

N.V.K.S.D. COLLEGE OF EDUCATION
(AUTONOMOUS)

B. Ed. Degree Second Semester Examination, November 2021
(For the candidates admitted for the academic year 2020-2022)

Pedagogic Course : DEVELOPMENT OF HISTORY EDUCATION
Course code: BED2PC09

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 70

SECTION A (10x1=10 marks)

Answer ALL the questions by selecting the appropriate answers.

1. Father of modern History is
 a) Herodotus b) Thucydides c) Homer d) William Stubbs
 நவீன வரலாற்றின் தந்தை
 அ) ஹெரோடோட்டஸ் ஆ) துசிடைட்டஸ்
 இ) ஹோமர் ஈ) வில்லியம் ஸ்டப்ஸ்
2. 'History of the Peloponnesian War' was written by
 a) Xenophon b) Thucydides
 c) Plutarch d) Thomas Carlyle
 'பெலோபோனேசியப் போரின் வரலாறு' என்ற நாலை எழுதியவர்
 அ) சென்போன் ஆ) தூசிடைட்டஸ்
 இ) புஞ்சுட்டார்க் ஈ) தாமஸ் கார்லைல்
3. The central theme of '*Histories*' of Herodotus is the war between
 a) Greeks and the Persians
 b) Greeks and the Spartans
 c) Babylonians and the Spartans
 d) Egyptians and the Greeks
 ஹெரோடாட்டசின் 'வரலாறு' எனும் நாலின் மையமாக கருதப்படும் போர் பின்வரும் நாடுகளுக்கிடையே நடைபெற்றது
 அ) கிரேக்கர்கள் மற்றும் பெர்சியர்கள்
 ஆ) கிரேக்கர்கள் மற்றும் ஸ்பார்ட்டாகள்
 இ) பாபிலோனியர் மற்றும் ஸ்பார்ட்டாகள்
 ஈ) எகிப்தியர் மற்றும் கிரேக்கர்
4. A political map shows
 a) Transport b) Climate c) Mountains d) Boundaries
 அரசியல் வரைபடம் குறிப்பிடுவது
 அ) போக்குவரத்து ஆ) காலநிலை

SECTION B (10x2=20 marks)

Answer any TEN questions in about 50 words each.

11. List out the contributions of J.N.Sarkar to Indian History.

இந்திய வரலாற்றில் ஜே.என்.சர்க்கார் ஆற்றிய பங்களிப்பை பட்டியலிடுக.

12. Write a short note on ‘Rajatarangini’.

‘இராஜதரங்கினி’ பற்றி சிறு குறிப்பு எழுதுக.

13. State the branches of Geography.

பூவியலின் பிரிவுகளைக் குறிப்பிடுக.

14. List the contributions of Renaissance historians to historiography.

மறுமலர்ச்சிக்கால வரலாற்றாளர்கள் வரலாற்றியலுக்கு ஆற்றிய பங்களிப்பினை பட்டியலிடுக.

15. What is the difference between curriculum and syllabus?

கலைத்திட்டத்திற்கும் பாடத்திட்டத்திற்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?

16. Mention the salient features of spiral approach in teaching History.

வரலாறு கற்பித்தலில் சூருள் அணுகுமுறையின் சிறப்பு அம்சங்களைக் குறிப்பிடுக.

17. What is the need of evaluation of curriculum in History?

வரலாற்று கலைத்திட்டத்தை மதிப்பிட வேண்டிய அவசியம் யாது?

18. Mention the importance of field visit.

களப்பயணத்தின் முக்கியத்துவத்தினைக் குறிப்பிடுக.

19. List out the advantages of co-curricular activities.

இணைக் கலைத்திட்ட செயல்பாடுகளின் நன்மைகளைப் பட்டியலிடுக.

20. Differentiate between progressive and regressive approach.

முன்னோக்கு மற்றும் பின்னோக்கு அணுகுமுறையை வேறுபடுத்துக.

21. What are the records to be preserved in archives?

ஆவணக்காப்பகத்தில் பாதுகாக்கப்படும் ஆவணங்கள் யாவை?

22. Write any four palaces of historical importance in Tamil Nadu.

தமிழ்நாட்டில் காணப்படும் வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த அரண்மனைகள் ஏதேனும் நான்கினைக் கூறுக.

SECTION C (4x5=20 marks)

Answer any FOUR questions in about 200 words each.

23. How will you correlate History with Psychology and Sociology?

வரலாற்றை உளவியல் மற்றும் சமூகவியலுடன் எவ்வாறு தொடர்புபடுத்துவீர்?

24. ‘History is not a science of observation, but a science of reasoning’ - Justify.

‘வரலாறு என்பது உற்றுநோக்கும் அறிவியல் அல்ல, பகுத்தறியும் அறிவியல்’ என்ற கருத்தை நிரூபிக்கவும்.

25. Explain the contributions of Roman Historians to Historiography.

வரலாற்றியலுக்கு ரோமானிய வரலாற்றாளர்களின் பங்களிப்பினை விளக்குக.

26. Mention the basic principles of construction of curriculum in History.
வரலாற்று கலைத்திட்டத்தை உருவாக்குவதற்கான அடிப்படைக் கொள்கைகளை குறிப்பிடுக.
27. What are the steps involved in organising an excursion?
ஒரு சுற்றுலாப் பயணம் அமைப்பதில் உள்ள படிநிலைகள் யாவை?
28. Enumerate the ways in which a teacher can make use of community resources for making his teaching effective.
ஓர் ஆசிரியர் தனது கற்பித்தலை திறன்பட செய்வதற்கு சமூக வளங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான வழிகளைக் குறிப்பிடுக.

SECTION D (2x10=20 Marks)

Answer BOTH the questions in about 500 words each.

29. a) Explain the importance of the theory ‘proceeding from near to remote’ in the selection of matters of History with suitable examples.
வரலாற்றுப் பாடப்பொருள் தேர்ந்தெடுப்பதில் ‘அண்மையிலிருந்து சேய்மைக்கு செல்லும்’ கோட்பாட்டின் முக்கியத்துவத்தை தகுந்த எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.
(or)
- b) Describe the dimensions of History with suitable examples.
வரலாற்றின் பரிமாணங்களை தகுந்த எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்கவும்.
30. a) How will you organise a History museum in your school? Mention its uses.
உமது பள்ளியில் வரலாற்று அருங்காட்சியகத்தை எவ்வாறு அமைப்பீர்? அதன் பயன்களைக் குறிப்பிடுக.
(or)
- b) What is meant by instructional resources? Explain the various types in detail.
கற்பித்தல் வளங்கள் என்றால் என்ன? அதன் பல்வேறு வகைகளை விரிவாக விளக்குக.