രോമോസോമുകളും,
പുരുഷന് മനുഷ്യനെന്ന പ്രതിഭാസത്തിന്റെ മൂലഹേതുവെന്ന് ശാസ്ത്രം
കണ്ടെത്തിയിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യനിലെ അർദ്ധ സ്ത്രീ മാത്രമായോ
പ്രകൃതി അനുവദിച്ചിട്ടില്ല.

മുഴുവൻ വടക്ക് 20 ഡിഗ്രിക്ക് മുകളിലായി കിടക്കുന്ന ഐർലാന്റിലും, നോർവെ,
ഫിൻലാൻഡ് എന്നീ സ്കാൻഡിനേവിയൻ രാജ്യങ്ങളിലും പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളുടെ
പുരുഷന്മാരുടെ ജനനം നാട്ടിന്റെ വിലമതിക്കാൻ ആവാത്ത സമ്പത്തായി
കൊല്ലപ്പെടുന്നു.

"സാമ്പത്തികാടിത്തറ നോക്കിയുള്ള പ്രണയം
പ്രണയകലയ്ക്ക് വിപരീതമായതിനാൽ
സ്ത്രീധനം അപ്രസക്തമാകുന്നു."

പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ജനനം, നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ധാരാളം കുടുംബക്കാർ
ശാപമായി കരുതപ്പെടുന്നു. ജനിച്ചമാത്രയിൽ തന്നെ ആയിരക്കണക്കിനു
പെൺകുഞ്ഞുങ്ങൾ ശ്വാസനാളം തെക്കി കൊല്ലപ്പെടുന്നുണ്ട്.

കേരളം ഒഴികെയുള്ള സംസ്ഥാനങ്ങളിലെല്ലാം എണ്ണത്തിൽ സ്ത്രീക്ക്
കുറവുവാക്കുംവിധം താണസ്ഥാനമാണുള്ളതെന്ന് ജനസംഖ്യാകണക്ക്
പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു. പെൺകുഞ്ഞുങ്ങളോടുള്ള അവജ്ഞയ്ക്ക് മൂലകാരണം
സ്ത്രീധനമാണ്.

ഭാരതത്തിൽ സാർവത്രികമായും അവിഭാജ്യ ഭാരതത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്ന മറ്റു
രാജ്യങ്ങളിൽ ഭാഗികമായും സ്ത്രീധനം ഒരു തീരാശാപമായിരുന്നു. സ്ത്രീധനവ്യാധി,
സ്ത്രീധനം എന്നിവയിൽ നിന്നുള്ള മോചനമെന്നോണം പ്രണയ വിവാഹത്തി-
ലുള്ള യുവതിയുവാക്കൾ നിർദ്ദാക്ഷണ്യം കൊല്ലപ്പെടുന്നതും അവരുടെ

കുടുംബാംഗങ്ങൾ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നതും ഭാരതത്തിൽ അസാധാരണമല്ല. സ്ത്രീക്ക് പുരുഷൻ, പുരുഷൻ സ്ത്രീ എന്ന പ്രകൃതി നിയമത്തിൽ ഇഷ്ട വരനെയും വധുവിനെയും തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നവർക്കും വിധി മരിച്ചല്ല.

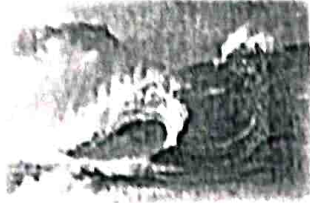
സ്ത്രീധനത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമാവുന്നതിന് പ്രണയ വിവാഹം ഒരു പ്രതിവിധി ആണെങ്കിലും പ്രസ്തുത വിവാഹം നിലനില്ക്കുന്ന രാജ്യങ്ങളിൽ വിവാഹമോചനം ഉടവസ്ത്രം മാറുന്നതുപോലെ ക്രമാതീതമായി വർദ്ധിച്ചു വരുന്നു. വിവാഹം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിശ്ചയിക്കപ്പെടും എന്നതിനാൽ വിവാഹമോചനം പാടില്ല എന്നും വിശ്വസിക്കുന്ന ക്രിസ്ത്യാനികൾ ബഹുഭൂരിഭാഗമുള്ള യൂറോപ്പിലും അമരിക്കയിലുമാണ് ഇതിന്റെ രൂക്ഷത വളരെ പ്രകടമായിട്ടുള്ളത്.

ദാരിദ്ര്യനങ്ങളുടെ തീരംശാപമായ സ്ത്രീധനരോഗത്തിന്റെ നീരാളി പിടിത്തത്തിൽനിന്ന് അവരെ മോചിപ്പിക്കുന്നതിനായി സ്ത്രീധനം കൊടുക്കുന്നതും, വാങ്ങുന്നതും കുറ്റകരമാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള സ്ത്രീധന നിരോധന നിയമം 1961-ൽ നിലവിലുവന്നു. സമ്പന്ന വിഭാഗത്തിന് ഈ നിയമം ഒരു പോറൽ പോലുമേൽപ്പിക്കുന്നില്ല. സ്ത്രീധനം എന്ന പേരിൽ കൈ-മാറിയിരുന്ന ധനം ധനനിശ്ചയം അഥവാ ഇഷ്ടദാനം എന്ന് പേരുമാറ്റി നടപ്പിലാക്കുന്നുവെന്നുള്ളൂ. എങ്കിൽപോലും സ്ത്രീധന ക്ഷാമത്തിന് ഒരു മാറ്റവും ഇല്ല. അതിന്റെ മികച്ച തെളിവുകളാണ് നമ്മുടെ പെൺകുട്ടികളായ ഉത്തര, വിസ്മയ, അർച്ചന എന്നിവരൊക്കെ.

എത്രതന്നെ കാലം മാറിയാലും സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള ദുഷ്യവിഷയങ്ങൾ ഈ 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ പോലും അവസാനിച്ചിട്ടില്ല. ഇതിനു പരിഹാരം കണ്ടെത്താൻ നിയമനിർമ്മാണം മാത്രം മതിയാവുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. തുടർച്ചയായ ബോധവൽക്കരണവും തത്ഫലമായുണ്ടാകാവുന്ന സംസ്കാരവും കൊണ്ട് ഈ ഉച്ചനീചത്വത്തിന് കുറച്ചൊക്കെ മാറ്റം വരുത്താനാവും സ്ത്രീധനത്തെ ചൊല്ലിയുള്ള തർക്കങ്ങൾ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ കൂടി വരികയാണ് ഇതിന് ശാശ്വതമായ പരിഹാരം മനുഷ്യരായ നാം കണ്ടെത്തിയേ മതിയാവൂ ഇതിന് ഒരു മാറ്റം വരുത്താതെ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലെ ഒരു പെൺകുട്ടിയും സുരക്ഷിതയായി എന്ന് നമുക്ക് തീർത്തു പറയാൻ പറ്റുകയില്ല.

Archana .G.S
B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)

തിരമാല



മിഴിനിർ



പുവുകൾ മഴയെ സ്നേഹിച്ചു
 മഴ രക്തം അറിഞ്ഞില്ല
 രാവുകൾ സന്ധ്യയെ സ്നേഹിച്ചു
 സന്ധ്യയെ അറിഞ്ഞില്ല
 പക്ഷേ എന്റെ സ്നേഹം
 നീയറിഞ്ഞില്ലയോ?
 നിന്റെ സ്നേഹം വെളിലിൽ തണലാകുന്നു
 ഇരുളിൽ നിലാവ്കുന്നു
 നിന്നെ ഞാനെന്നറിയുന്നു
 എന്നെ നീയറിവെന്നറിയുമ്പോൾ
 ഞാൻ മണമുള്ള പൂവാകുന്നു
 പക്ഷേ നീയറിയാതെ ഭാവിക്കുമ്പോൾ
 എന്നുള്ളിൽ കടലിരമ്പുന്നു
 പിന്നെ... എന്നുള്ളതയിൽ തിരമാത്രം
 ഒരിക്കലും നിലയ്ക്കാത്ത തിരമാലകൾ മാത്രം

Athira .J.P

B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)

കണ്ഠപിണ്ഡിയിൽ തട്ടിത്തടഞ്ഞ്
 കവിൾ തടഞ്ഞ് നന്നൂ
 മുന്നോട്ട് അവൾ യാത്രയായി
 ആർക്കോ വേണ്ടി തുഴിച്ചിരുന്ന
 ഹൃദയം നിശ്ചലമായി
 ആരെയാർ തിരഞ്ഞിരുന്ന
 മിഴികൾ നിറയുകയാൽ

Anchumol .P.S

B.Ed.
(2019 - 2021 Batch)

പൂവേ നീ കൊഴിയരുതേ
 പൂമ്പാറ്റയുടെ കൂട്ടായ് നീ
 എന്നും നിൽക്കേണം
 പൂവെന്തെന്നലു വിളിച്ചാൽ നീ
 പോകരുതേ...
 മനസ്സുകൾക്ക് കുളിരു നൽകാൻ
 എന്നും നീ ഉണ്ടാകേണം
 എന്നെന്നും...

Anchumol .P.S

(2019 - 2021 Batch)

മഴയിൽ ഒരോർമ്മ

മധുര പൈങ്കിളിപ്പായ് മാന്മന്മന്മ നിന്
 മണ്ണിൽ ഉത്ഥിരും
 നിൻ ഹർഷ മഴ തുളുകൾ
 എൻ മനം കുളിർമ പൊഴിയിക്കുന്നു
 ഏതൊ പല നിമിഷങ്ങൾ
 ഒരോർമ്മ പൊലെ ക്ലസ് വന്
 നിർമ്മല !!!!!

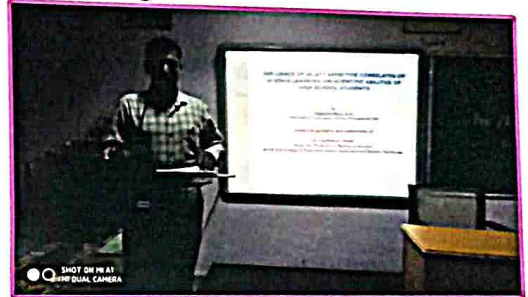
B.R. Jothi Lekshmi

B.Ed.
(2020 - 2022 Batch)

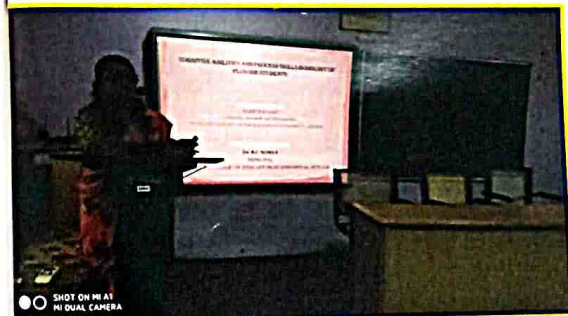
Research Events



Research Advisory Meeting



Pre-Ph.D. Viva



Research Colloquium





**Onam Celebration
(2019-2020)**



**Teachers Day Celebration
(2019-2020)**



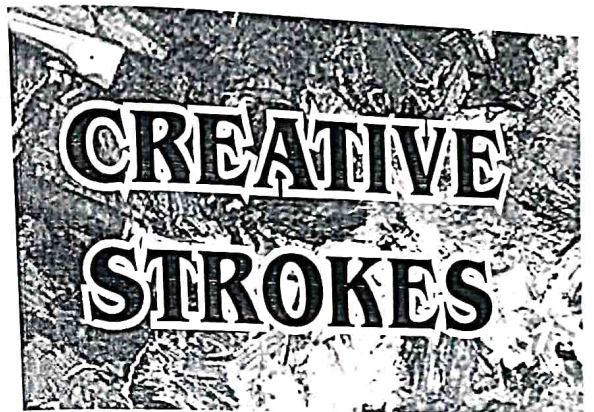
**Independence Day
Celebration
(2020-2021)**

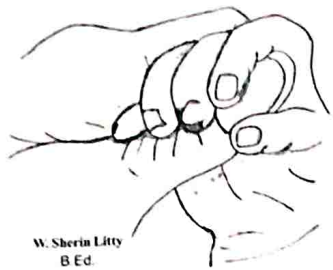


**Republic Day Celebrations
(2020-2021)**



**Women's Day Celebration
(2020-2021)**

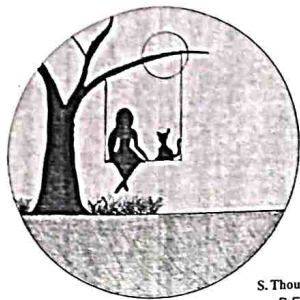




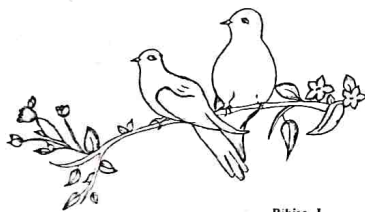
W. Sherin Litty
B.Ed.



Vijithra.V.K
B.Ed.



S. Thoufeera
B.Ed.



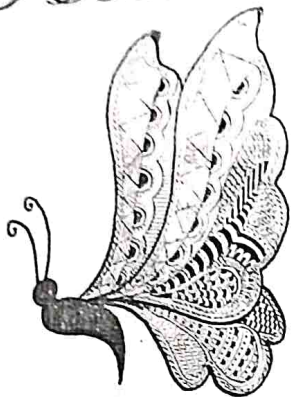
Bibisa. J
B.Ed.



A.S. Anju
B.Ed.



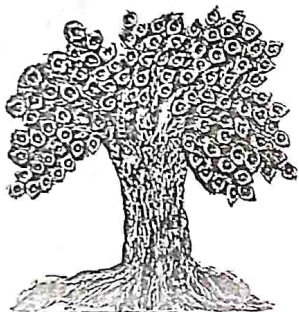
H.S. Haritha
B.Ed.



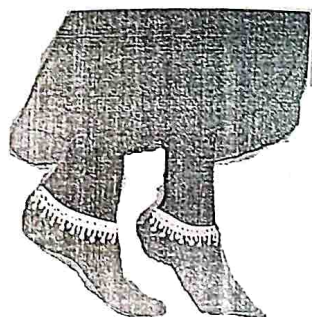
J.P. Athira
B.Ed.



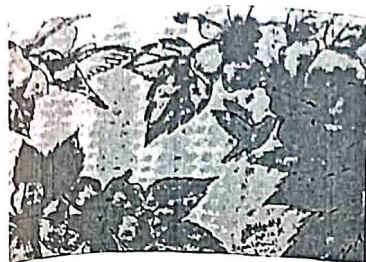
T.K. Athira
B.Ed.



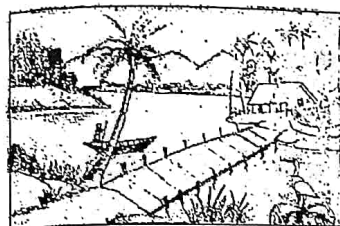
Angel T.
B.Ed.



Nivasha. V
B.Ed.



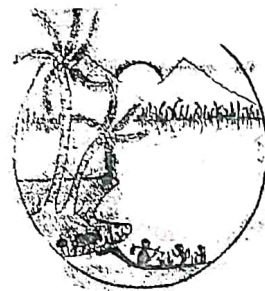
H.S. Haritha
B.Ed.



C.B. Bency
B.Ed.



Aaheshwari .B
B.Ed.



C.B. Bency
B.Ed.



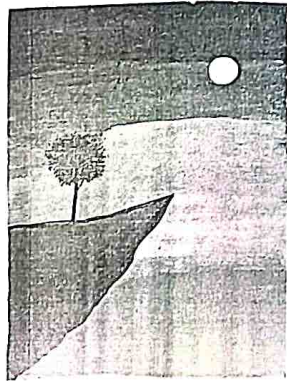
A. Abisha
B.Ed.



D.J. Aswini
B.Ed.



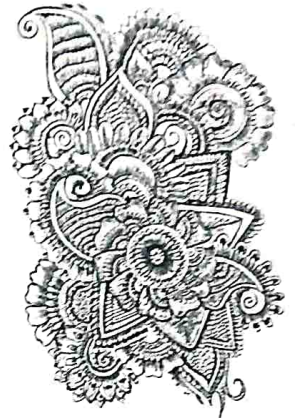
D.J. Aswini
B.Ed.



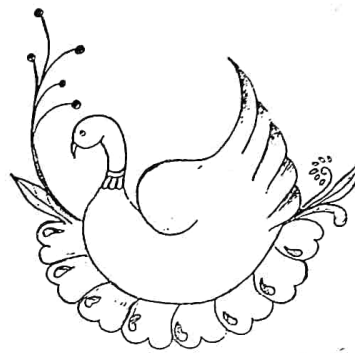
A. Abisha
B.Ed.



R.V.Arishma
B.Ed.



P.Sweetlin
B.Ed.



Sinhiya.P
B.Ed.



P.Sweetlin
B.Ed.



Athira.T.K
B.Ed



Ancy
B.Ed.



Ancy
B.Ed.



Donation of mask & essential items to the community



Distribution of mask to Thuckalay police



Distribution of mask to the needy



Distribution of 'Kabasura Kudineer' to Attoor Panchayat & Kulasekharam Panchayat



என்விகேஎஸ் கல்விக் குழுமம் சார்பில் போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள்



தகவலை அளித்த பின்னர் கல்விக் குழுமம் சார்பில் போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள் வழங்கியது.

கல்விக் குழுமம், ஏப் 14 - 2021) என்விகேஎஸ் கல்விக் குழுமம் சார்பில் போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள் வழங்கியது. போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள் வழங்கியது. போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள் வழங்கியது. போலீஸாருக்கு முகக் கவசங்கள் வழங்கியது.

For man making & Character - Building Education

N.V.K.S. EDUCATIONAL INSTITUTION



N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION

(Autonomous) Estd. 1963

(RE ACCREDITED WITH 'A' GRADE BY NAAC)

Courses offered B.Ed., M.Ed., M.Phil and Ph.D.(Education) - IGNOU B.Ed.

www.nvksd.edu.in, Ph : 04651 - 282130

N.V.K.S. SENIOR SECONDARY SCHOOL

(Affiliated to CBSE, New Delhi)

Estd. 1974

www.nvkshss.in Ph : 04651-283125

N.V.K.S. HIGHER SECONDARY SCHOOL

(Recognized by Govt. of TamilNadu)

Estd. 2002

Ph : 04651-283240

N.V.K.S. VIDYALAYA

(Affiliated to CBSE, New Delhi)

Estd. 2012

Opp. Sastha Temple, Vettuvenni, Marthandam

N.V.K.S. EMERGENCY CARE SERVICE

Mob : 9487109108, 9489102108, 9489109108