

Qn.Code: BEDC43(3)

**N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION**  
(AUTONOMOUS)

**B.Ed. Degree Fourth Semester Examination, May 2024**  
(For the candidates admitted during the academic year 2022-2023)

**Pedagogic Course: EMERGING TRENDS IN HISTORY**  
**EDUCATION**

**Course code: BED4PC014**

**Time: 3 Hours**

**Maximum Marks: 70**

**SECTION A (10 x 1 = 10 marks)**

**Answer ALL the questions by selecting the appropriate answers.**

1. Expand TPCK

- a) Technical Practice of Content Knowledge
- b) Techno Pedagogical Content Knowledge
- c) Techno Pedagogical Course Knowledge
- d) Technological Purpose of Content Knowledge

TPCK வை விரிவாக்கு

- அ) உள்ளடக்க அறிவு தொழில்நுட்ப பயிற்சி
- ஆ) தொழில்நுட்ப கல்வியியல் உள்ளடக்க அறிவு
- இ) தொழில்நுட்ப கல்வியியல் பாடநெறி அறிவு
- ஈ) உள்ளடக்க அறிவு தொழில்நுட்ப நோக்கம்

2. A blog creator interact with audience by his

- a) Responding to comments and feedback
- b) Commenting over offline mode
- c) Absconding from main stream media
- d) Updating other media paltforms regularly

ஒரு வலைப்பதிவை உருவாக்குபவர் தங்கள் பார்வையாளர்களுடன் இவ்வாறு தொடர்பு கொள்ள முடியும்

- அ) கருத்துகள் மற்றும் பின்னோட்டங்களுக்குபதிலளிப்பதன் மூலம்
- ஆ) கருத்துகளை அகல் நிலையில் வழங்குவழங்குதலின் மூலம்
- இ) பெருவோட்ட ஊடகங்களில் இருந்து ஒளிந்து இருப்பதன் மூலம்
- ஈ) வேறு சமூக ஊடகங்களில் தொடர்ந்து புதுப்பிப்பதன் மூலம்

3. Traditional classroom is different from flipped classroom in terms of

- a) Students listening to lectures
- b) Students gaining prior knowledge through prerecorded videos before coming to class
- c) The homework assignment
- d) Instructor preparing the material

மாற்றியமைக்கப்பட்ட வகுப்பறை பாரம்பரிய வகுப்பறையிலிருந்து இதன் அடிப்படையில் வேறுபடும்

அ) மாணவர்கள் விரிவுரைகளைக் கேட்கிறார்கள்  
 ஆ) மாணவர்கள் வகுப்பிற்கு வருவதற்கு முன் பதிவு செய்யப்பட்ட  
 காணொலிகல் மூலம் முன் அறிவைப் பெறுகிறார்கள்  
 இ) வீட்டுப்பாடம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது  
 ஈ) பயிற்றுவிப்பாளர் பொருளைத் தயாரிக்கிறார்.

4. The purpose of creating a concept map is  
 a) To demonstrate artistic skills b) To organize thoughts and ideas  
 c) To perform complex calculations d) To write a narrative  
 கருத்து வரைபடத்தை உருவாக்குவதன் நோக்கம்  
 அ) கலை திறன்களை வெளிப்படுத்த  
 ஆ) எண்ணங்களையும் யோசனைகளையும் ஒழுங்கமைக்க  
 இ) சிக்கலான கணக்கீடுகளைச் செய்ய ஈ) ஒரு கதையை எழுத
5. The goal of the Concept Attainment Model is  
 a) To provide a structured approach to concept teaching  
 b) To encourage rote memorization  
 c) To promote critical thinking and problem-solving skills  
 d) To facilitate teacher-centered instruction  
 கருத்து அடைவு மாதிரியின் இலக்கு  
 அ) கருத்து கற்பித்தலுக்கு கட்டமைக்கப்பட்ட அணுகுமுறையை  
 வழங்குதல்  
 ஆ) மனப்பாடம் செய்வதை ஊக்குவிக்க  
 இ) விமர்சன சிந்தனை மற்றும் சிக்கல் தீர்க்கும் திறன்களை  
 மேம்படுத்துதல்  
 ஈ) ஆசிரியரை மையமாகக் கொண்ட அறிவுறுத்தலை எளிதாக்குதல்
6. The option that best describes the purpose of the advanced organizer  
 model is to  
 a) Present students with complex information  
 b) Present material in a random order  
 c) Activate prior knowledge and provide a framework for  
 understanding new material  
 d) Simplify complex concepts into easily digestible components  
 கீழ் குறிப்பிடப்படும் ஒன்று மேம்பட்ட அமைப்பாளர் மாதிரி  
 நோக்கத்தை சிறப்பாக விவரிக்கிறது  
 அ) சிக்கலான தகவல்களால் மாணவர்களை குழப்புவது  
 ஆ) ஒரு சீரற்ற வரிசையில் பொருள் வழங்க  
 இ) முன் அறிவை செயல்படுத்துதல் மற்றும் புதிய பொருளைப்  
 புரிந்துகொள்வதற்கான கட்டமைப்பை வழங்குதல்  
 ஈ) சிக்கலான கருத்துக்களை எளிதில் ஜீரணிக்கக்கூடிய கூறுகளாக  
 எளிதாக்குதல்
7. Identify the role the co-curricular activities play in fostering education  
 a) They have no impact on students' overall development

b) They provide opportunities for students to specialize in specific academic subjects

c) They help students discover and develop their talents and interests beyond academics

d) They replace the need for traditional classroom instruction

கல்வியை வளர்ப்பதில் இணை பாடத்திட்ட செயல்பாடுகளின் பங்கு

அ) மாணவர்களின் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியில் அவை எந்த தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தாது

ஆ) அவர்கள் குறிப்பிட்ட கல்விப் பாடங்களில் நிபுணத்துவம் பெற மாணவர்களுக்கு வாய்ப்புகளை வழங்குகிறார்கள்

இ) கல்வியாளர்களுக்கு அப்பால் மாணவர்கள் தங்கள் திறமைகளையும் ஆர்வங்களையும் கண்டறிந்து வளர்க்க உதவுகிறார்கள்

ஈ) பாரம்பரிய வகுப்பறை அறிவுறுத்தலின் தேவையை அவை மாற்றுகின்றன

8. The potential benefit of organizing field trips for students is

a) Fluctuating opportunities for students to interact with their peers and teachers

b) Scarce exposure to diverse environments and cultures

c) Enhanced engagement and motivation through hands-on experiences

d) Increased reliance on textbook-based learning

பின்வருவனவற்றில் மாணவர்களுக்கான களப்பயணங்களை ஏற்பாடு செய்வதன் சாத்தியமான நன்மை

அ) மாணவர்கள் தங்கள் சகாக்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுடன் பழகுவதற்கான வாய்ப்புகள் குறைதல்

ஆ) மாறுபட்ட சூழல்கள் மற்றும் கலாச்சாரங்களுக்கு வரையறுக்கப்பட்ட வெளிப்பாடு

இ) அனுபவங்கள் மூலம் மேம்படுத்தப்பட்ட ஈடுபாடு மற்றும் ஊக்கம்

ஈ) பாடநூல் அடிப்படையிலான கற்றலின் மீதான நம்பிக்கையை அதிகரித்தல்

9. The role adaptability plays in the effectiveness of a history teacher is

a) It allows teachers to stick to a rigid curriculum without accommodating students' needs

b) It enables teachers to adjust their teaching methods and materials to meet the diverse needs of students

c) It hinders students' ability to learn historical content effectively

d) It encourages teachers to rely solely on lecture-based instruction

வரலாற்று ஆசிரியரின் செயல்திறனில் தகவமைப்புத் தன்மையின் பங்கு

அ) இது மாணவர்களின் தேவைகளுக்கு இடமளிக்காமல் ஆசிரியர்களை கடுமையான பாடத்திட்டத்தில் ஒட்டிக்கொள்ள அனுமதிக்கிறது

ஆ) மாணவர்களின் பல்வேறு தேவைகளைப் பு+ர்த்தி செய்ய ஆசிரியர்களுக்கு அவர்களின் கற்பித்தல் முறைகள் மற்றும் பொருட்களை சரிசெய்ய உதவுகிறது  
 இ) வரலாற்று உள்ளடக்கத்தை திறம்பட கற்கும் மாணவர்களின் திறனை இது தடுக்கிறது  
 ஈ) விரிவுரை அடிப்படையிலான அறிவுறுத்தலில் மட்டுமே பயன்படுத்த ஆசிரியர்களை ஊக்குவிக்கிறது.

10. The three essential areas of techno pedagogy are

- Content, Pedagogy, Technology
- Practice, Content, Transaction
- Pedagogy, Curriculum, Training
- Content, Curriculum, Transaction

தொழில்நுட்ப கற்பித்தலின் மூன்று முக்கிய பகுதிகள் என்பது

அ) கருத்து பாடப் பொருள், கல்வியியல், தொழில்நுட்பம்

ஆ) பயிற்சி, பாடப் பொருள், பரிவர்த்தனை

இ) கல்வியியல், கலைத்திட்டம், பயிற்சி

ஈ) பாடப் பொருள், கலைத்திட்டம், பரிவர்த்தனை

### SECTION B (10 x 2 = 20 marks)

Answer any TEN questions in about 50 words each.

11. How do reflective practices help a History teacher to become self-confident?

தன்னம்பிக்கையை உருவாக்க பிரதிபலிப்பு பயிற்சி வரலாற்று

ஆசிரியருக்கு எவ்வாறு உதவுகிறது?

12. Specify the challenges in E-learning.

மின் கற்றலில் உள்ளசவால்களைக் குறிப்பிடுக.

13. Why is video conferencing so important for History teaching?

வரலாற்று கற்பிக்க கானொலி கருத்தரங்கு ஏன் மிகவும் முக்கியமானது?

14. Mention the limitations of Blended-learning.

கலந்து கற்றலின்; வரம்புகளைக் குறிப்பிடுக.

15. How do you use Collaborative learning strategy in teaching History?

வரலாற்று கற்பிப்பதில் கூட்டுகற்றல் உத்தியை எவ்வாறு

பயன்படுத்துவீர்கள்?

16. Define – Teaching model.

கற்பித்தல் மாதிரி – வரையறுக்க.

17. How does concept attainment model promote critical thinking and problem-solving skills among students?

கருத்து அடைவு மாதிரி மாணவர்களிடையே விமர்சன சிந்தனை மற்றும் சிக்கலைத் தீர்க்கும் திறன்களை எவ்வாறு ஊக்குவிக்கிறது?

18. List any four co-curricular activities for teaching History.

வரலாற்று கற்பிப்பதற்கான ஏதேனும் நான்கு இணை பாடத்திட்ட செயல்பாடுகளை பட்டியலிடுக.

19. What role do excursions play in supplementing classroom instruction?  
வகுப்பறை அறிவுறுத்தலுக்கு துணையாக உல்லாசப் பயணங்கள் என்ன பங்கு வகிக்கின்றன?
20. Differentiate between pre-service and in-service programme.  
பணி முன் பயிற்சி மற்றும் பணி பின் பயிற்சி திட்டத்தை வேறுபடுத்துக.
21. State the importance of professional development for a History teacher.  
வரலாற்று ஆசிரியர்களின் தொழில்முறை மேம்பாட்டின் முக்கியத்துவத்தைக் குறிப்பிடுக.
22. As a History teacher what technological skill do you possess?  
ஒரு வரலாற்று ஆசிரியராக உங்களுக்கு தேவையான தொழில் நுட்ப திறன்கள் யாவை?

### SECTION C (4 x 5 = 20 marks)

**Answer any FOUR questions in about 200 words each.**

23. What challenges do students face when participating in online learning, and how can they overcome of these challenges?  
நிகழ் நிலை கற்றலில் பங்கேற்கும் போதுமாணவர்கள் என்ன சவால்களை எதிர்கொள்கின்றனர், அவற்றை எவ்வாறு சமாளிப்பது?
24. How does Flipped Learning work in History classroom?  
வரலாற்று வகுப்பறையில் மாற்றியமைக்கப்பட்ட கற்றல் எவ்வாறு செயல்படுகிறது?
25. How can educators integrate elements from different families of teaching models to create comprehensive and effective instructional approaches?  
விரிவான மற்றும் பயனுள்ள அறிவுறுத்தல் அணுகுமுறைகளை உருவாக்க, கற்பித்தல் மாதிரிகளின் வெவ்வேறு குடும்பங்களின் கூறுகளை எவ்வாறு கல்வியாளர்கள் ஒருங்கிணைக்க முடியும்?
26. How do you use co-curricular activities in teaching History?  
வரலாறு கற்பிப்பதில் இணை பாடத்திட்ட செயல்பாடுகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துவீர்?
27. Describe the qualities of a History teacher.  
வரலாற்று ஆசிரியரின் குணங்களை விவரி.
28. What are the roles of reflective practices in professional development?  
தொழில் முறை வளர்ச்சியில் பிரதிபலிப்புநடைமுறைகளின் பங்கு என்ன?

### SECTION D (2 x 10 = 20 marks)

**Answer BOTH the questions in about 500 words each.**

29. a) How did the advent of the internet and digital technologies in the late 20th century redefine the role of teachers as techno-pedagogues?

20ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் இணையம் மற்றும் டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பங்களின் வருகை, தொழில்நுட்பக் கல்வியாளர்களாக ஆசிரியர்களின் பங்கை எவ்வாறு மறுவரையறை செய்கிறது?

(or)

b) How do you integrate Problem-based learning strategy in teaching History? Mention the benefits and challenges in adopting this approach to education.

வரலாறு கற்பிப்பதில் பிரச்சனை அடிப்படையிலான கற்றல் உத்தியை எவ்வாறு ஒருங்கிணைப்பாய்? கல்வியில் இந்த அணுகுமுறையை கடைப்பிடிப்பதில் உள்ள நன்மைகள் மற்றும் சவால்களைக் குறிப்பிடுக.

30. a) Explain the Advance Organizer Model of teaching and point out its advantages and disadvantages.

கற்பித்தலின் அட்வான்ஸ் ஓர்கனைசர் மாதிரியினை விளக்கி, அதன் நன்மைகள் மற்றும் தீமைகளை சுட்டிக்காட்டுக.

(or)

b) Evaluate the unique qualities and characteristics that distinguish an effective History teacher from other subject area teachers and how do these qualities contribute to student learning, engagement, and achievement in History?

ஒரு திறமையான வரலாற்று ஆசிரியரை மற்ற பாடப் பகுதி கல்வியாளர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்தும் குறிப்பிட்ட குணங்கள் மற்றும் பண்புகளை மதிப்பிடுக. இந்தக் குணங்கள் மாணவர்களின் கற்றல், ஈடுபாடு மற்றும் வரலாறு கற்றல் சாதனைக்கு எவ்வாறு பங்களிக்கின்றன?